PHILDAR

Créations

de naissance à 4 ans

34 modèles

Ohé Matelot !

les bébés prennent le large et hissent les couleurs !

FRANCE 29 F. BELGIQUE/BELGIË/LUXEMBOURG - 179 FB/BF/F. LUX.

3 307671 958539 210302 (0)000

SPÉCIAL LAYETTE PRINTEMPS-ÉTÉ

Azur comme un océan
plus tard je veux être matelot
Jaune comme un petit poussin
dans ma bouée je suis un canard
Rouge comme un coquelicot
cet été je serai jardinier

1 • Pull "B.D."
en Réf. Layette Microfibres et Phil'Luxe
(voir diagramme couleur page 35).
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.
Dans votre boutique Phildar :
Chaussettes coordonnées "Disney Babies" réf. 001.497.01.

N° 3 QUICK PHIL

Bleu comme un rhinocéros
je suis un chasseur de crocodiles...
Blanc comme un ange qui dort
je rêve d'aventures...
et avec Phildar
Cap sur les couleurs!

© Disney

© Disney

Phildar 4 layette
2, 3 et 4 en Réf. Coton Microfibres.
Boutons commercialisés chez Phildar.
N° 3 1/2
2 • Cardigan
Explications : 3 mois à 4 ans.
N° 3 1/2
3 • Pull
Explications : 3 mois à 2 ans.
N° 3 1/2
4 • Pull
(suggestion de 3 autres coloris en échantillons).
Explications : 3 mois à 2 ans.
FACILE A TRICOTER
Dans votre boutique Phildar :
Sandales réf. 204.106.0001.

Phildar layette

Phildar layette

5, 6 et 7
• Brassières
en Réf. Super Baby.
Explications : naissance à 6 mois.
Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 3

Dans votre boutique Phildar :
Chaussons "Tendresse"
réf. 204.199.0001 en rose
réf. 204.199.0002 en bleu.

l'important c'est ...
Phildar layette
8
8 • Pull
en Réf. Layette Microfibres.
Explications : 3 mois à 2 ans.
Boutons et application commercialisés chez Phildar.
N°3
QUICK PHIL
9 • Paletot
en Réf. Phil'Laine.
Explications : 3 mois à 2 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.
N°3
FACILE A TRICOTER
Dans votre boutique Phildar :
Tennis "Voiliers" réf. 204.189.0001.
d'avoir le pied marin !

10 • Robe

en Réf. Super Baby et Layette Microfibres.
Explications : 3 à 18 mois.
Boutons et col "lapins" commercialisés chez Phildar.

N° 3

Dans votre boutique Phildar :
Bandeau "Pomme" réf. 204.213.0001
Sandales réf. 204.106.0001.

11 et 12 • Brassière et Culotte

en Réf. Phil'Luxe.

Explications : naissance à 6 mois.

Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 2 1/2

13 • Chaussons naissance

en Réf. Phil'Luxe.

Ruban satin commercialisé chez Phildar.

N° 2 | N° 2 1/2

14 • Cardigan manches courtes

en Réf. Phil'Luxe.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.
Dans votre boutique Phildar :
Sandales réf. 204.106.0001.

N° 2 1/2

15 et 16
• Robe et Pull
en Réf. Licorne.
Explications :
3 à 18 mois (robe)
3 mois à 2 ans (pull).
Boutons et applications commercialisés chez Phildar.

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :
Tennis "Jean's" réf. 204.092.0001
Bonnet "Matelot" réf. 204.210.0001.

Larguez les amarres et cap sur l'Amérique!

BEST CLOTHES
BOSTON
BEST QUALITY

17 • Blouson

en Réf. Cabotage.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Fermeture à glissière et poisson commercialisés chez Phildar.

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :
Chaussettes en réf. Bambi.

18 • Cardigan

en Réf. Licorne.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 3 | FACILE A TRICOTER

19 • Salopette-bloomer

en Réf. Phil'Eponge.
Explications : 3 à 18 mois.
Boutons et application "Canard" commercialisés chez Phildar.

Dans votre boutique Phildar :
Bob "Canard" réf. 204.206.0001
Sandales "Canard" réf. 204.206.0002.

20 • Cardigan

en Réf. Licorne.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

Phildar layette
19

22 • Robe de baptême

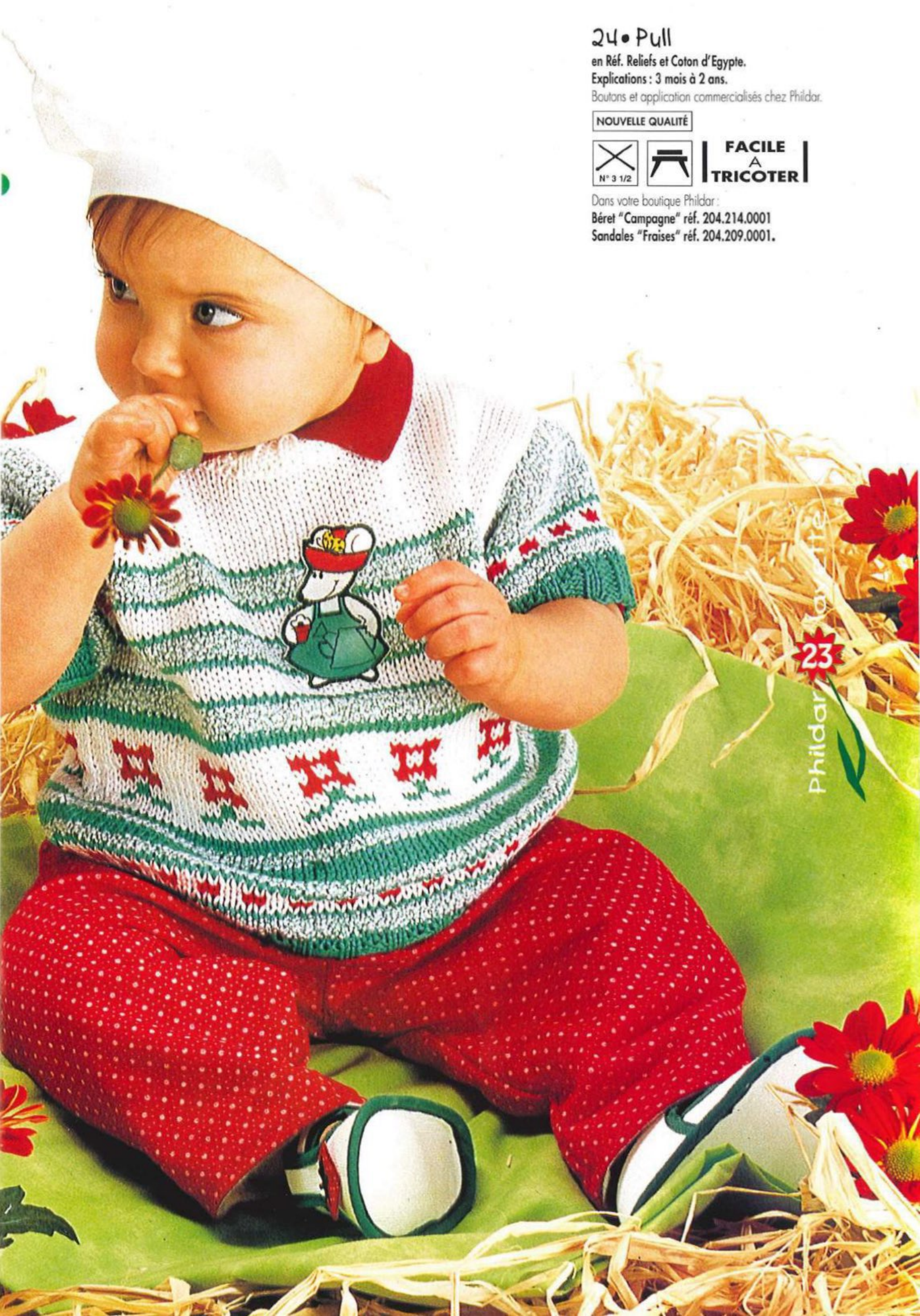
en Réf. Layette Microfibres.
Explications : 3 à 6 mois.
Boutons commercialisés chez Phildar.

21 • Brassière

en Réf. Steamer.
Explications : 3 à 6 mois.
Boutons commercialisés chez Phildar.

Comme un ange
Dans votre boutique Phildar :
Sandales réf. 204.106.0001.

Gentil coquelicot
Phildar 22 layette
TOM'S FARM
23 • Combinaison courte
en Réf. Pronostic +.
Explications : 3 à 18 mois.
Boutons et kit d'applications commercialisés chez Phildar.
N° 3
FACILE A TRICOTER
viens voir mon beau jardin !



24 • Pull

en Réf. Reliefs et Coton d'Egypte.
Explications : 3 mois à 2 ans.
Boutons et application commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

Dans votre boutique Phildar :
Béret "Campagne" réf. 204.214.0001
Sandales "Fraises" réf. 204.209.0001.

25 • Pull

en Réf. Lambswool.
Explications : 3 mois à 2 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 3

26 • Combishort

en Réf. Lambswool.
Explications : 3 à 18 mois.
Boutons commercialisés chez Phildar.

FACILE A TRICOTER

27 • Cardigan

en Réf. Lambswool.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

Dans votre boutique Phildar : **Bob "Souris" réf. 204.207.0001 ; Sandales "Souris" réf. 204.207.0002.**

28 • Pull

en Réf. Layette Microfibres et Pronostic +.
Explications : 3 mois à 2 ans.
Boutons, kit oreilles et nœuds commercialisés chez Phildar.

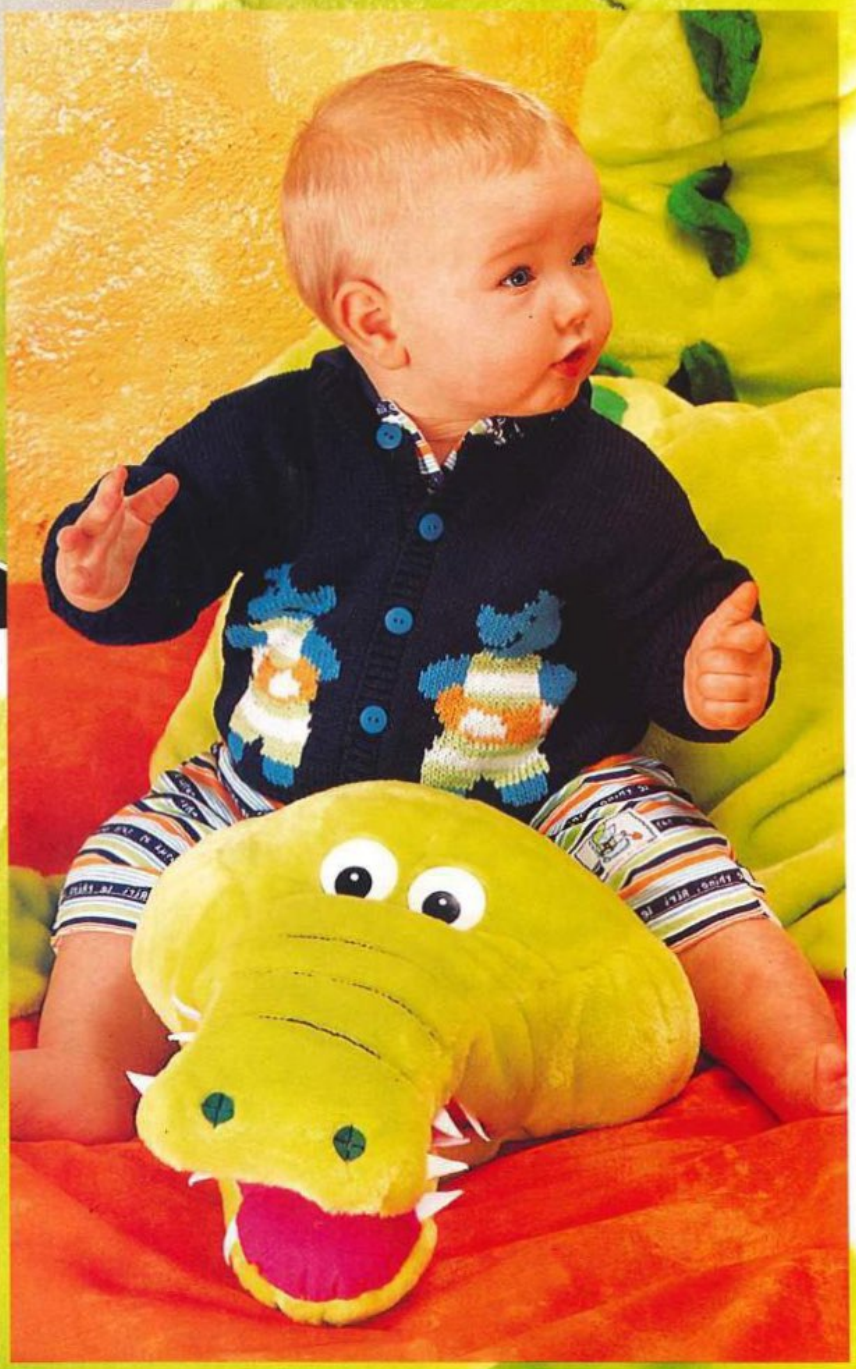
FACILE A TRICOTER

29 • Faux cache-cœur

en Réf. Layette Microfibres.
Explications : 3 mois à 2 ans.

FACILE A TRICOTER

Mon croco il est grand...



30 • Cardigan

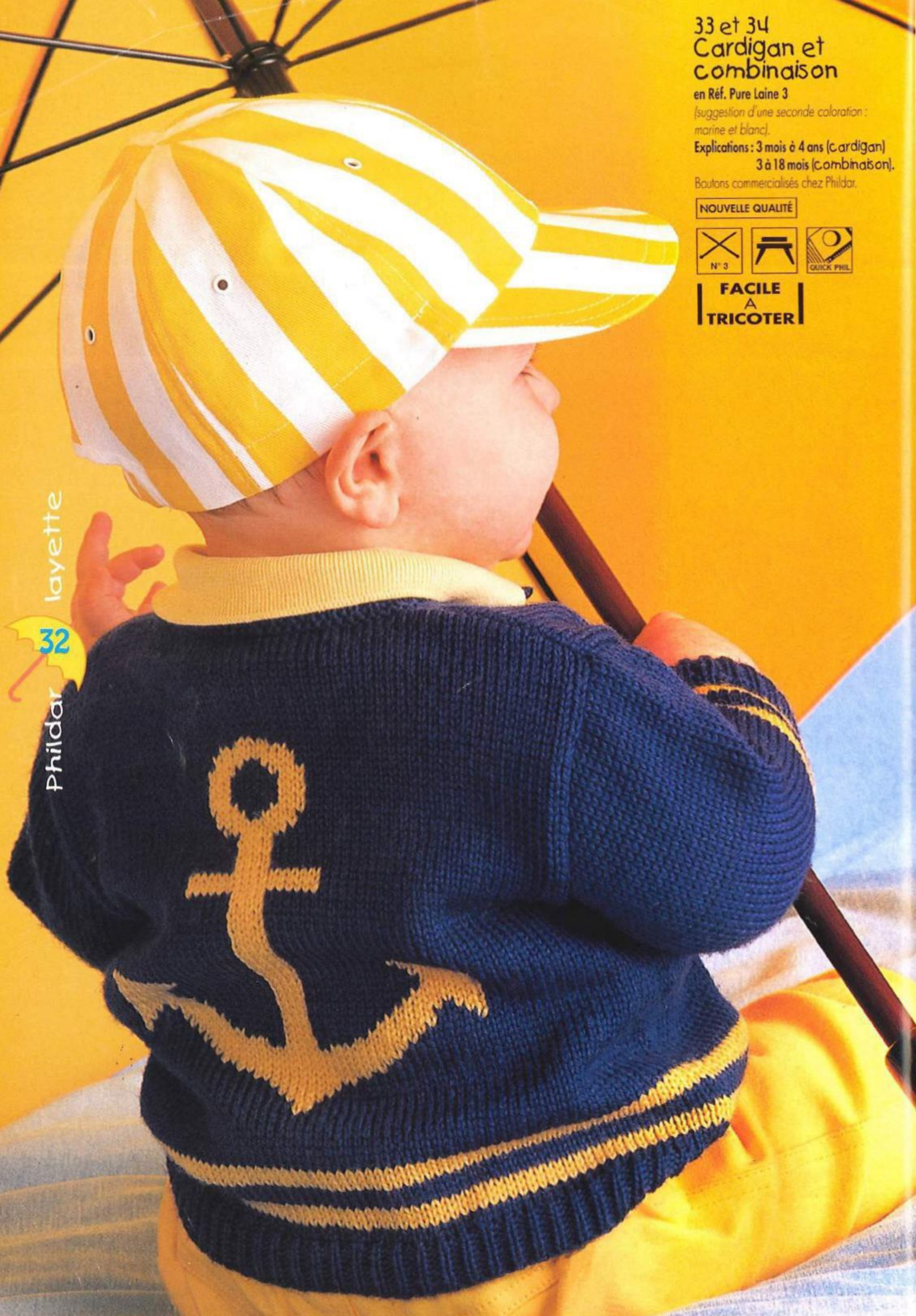
en Réf. Licorne.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 3 — QUICK PHIL

FACILE A TRICOTER

comme ça !

Dans votre boutique Phildar :
Bob "Pt'Mousse" réf. 204.208.0001
Chaussettes réf. Bambi.
31
Phildar
31 et 32
• Paletot et Pull
Paletot en Réf. Cabotage.
Explications : 6 mois à 4 ans.
Pull en Réf. Dynamic.
Explications : 3 mois à 2 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.
N° 3 1/2



33 et 34
Cardigan et combinaison

en Réf. Pure Laine 3

(suggestion d'une seconde coloration : marine et blanc).

Explications : 3 mois à 4 ans (cardigan)
3 à 18 mois (combinaison).

Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :
Casquette "Petit marin" réf. 204.211.0001
Chaussettes "Sable" réf. 001.496.01.

Layette 302
Accessoires PHILDAR

l'échantillon

indispensable

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets)

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alorsdes aiguilles plus fines.

Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

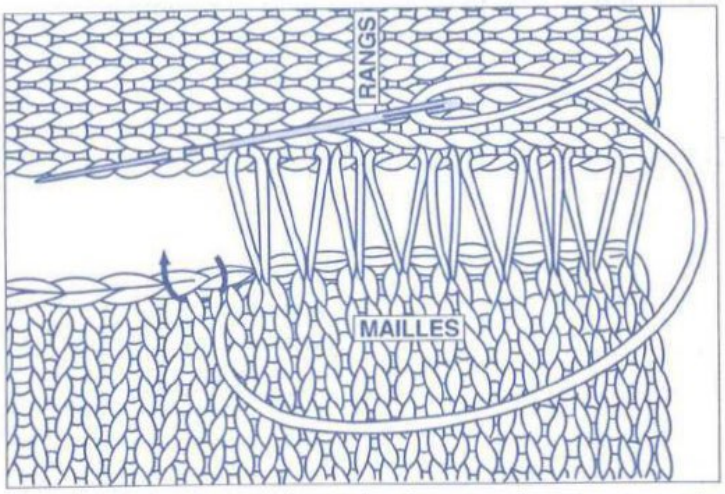
3615 PHILDAR

RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE DE CHEZ VOUS.

Notre modèle de couverture est expliqué page 41 numéro 16

MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

Le grafting sur lisière

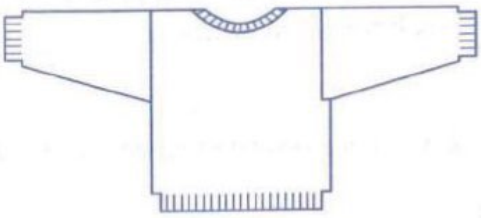


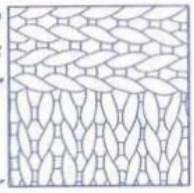
Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois ***de façon irrégulière.***





Continuer de cette façon en faisant les points ***très lâches sur 3 à 4 cm.***

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

La couture devient invisible. *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

On peut coudre également les épaules en grafting *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

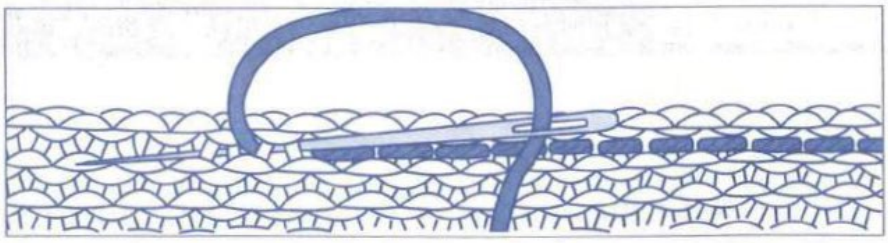
La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.



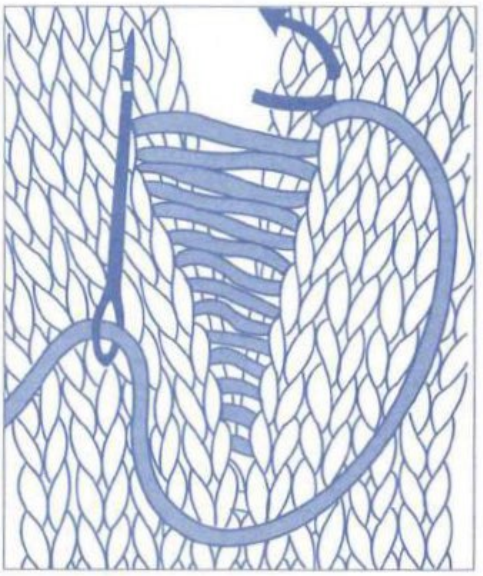
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.



Elles se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

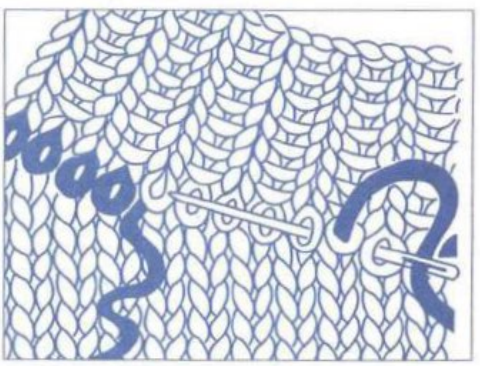
Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.



Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Créations

ABREVIATIONS							
aig.	= aiguille	dern.	= dernier ou dernière	fs.	= fois	rab.	= rabattre
augm.	= augmentation	dim.	= diminution	haut.	= hauteur	rg.	= rang
centr.	= centrale	emman.	= emmanchure	m.	= maille	ts.	= tous
ch.	= chaque	encol.	= encolure	m. lis.	= maille lisière	ttes.	= toutes
col.	= coloris	endr.	= endroit	pel.	= pelote	tot.	= totale
cont.	= continuer	ens.	= ensemble	pt.	= point	trav.	= travail
		env.	= envers	prem.	= premier ou première	tric.	= tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs 13 m. et 16 rgs	CADRIAGE BIG SPORT	**ou** 3 fils du groupe n° **7** **ou** 1 fil groupe n° **5** et 1 fil groupe n° **7** **ou** 2 fils groupe n° **6** et 1 fil groupe n° **9**
		11 m. et 21 rgs	PHIL'FOURRURE	
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 23 rgs 16 m. et 22 rgs 16 m. et 20 rgs Pt fantaisie uniquement	CAPTIVANTE SPORT LAINE VARIATIONS ZENITH	**ou** 2 fils groupe n° **6** **ou** 1 fil groupe n° **6** et 2 fils groupe n° **9**
5	4 ou 5	19 m. et 28 rgs 18 m. et 24 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 25 rgs 16 m. et 25 rgs 19 m. et 27 rgs 19 m. et 26 rgs 18 m. et 25 rgs	AQUARELLE AUTEUIL CABOTAGE FALBALAS FRIMAS PEGASE + PHIL'FLOCON SOFT 4	**ou** 2 fils groupe n° **7** **ou** 3 fils groupe n° **9**
5 bis		21 m. et 27 rgs 20 m. et 26 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	BEAUGENCY CASTEL LADINA PHIL'ANGORA 70	
		16 m. et 28 rgs	PHIL'VELOURS	
	4	22m. et 33 rgs	FALAISE	
	3,5	20 m. et 29 rgs 20 m. et 31 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 31 rgs 20 m. et 28 rgs	EXOTIC MARITZA MOGADOR PHIL'PELUCHE RIVAGE	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 22 m. et 31 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 21 m. et 30 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 33 rgs 24 m. et 32 rgs 22 m. et 32 rgs	BRISANTS BROADWAY CAPRICORNE CONTRASTE COTON D'EGYPTE 3,5 COTON MICROFIBRES DYNAMIC GEOLITE LAINE ET COTON LAINE MERINOS MANHATTAN PHIL'DOUCE 3,5 PHIL'EPONGE PHIL'LAINE PHIL'TWEED PURE LAINE 3,5 RANDONNEE RELIEFS TWEED D'ETE VAGUES	**ou** 2 fils groupe n° **9**
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
7	3 ou 3,5	26 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs	LAMBSWOOL LICORNE LIN'PHIL LONG ISLAND MEDITERRANEE PHIL'SOFT n° 3,5 PRONOSTIC + PURE LAINE 3 Réf. LAYETTE MOCROFIBRES	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
9	2,5 ou 3	30 m. et 38 rgs 29 m. et 38 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	CANNELLE FRIMOUSSE PERLE 5 PHILDAR LUXE + PHIL'LUXE PREFA CE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY	
			PERLE 8 RELAIS 8 RELAIS 12	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			GADGET RUBAN'PHIL	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE

A = Aiguilles **M** = Machine **C** = Crochet

B = Machine BIG'PHIL **Q** = Machine QUICK'PHIL

N° Réf.	GENRE	Page	A-M-C B-Q	QUALITES
1	PULL	6	A-M-Q	Réf.: LAYETTE MICROFIBRES - PHIL'LUXE
2	CARDIGAN	9	A	Réf.: COTON MICROFIBRES
3	PULL	11	A-M	Réf.: COTON MICROFIBRES
4	PULL	14	A-M	Réf.: COTON MICROFIBRES
5	BRASSIERE	17	A	SUPER BABY
6	BRASSIERE	19	A	SUPER BABY
7	BRASSIERE	21	A	SUPER BABY
8	PULL	23	A-M-Q	Réf.: LAYETTE MICROFIBRES
9	PALETOT	26	A	PHIL'LAINE
10	ROBE	28	A-M	SUPER BABY - Réf.: LAYETTE MICROFIBRES
11	BRASSIERE	31	A	PHIL'LUXE
12	CULOTTE	33	A	PHIL'LUXE
13	CHAUSSONS	35	A	PHIL'LUXE
14	CARDIGAN MANCHES COURTES	36	A	PHIL'LUXE
15	ROBE	38	A-M	LICORNE
16	PULL	41	A-M	LICORNE
17	BLOUSON	44	A-B	CABOTAGE
18	CARDIGAN	47	A-M	LICORNE
19	SALOPETTE BLOOMER	49	A	PHIL'EPONGE
20	CARDIGAN	51	A-M	LICORNE
21	BRASSIERE	57	C	STEAMER
22	ROBE DE BAPTEME	59	A	Réf.: LAYETTE MICROFIBRES
23	COMBINAISON COURTE	63	A-M	PRONOSTIC +
24	PULL	66	A-M	RELIEFS - COTON D'EGYPTE
25	PULL	69	A-M	LAMBSWOOL
26	COMBISHORT	73	A-M-Q	LAMBSWOOL
27	CARDIGAN	76	A-M	LAMBSWOOL
28	PULL	79	A-M-Q	Réf.: LAYETTE MICROFIBRES - PRONOSTIC +
29	FAUX CACHE-COEUR	81	A-M	Réf.: LAYETTE MICROFIBRES
30	CARDIGAN	83	A-M-Q	LICORNE
31	PALETOT	85	A	CABOTAGE
32	PULL	32	A	DYNAMIC
33	CARDIGAN	91	A-M-Q	PURE LAINE 3
34	COMBINAISON	94	A-M-Q	PURE LAINE 3

1

PULL

N° 302-T7-360

QUICK'PHIL

TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 2 ans - f) 4 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois
Réf.:LAYETTE MICROFIBRES	CELESTE	2	3	3
	MATELOT	1	1	1
	CACHEMIRE	1	1	1
	BLANC	1	1	1
	CASCADE	1	1	1
	MAIS	1	1	1
	PETALE	1	1	1
PHIL'LUXE	NOIR		un peu	

QUALITES	COLORIS	18 mois	24mois	4 ans
Réf.:LAYETTE MICROFIBRES	CELESTE	3	4	4
	MATELOT	1	1	1
	CACHEMIRE	1	2	2
	BLANC	1	1	1
	CASCADE	1	1	1
	MAIS	1	1	1
	PETALE	1	1	1
PHIL'LUXE	NOIR		un peu	

Composition du modèle :
85% Acrylique - 15% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey, le jersey rayé et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
2 boutons Ø 12 mm réf.: 475-710-(0)046
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jersey rayé
Jacquard (voir diagramme: le diagramme en couleur se trouve page 35)
Broderies au pt de tige (voir contour et conseils).
Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les plus petites parties de jacquard.

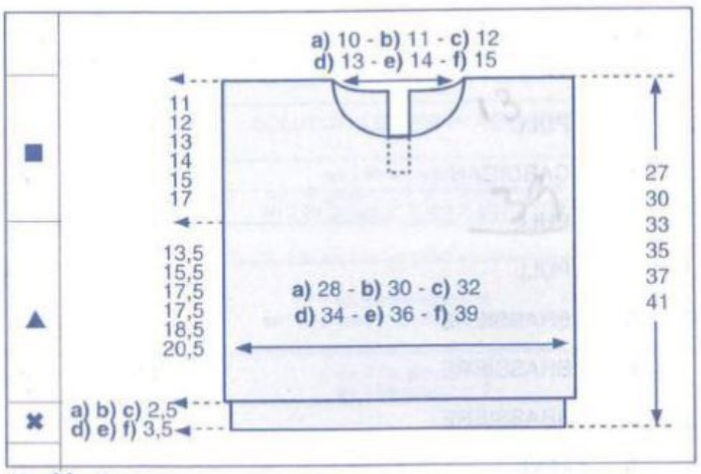
ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualité layette microfibres, jersey rayé ou jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey, jersey rayé et le jacquard (chariot INTARSIA) se tric. au réglage n° 8,5.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 8,5 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



✖→Monter :
a) 66 m. -**b)** 70 m. - **c)** 76 m. - **d)** 80 m. - **e)** 86 m. - **f)** 92 m. aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 2,5 cm (11 rgs) - **d) e) f)** 3,5 cm (15 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.
On obtient:
a) 73 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 87 m. - **e)** 93 m. - **f)** 99 m.

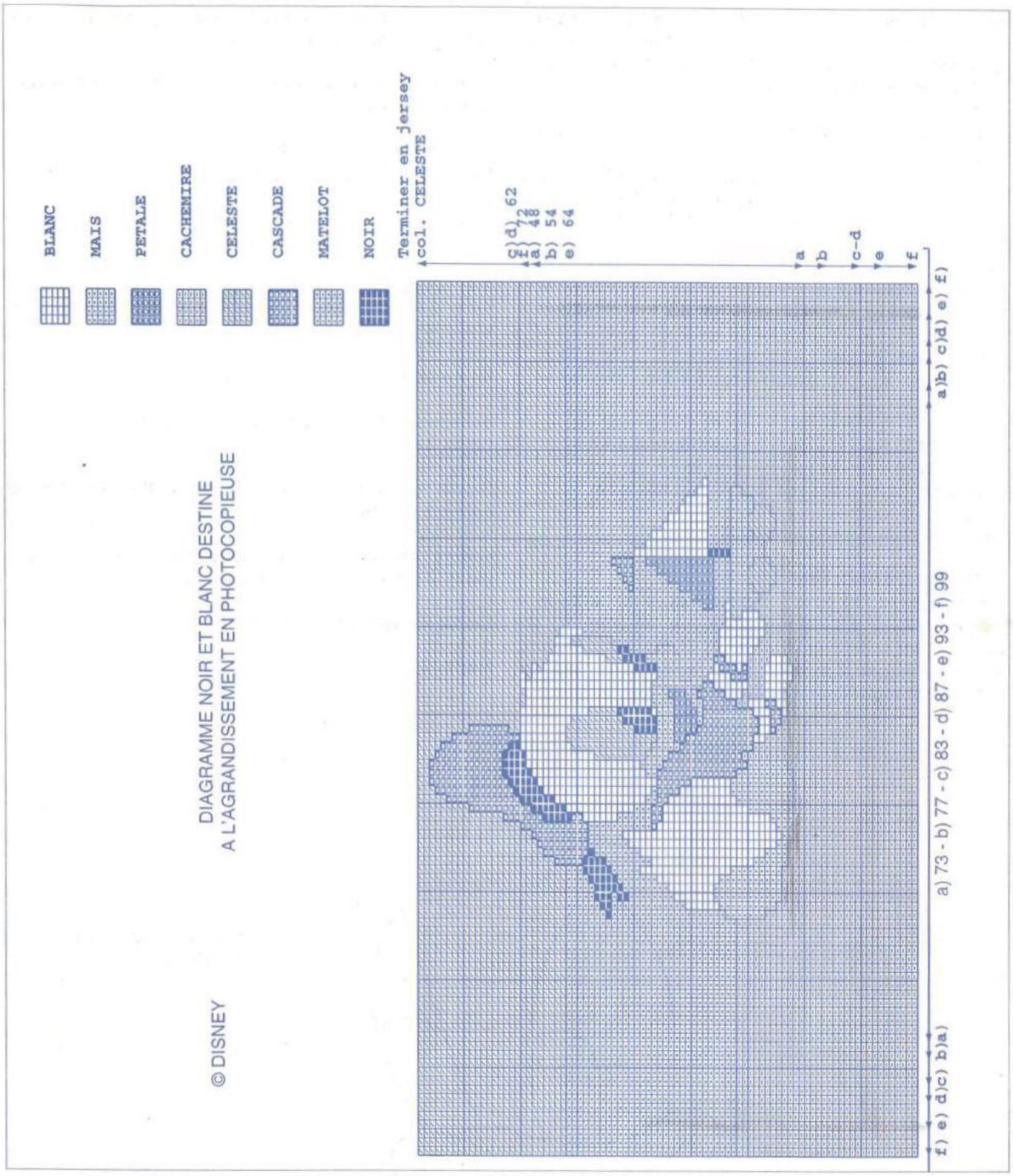
▲→Cont. aig. n° 3, en tric. **a)** 0 rgs - **b) c) d) e) f)** 2 rgs col. BLANC, puis cont.:
en jacquard (voir diagramme) pour le **DEVANT**
en jersey rayé pour le **DOS** en travaillant de la façon suivante: **a)** 12 rgs - **b)** 16 rgs - **c)d)** 22 rgs - **e)** 26 rgs - **f)** 32 rgs col. CACHEMIRE, 30 rgs col. MATELOT, puis terminer en jersey col. CELESTE

■→A: **a)** 13,5 cm (48 rgs) **d)** 17,5 cm (62 rgs)
b) 15,5 cm (54 rgs) **e)** 18,5 cm (64 rgs)
c) 17,5 cm (62 rgs) **f)** 20,5 cm (72 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A: **a)** 16,5 cm (58 rgs) **d)** 23,5 cm (82 rgs)
b) 19,5 cm (68 rgs) **e)** 25,5 cm (90 rgs)
c) 22,5 cm (78 rgs) **f)** 29,5 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes former une ouverture **DOS** en rab. les 3 m. centr. puis cont. droit.

A: **a)** 19,5 cm (68 rgs) **d)** 25,5 cm (90 rgs)
b) 22,5 cm (78 rgs) **e)** 27,5 cm (96 rgs)
c) 24,5 cm (86 rgs) **f)** 31,5 cm (110 rgs)
de haut. après les côtes former l'encol. **DEVANT** en rab. les:
a) b) 9 m. - **c) d) e)** 11 m. - **f)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
f) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

A **a)** 23,5 cm (82 rgs) **d)** 30,5 cm (106 rgs)



b) 26,5 cm (92 rgs) **e)** 32,5 cm (114 rgs)
c) 29,5 cm (102 rgs) **f)** 36,5 cm (128 rgs)

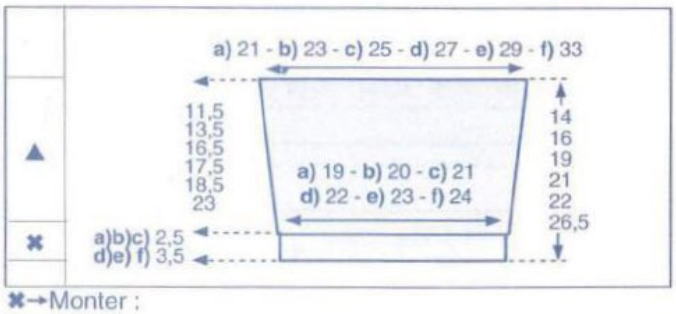
de haut. après les côtes, former l'encol. **DOS** en rab. côté séparation, ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 6 m.
c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
e) 2 x 8 m.
f) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.

A: **a)** 24,5 cm (86 rgs) **d)** 31,5 cm (110 rgs)
b) 27,5 cm (96 rgs) **e)** 33,5 cm (118 rgs)
c) 30,5 cm (106 rgs) **f)** 37,5 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes rab. souplement les **a)** 24 m. -**b)** 25 m. - **c)** 27 m. - **d)** 27 m. - **e)** 29 m. - **f)** 31 m. restantes pour les épaules.

MANCHES



✖→Monter :

a) 44 m. -**b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m. - **f)** 56 m. aig. n° 2,5, col. BLANC tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 2,5 cm (11 rgs) - **d) e) f)** 3,5 cm (15 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.
On obtient:
a) 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 60 m. - **f)** 62 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en jersey rayé en tric. de la façon suivante: 2 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CACHEMIRE, 4 rgs col. MATELOT, terminer en jersey col. CELESTE.
Augm. de ch. côté

a) ts les 14 rgs: 2 x 1 m.	on a 54 m.
b) ts les 10 rgs: 4 x 1 m.	on a 60 m.
c) ts les 8 rgs: 1 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.	on a 64 m.
d) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.	on a 70 m.
e) ts les 8 rgs: 7 x 1 m.	on a 74 m.
f) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.	on a 84 m.

A **a)** 11,5 cm (40 rgs) **d)** 17,5 cm (62 rgs)
b) 13,5 cm (48 rgs) **e)** 18,5 cm (64 rgs)
c) 16,5 cm (58 rgs) **f)** 23 cm (80 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 69 m. - **b)** 75 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m. - **e)** 95 m. - **f)** 101 m. aig. n° 2,5, col. CELESTE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 27 m. aig. n° 2,5, col. CELESTE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 5 m. du bord droit, la suivante espacée de 10 m.

ASSEMBLAGE

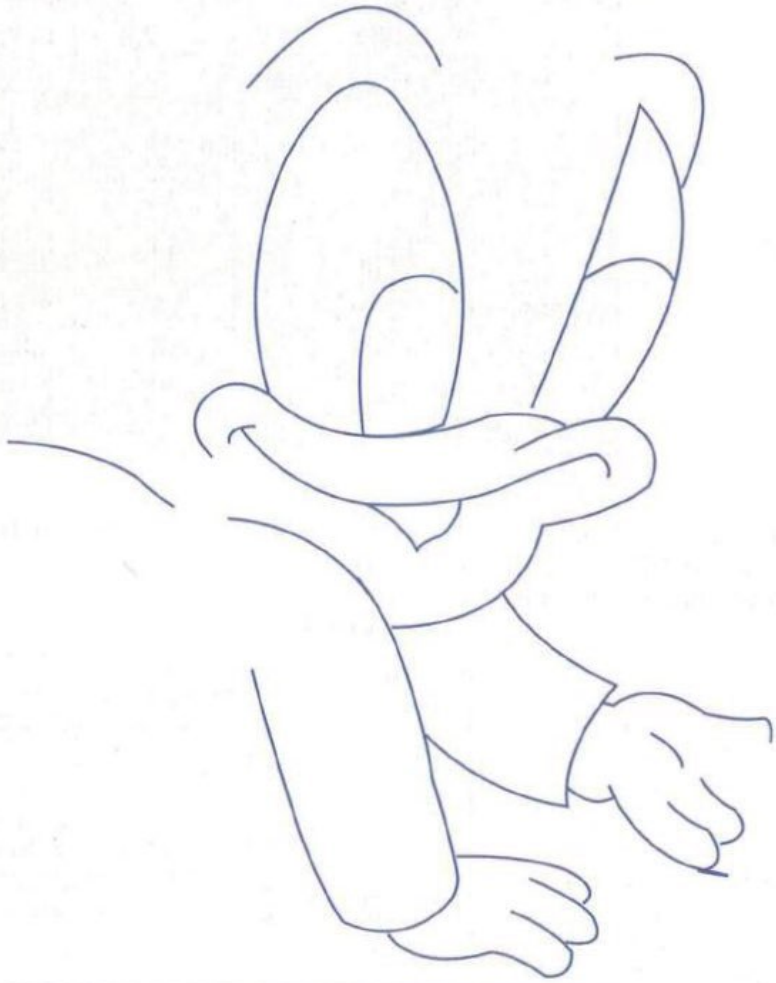
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Broder le devant au pt de tige, col. NOIR (voir photo et contours broderie).

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE.



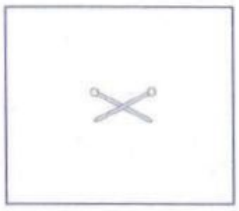
Broderies au pt de tige, col. NOIR

© DISNEY

2

CARDIGAN

N° 302-T7-363



TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12/18 mois - **d)** 2 ans - **e)** 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
Réf. COTON MICROFIBRES	AQUA	3	4	5

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans
Réf. COTON MICROFIBRES	AQUA	6	7

Composition du modèle:
50% Coton - 50% Acrylique

AIGUILLES

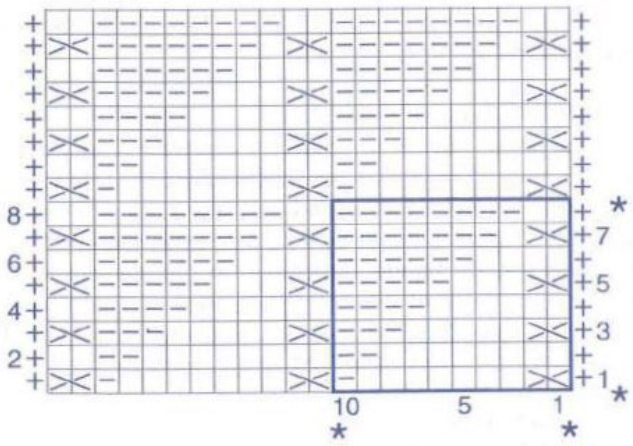
N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons, ∅ 12 mm. réf.: 475-708-(0)052

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie (voir diagramme)



⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
⊠ = 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 26 m. et 35 rgs.

DOS

✖→Monter:
a) 71 m. - **b)** 79 m. - **c)** 87 m. - **d)** 91 m. - **e)** 103 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. (pour le raccord) pendant 2,5 cm.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant sur le 1er rg:

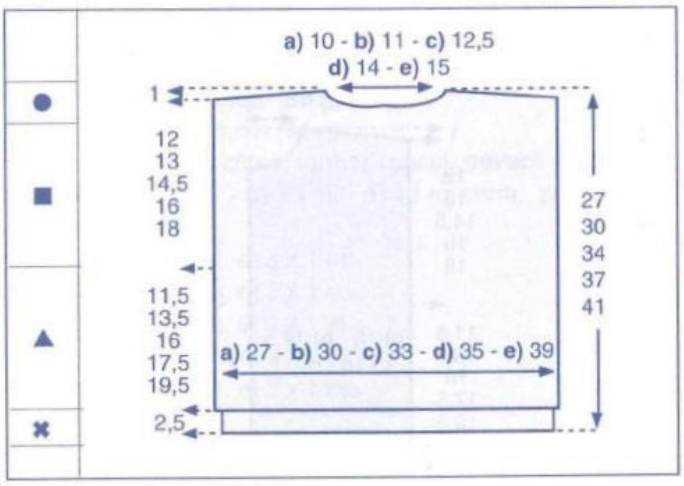
a) 1 augm.	on a 72 m.
b) 1 augm.	on a 80 m.
c) 1 augm.	on a 88 m.
d) 1 augm.	on a 92 m.
e) 1 augm.	on a 104 m.

Commencer par 1 m. lis. et la **a)** 7e m. - **b)** 3e m. - **c)** 2 m. env. et la 1ère m. - **d)** 7e m. - **e)** 1ère m. du diagramme.

■→A **a)** 11,5 cm **d)** 17,5 cm
b) 13,5 cm **e)** 19,5 cm
c) 16 cm
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

●→A **a)** 23,5 cm **d)** 33,5 cm
b) 26,5 cm **e)** 37,5 cm
c) 30,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
b) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
e) 3 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c)** 12 m. - **d) e)** 14 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut:
a) 1 x 9 m.
b) 1 x 9 m.
c) 1 x 10 m.
d) 1 x 11 m.
e) 1 x 12 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→Monter:

a) 35 m. - **b)** 41 m. - **c)** 43 m. - **d)** 45 m. - **e)** 51 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage), pendant 2,5 cm

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant sur le 1er rg:

a) 1 augm.	on a 36 m.
b) 1 augm.	on a 42 m.
c) 1 augm.	on a 44 m.
d) 1 augm.	on a 46 m.
e) 1 augm.	on a 52 m.

Commencer par 1 m. lis. et la 3e m. du diagramme.

■→A **a)** 11,5 cm **b)** 13,5 cm **c)** 16 cm **d)** 17,5 cm **e)** 19,5 cm

de haut. après les côtes, marquer la m. lis. gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.

Attention: pour la taille **b)** rab. à gauche 1 x 2 m. Il reste 40 m.

Cont. droit.

A **a)** 19,5 cm **b)** 22,5 cm **c)** 25,5 cm **d)** 28,5 cm **e)** 32,5 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

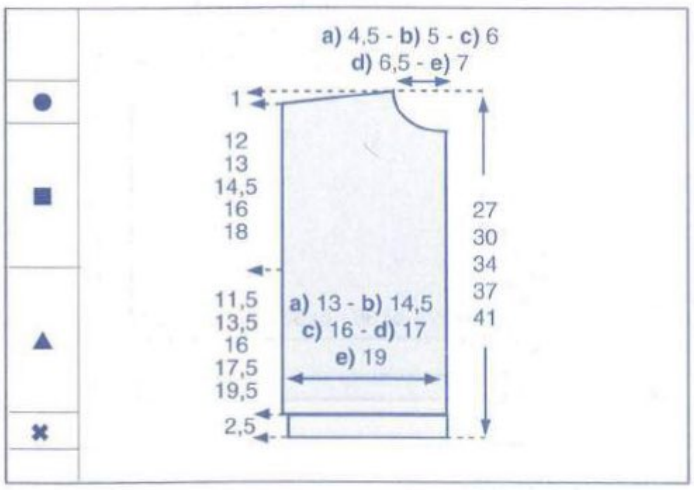
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A **a)** 23,5 cm **b)** 26,5 cm **c)** 30,5 cm **d)** 33,5 cm **e)** 37,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
b) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
e) 3 x 11 m.

Tric. le demi devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la **a)** 7e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 2 m. env. et la 1ère m. - **d)** 7e m. - **e)** 1ère m. du diagramme.



MANCHES

✖→Monter:
a) 46 m. - **b)** 48 m. - **c)** 52 m. - **d)** 56 m. - **e)** 58 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 5e m. - **b)** 4e m. - **c)** 2e m. - **d)** 10e m. - **e)** 9e m. du diagramme.

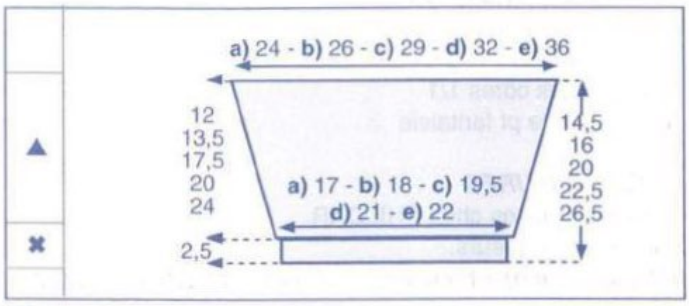
Faire de ch. côté (en reconstituant le dessin au fur et à mesure des augm.):

a) ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 18 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On a: **a)** 64 m. - **b)** 70 m. - **c)** 76 m. - **d)** 84 m. - **e)** 96 m.

A **a)** 12 cm **b)** 13,5 cm **c)** 17,5 cm **d)** 20 cm **e)** 24 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 71 m. - **b)** 79 m. - **c)** 89 m. - **d)** 97 m. - **e)** 103 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage), pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 65 m. - **b)** 73 m. - **c)** 81 m. - **d)** 89 m. - **e)** 101 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm puis terminer comme précédemment

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à **a) d) e)** 5 m. - **b) c)** 3 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 10 m. - **b)** 12 m. - **c)** 14 m. - **d)** 12 m. - **e)** 14 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

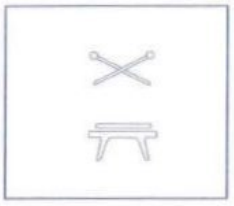
Coudre les boutons et broder les boutonnières

BETTY

3

PULL

N° 302-T7-362



TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12 mois - **d)** 18 mois - **e)** 2 ans

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois
RÉF. COTON MICROFIBRES	BLANC	3	3	4
	DUNE	1	1	1
	PERLE	1	1	1
	AQUA	1	1	2

QUALITE	COLORIS	18 mois	2 ans
RÉF. COTON MICROFIBRES	BLANC	4	5
	DUNE	1	2
	PERLE	1	2
	AQUA	2	3

Composition du modèle:
50% Coton - 50% Acrylique

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
2 boutons Ø 12 mm. réf: 475-710-(0)054

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 26 m. et 33 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.
Le jacquard se tric. au réglage n° 11.

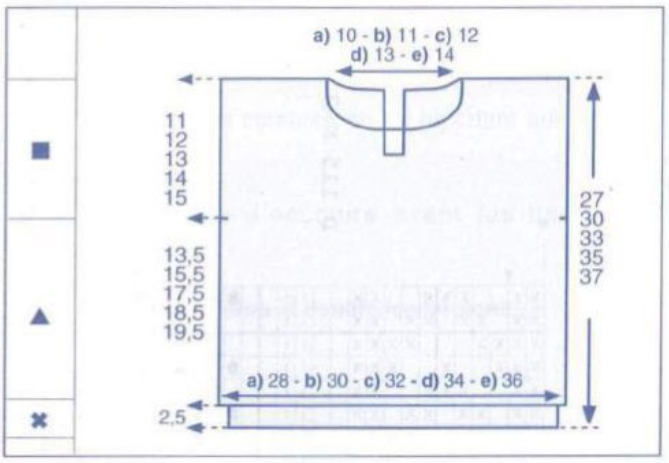
DOS et DEVANT

✖→Monter:
a) 68 m. - **b)** 72 m. - **c)** 78 m. - **d)** 84 m. - **e)** 90 m., aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs)

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

a) 6 augm.	On a 74 m.
b) 6 augm.	On a 78 m.
c) 6 augm.	On a 84 m.
d) 6 augm.	On a 90 m.
e) 6 augm.	On a 96 m.

Commencer par la **a)** 8e m. - **b)** 6e m. - **c)** 3e m. - **d)** 8e m. - **e)** 5e m. du diagramme.

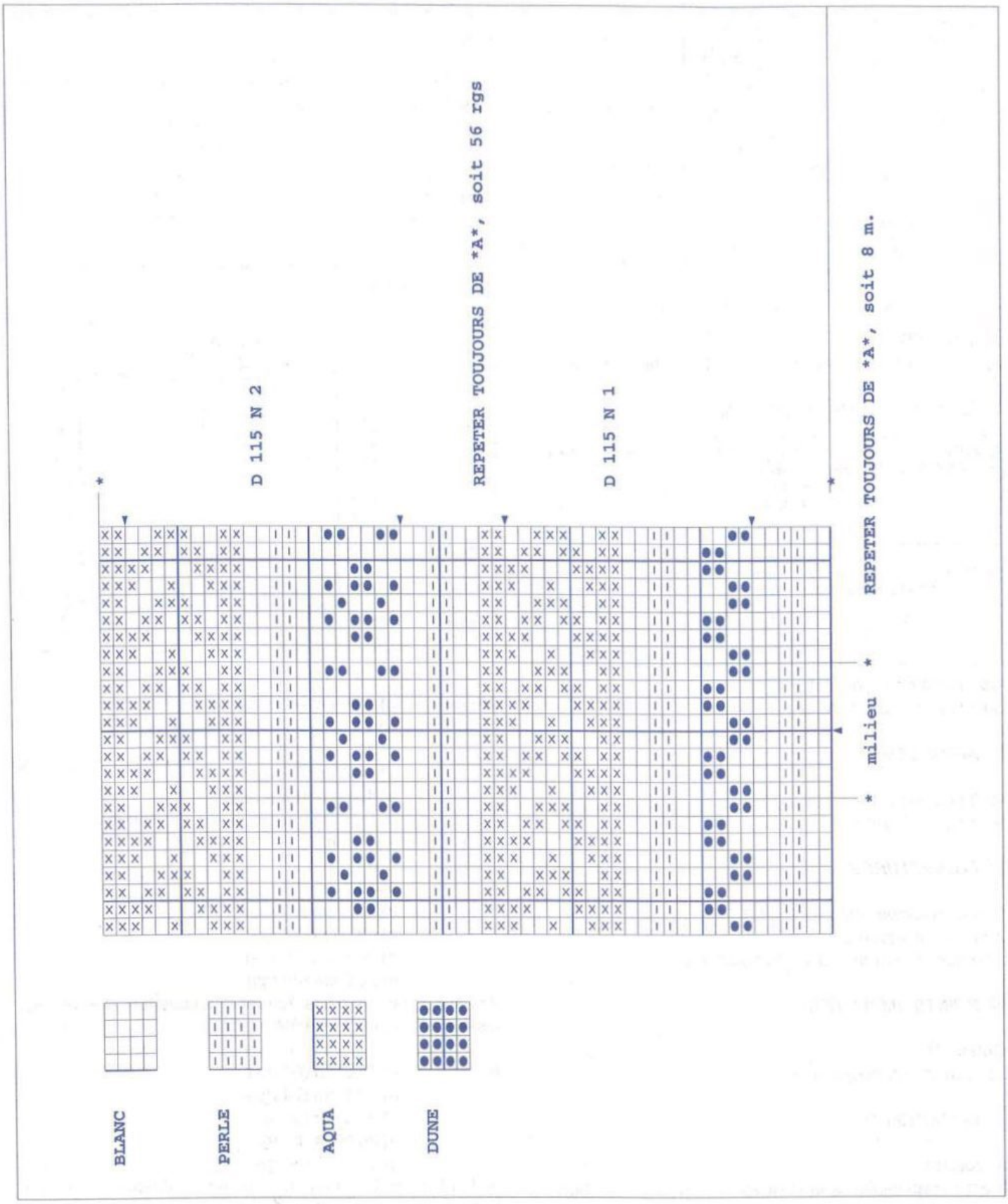


■→A
a) 13,5 cm (44 rgs)
b) 15,5 cm (52 rgs)
c) 17,5 cm (58 rgs)
d) 18,5 cm (62 rgs)
e) 19,5 cm (64 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur (pour repérer les emman.) et cont. droit.

A
a) 16,5 cm (54 rgs)
b) 19,5 cm (64 rgs)
c) 22,5 cm (74 rgs)
d) 24,5 cm (80 rgs)
e) 26,5 cm (88 rgs)
de haut. après les côtes, former une ouverture **dos** en rab. les 4 m. centr., cont. un côté à la fois.

A
a) 19,5 cm (64 rgs)
b) 22,5 cm (74 rgs)
c) 24,5 cm (80 rgs)
d) 26,5 cm (88 rgs)
e) 28,5 cm (94 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **a)** 6 m. - **b) c)** 8 m. - **d)** 10 m. - **e)** 12 m. centr., puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

A
a) 23,5 cm (76 rgs)
b) 26,5 cm (86 rgs)
c) 29,5 cm (96 rgs)
d) 31,5 cm (104 rgs)
e) 33,5 cm (110 rgs)



de haut. après les côtes, former l'encol. **dos** en rab. ts les 2 rgs, côté séparation:

a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 6 m.
c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
e) 2 x 8 m.

A **a)** 24,5 cm (80 rgs)
b) 27,5 cm (90 rgs)
c) 30,5 cm (100 rgs)
d) 32,5 cm (108 rgs)
e) 34,5 cm (114 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les **a)** 24 m. - **b)** 25 m. - **c)** 27 m. - **d)** 28 m. - **e)** 30 m. restantes pour les épaules.

MANCHES

✖→Monter:
a) 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m., aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jacquard (voir diagramme) en

répartissant sur le 1er rg:

a) 8 augm.	On a 52 m.
b) 8 augm.	On a 54 m.
c) 8 augm.	On a 56 m.
d) 8 augm.	On a 60 m.
e) 8 augm.	On a 62 m.

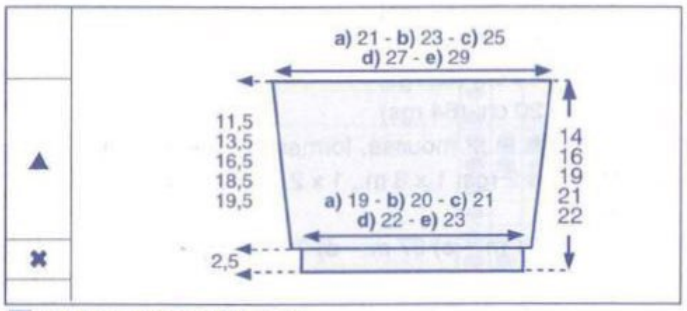
Commencer par la **a)** 3e m. - **b)** 2e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 7e m. - **e)** 6e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le dessin au fur et à mesure des augm.):
a) ts les 12 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 10 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 10 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
e) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.

On a:
a) 56 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 72 m. - **e)** 78 m.

A **a)** 11,5 cm (38 rgs)
b) 13,5 cm (44 rgs)
c) 16,5 cm (54 rgs)
d) 18,5 cm (62 rgs)
e) 19,5 cm (64 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 69 m. - **b)** 75 m. - **c)** 85 m. - **d)** 91 m. - **e)** 97 m., aig. n° 3, col. AQUA, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
23 m., aig. n° 3, col. AQUA, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 8 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

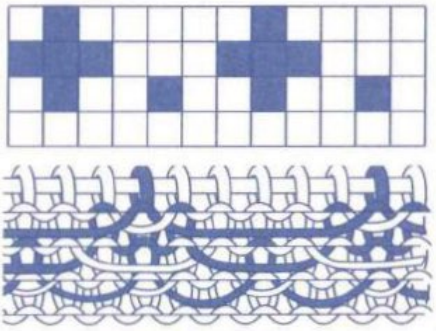
Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY

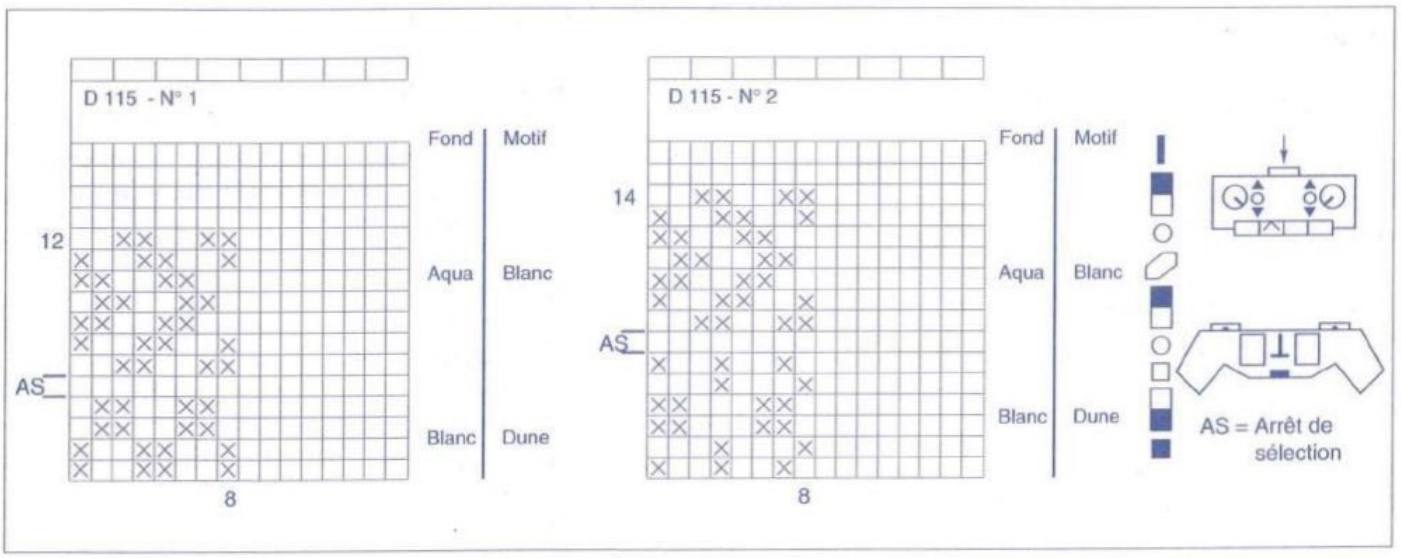
Le jacquard à fils tirés

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs. Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.



envers du travail

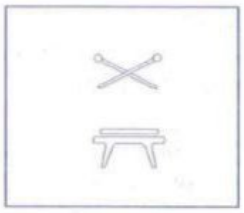
Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B. En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.



4

PULL

N° 302-T7-361



TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois **e)** 2 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	12 m
RÉF. COTON MICROFIBRES	BLANC	2	2	3
	DUNE	2	2	3
	ou CIEL			
	ou AQUA			
	ou MARINE			

QUALITE	COLORIS	18 mois	2 ans
RÉF. COTON MICROFIBRES	BLANC	3	3
	DUNE	3	3
	ou CIEL		
	ou AQUA		
	ou MARINE		

Composition du modèle:
50% Coton - 50% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:

Anneaux marqueurs
2 boutons Ø 10 mm réf. 475-708-(0)022

POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Jersey
Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

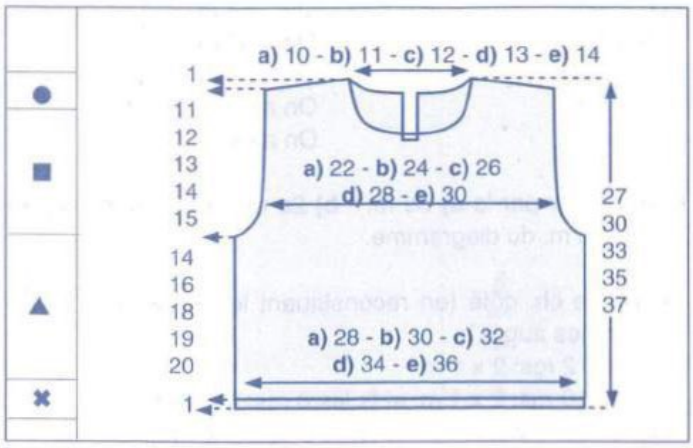
Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey et de jacquard, aig. n° 3,5 = 25 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Le jersey se tric. au réglage n° 11.
Le jacquard se tric. au réglage n° 12.

DOS ET DEVANT



✖→ Monter:
a) 73 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 87 m. - **e)** 93 m., col. BLANC, aig. n° 2,5, tric. en pt mousse, col. BLANC 2 rgs (= 1 barre), puis col. DUNE 4 rgs (= 2 barres).

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey et jacquard (voir diagramme), en tric. de la façon suivante:
a) 6 rgs - **b)** 14 rgs - **c)** 20 rgs - **d)** 24 rgs - **e)** 26 rgs col. DUNE, puis les 50 rgs du diagramme en commençant par la **a)** 2e m. - **b)** 5e m. - **c)** 2e m. - **d)** 5e m. - **e)** 2e m. du diagramme et terminer col. BLANC.

■→A **a)** 14 cm (44 rgs)
b) 16 cm (52 rgs)
c) 18 cm (58 rgs)
d) 19 cm (62 rgs)
e) 20 cm (64 rgs)
de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste
a) 57 m. - **b)** 61 m. - **c)** 67 m. - **d)** 71 m. - **e)** 77 m.

A **a)** 19 cm (60 rgs)
b) 22 cm (70 rgs)
c) 25 cm (80 rgs)
d) 27 cm (86 rgs)
e) 29 cm (92 rgs)
de haut. après le pt mousse, former **une ouverture dos** en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fois.

A **a)** 21 cm (68 rgs)
b) 24 cm (78 rgs)
c) 26 cm (84 rgs)
d) 28 cm (90 rgs)
e) 30 cm (96 rgs)
de haut. après le pt mousse, former **l'encol. devant** en rab. les **a)** 7 m. - **b) c) d)** 9 m. - **e)** 11 m. centr., puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A **a)** 25 cm (80 rgs)
b) 28 cm (90 rgs)
c) 31 cm (100 rgs)
d) 33 cm (106 rgs)
e) 35 cm (112 rgs)

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Diagramme DOS et DEVANT

BLANC

DUNE

m. centr.

tric. toujours les 5 m. du diagramme

Diagramme manches

m. centr.

Tric. toujours les 5 m. du diagramme

D 115

2

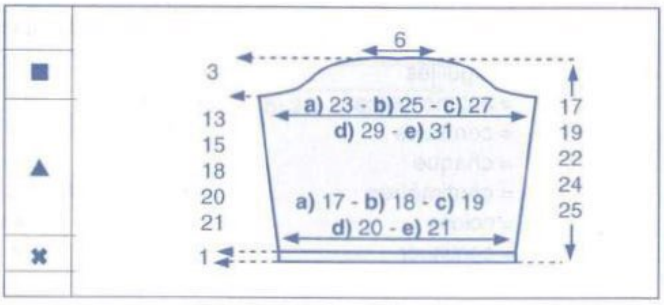
5

Pour les coloris, se reporter au diagramme main

de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 3 x 7 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. côté séparation, ts les 2 rgs:
a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 6 m.
c) 2 x 7 m.
d) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
e) 2 x 8 m.

MANCHES



✖→ Monter:
a) 45 m. - **b)** 47 m. - **c)** 49 m. - **d)** 51 m. - **e)** 53 m., col. BLANC, aig. n° 2,5, tric. en pt mousse, col. BLANC 2 rgs (= 1 barre), puis col. DUNE 4 rgs (= 2 barres).

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey et jacquard (voir diagramme), en tric. de la façon suivante:
a) 6 rgs - **b)** 14 rgs - **c)** 20 rgs - **d)** 24 rgs - **e)** 26 rgs col. DUNE, puis les 16 rgs du diagramme en plaçant la 3e m. du diagramme au centre du trav. et terminer col. BLANC.

Attention:
En même temps, augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.

On a:
a) 59 m. - **b)** 63 m. - **c)** 69 m. - **d)** 73 m. - **e)** 79 m.

■→A **a)** 13 cm (42 rgs)
b) 15 cm (48 rgs)
c) 18 cm (58 rgs)
d) 20 cm (64 rgs)
e) 21 cm (68 rgs)
de haut. après le pt mousse, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 5 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 2 x 6 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 1 x 7 m., 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

A **a)** 16 cm (52 rgs)
b) 18 cm (58 rgs)
c) 21 cm (68 rgs)
d) 23 cm (74 rgs)
e) 24 cm (78 rgs)
de haut. après le pt mousse, rab. souplement les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 56 m. - **b)** 60 m. - **c)** 66 m. - **d)** 70 m. - **e)** 74 m., col. DUNE, aig. n° 2,5, tric. en pt mousse, col. DUNE 2 rgs (= 1 barre), puis col. BLANC 3 rgs (= 1 barre, la 2e barre de pt mousse étant faite avec le montage m. par m.), faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
19 m., aig. n° 2,5, tric. en pt mousse, col. BLANC 5 rgs (= 2 barres, la 3e barre de pt mousse étant faite avec le montage m. par m.), puis terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg: 2 boutonnières de 1 m. la 1ère à 3 m. du bord et la suivante espacée de 6 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

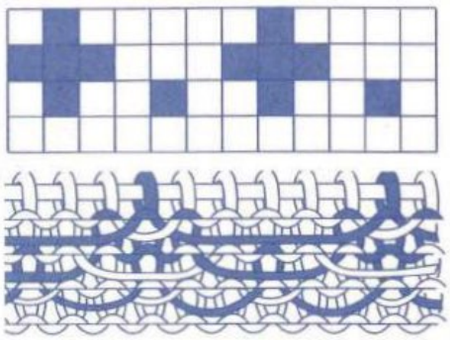
Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY

Le jacquard à fils tirés

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs. Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.



envers du travail

Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B. En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

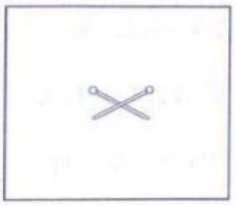
ABREVIATIONS

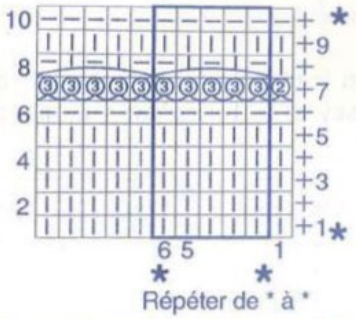
aig.	= aiguilles	dim.	= diminution		dernière maille d'un rang)
augm.	= augmentation	emman.	= emmanchures	m.	= maille ou mailles
centr.	= centrales	encol.	= encolure	pt ou pts	= point ou points
ch.	= chaque	endr.	= endroit	rab.	= rabattre
cm	= centimètres	env.	= envers	rg ou rgs	= rang ou rangs
col.	= coloris	haut.	= hauteur	tric.	= tricoter
cont.	= continuer	lis.	= lisière (la 1ère ou la	ts	= tous

5

BRASSIERE

N° 302-T7-366





Tric. 1 fs de la 1ère m. à la 6e m., puis répéter de * à * (soit de la 2e à la 6e

⊞ = m. lis. (tric. m. normalement comme elle doit être tric. dans le point)
[|] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
[–] = m. endr. sur l'env. ou m. env. sur l'endr.
③ = m. longue: faire 1 m. endr. en enroulant le fil 3 fois autour de l'aig. droite
② = m. longue (pour les lisières): faire 1 m. endr. en enroulant le fil 2 fois autour de l'aig. droite
–||–||– = glisser 5 m. longues comme pour les tric. à l'env. en laissant tomber les fils enroulés, remettre les 5 m. sur l'aig. gauche et tric. ens. ces 5 m. en les tric. * 1 fois à l'endr., 1 fois à l'env. * de * à * 2 fois et 1 fois à l'endr.

TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance.	3 mois	6 mois
SUPER BABY	CYGNE	3	4	5

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3 pour le pt mousse et le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
3 boutons ∅ 10 mm réf. 475-708-(0)022.

POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Pt fantaisie: voir diagramme.

ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt mousse, aig. n° 3 = 30 m. et 57 rgs.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 33 m. et 39 rgs.

REALISATION DE LA BRASSIERE

Se tric. d'une seule pièce (se commence par le demi-dos droit)

✖→Monter :
a) 77 m. - **b)** 90 m. - **c)** 98 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs) soit 3 barres.

Placer les m. de la façon suivante:
les **a)** 57 - **b)** 67 - **c)** 72 premières m. en pt fantaisie (voir

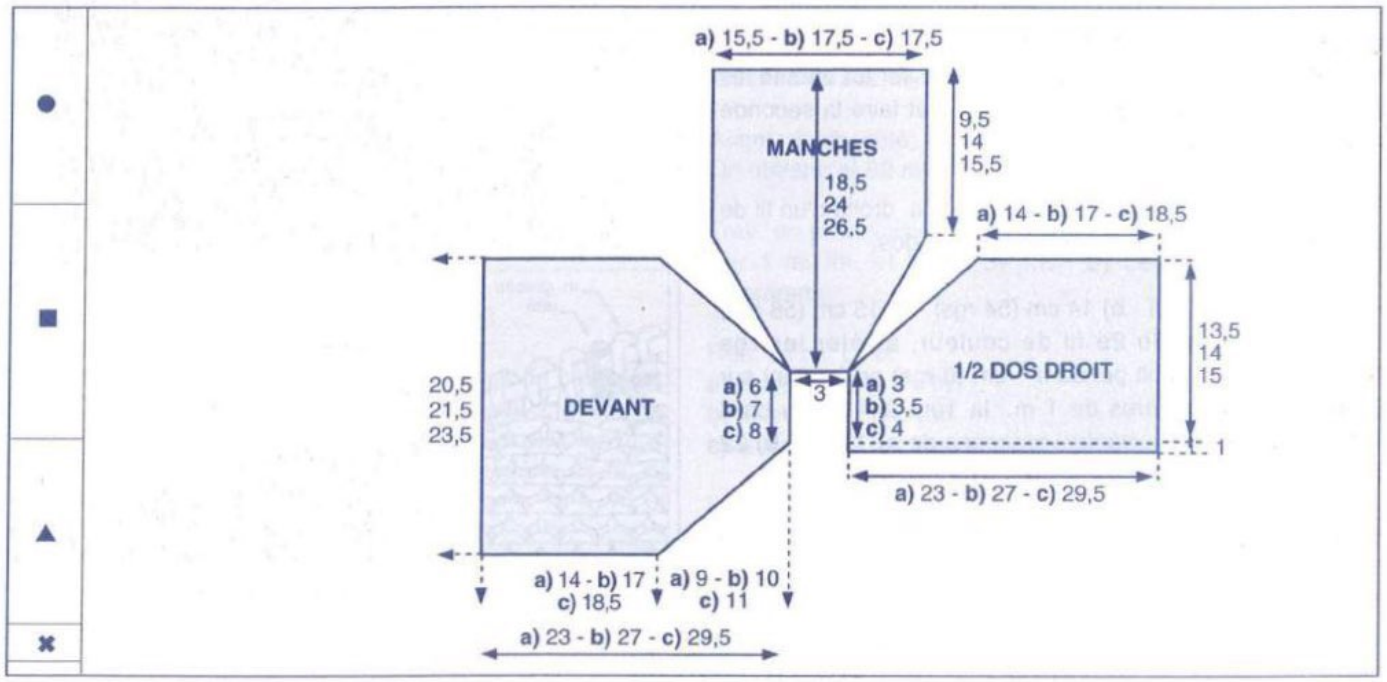


diagramme et les **a)** 20 m. - **b)** 23 m. - **c)** 26 m. suivantes en pt mousse.

Commencer le pt fantaisie: **a)** au 1er rg - **b)** au 7e rg - **c)** 2 rgs de jersey et le 1er rg par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

Cont. en rgs raccourcis de la façon suivante :
* tric. **a)** 57 m. - **b)** 67 m. - **c)** 72 m., tourner le trav. et revenir sur ces m.

Tric. **a)** 66 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. (soit **a)** 57 m. - **b)** 67 m. - **c)** 72 m. pour le bas et **a)** 9 m. - **b)** 10 m. - **c)** 11 m. pour la 1ère partie de l'empiècement), tourner le trav. et revenir sur ces m.

Tric. **a)** 72 m. - **b)** 85 m. - **c)** 93 m. pour le bas (soit **a)** 66 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. pour le bas et **a)** 6 m. - **b)** 8 m. - **c)** 10 m. pour la 2e partie de l'empiècement) tourner le trav. et revenir sur ces m.

Tric. **a)** 77 m. - **b)** 90 m. - **c)** 98 m., tourner le trav. et revenir sur ces m. *, répéter de *à*.

A **a)** 13,5 cm (52 rgs) - **b)** 14 cm (54 rgs) - **c)** 15 cm (58 rgs) de haut. après le pt mousse, former la première manche en laissant en attente les **a)** 47 m. - **b)** 57 m. - **c)** 62 m. du bas et augm. à droite : **a)** 32 m. - **b)** 47 m. - **c)** 52 m.

On obtient:
a) 62 m. - **b)** 80 m. - **c)** 88 m.

Tric. en pt fantaisie et en pt mousse sur toutes les m. en cont. l'empiècement comme précédemment.

A **a)** 15,5 cm (60 rgs) - **b)** 17,5 cm (70 rgs) - **c)** 17,5 cm (70 rgs) de haut. tot. (manche), rab. les **a)** 32 m. - **b)** 47 m. - **c)** 52 m. de droite. La 1ère manche est terminée.

Reprendre les m. du corps laissées en attente, marquer la m. lis. droite d'un fil de couleur et tric. le devant en faisant les rgs raccourcis.

A **a)** 20,5 cm (80 rgs) - **b)** 21,5 cm (84 rgs) - **c)** 23,5 cm (92 rgs) de haut. à partir du fil de couleur, laisser en attente les **a)** 47 m. - **b)** 57 m. - **c)** 62 m. de droite et faire la seconde manche comme la 1ère.

Reprendre les m. en attente, marquer la lis. droite d'un fil de couleur et cont. pour la seconde partie du dos.

A **a)** 13,5 cm (52 rgs) - **b)** 14 cm (54 rgs) - **c)** 15 cm (58 rgs) de haut. à partir du 2e fil de couleur, arrêter les rgs raccourcis et tric. droit pendant 1 cm (6 rgs) en formant sur le 2e rg 3 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord (côté encol.) et les suivantes espacées de **a)** 19 m. - **b)** 22 m. - **c)** 25 m. puis rab. ttes les m.

POIGNETS

Monter:

a) 46 m. - **b)** 49 m. - **c)** 52 m., aig. n° 2,5, tric. 5 rgs de pt mousse puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Tric. un second poignet semblable.

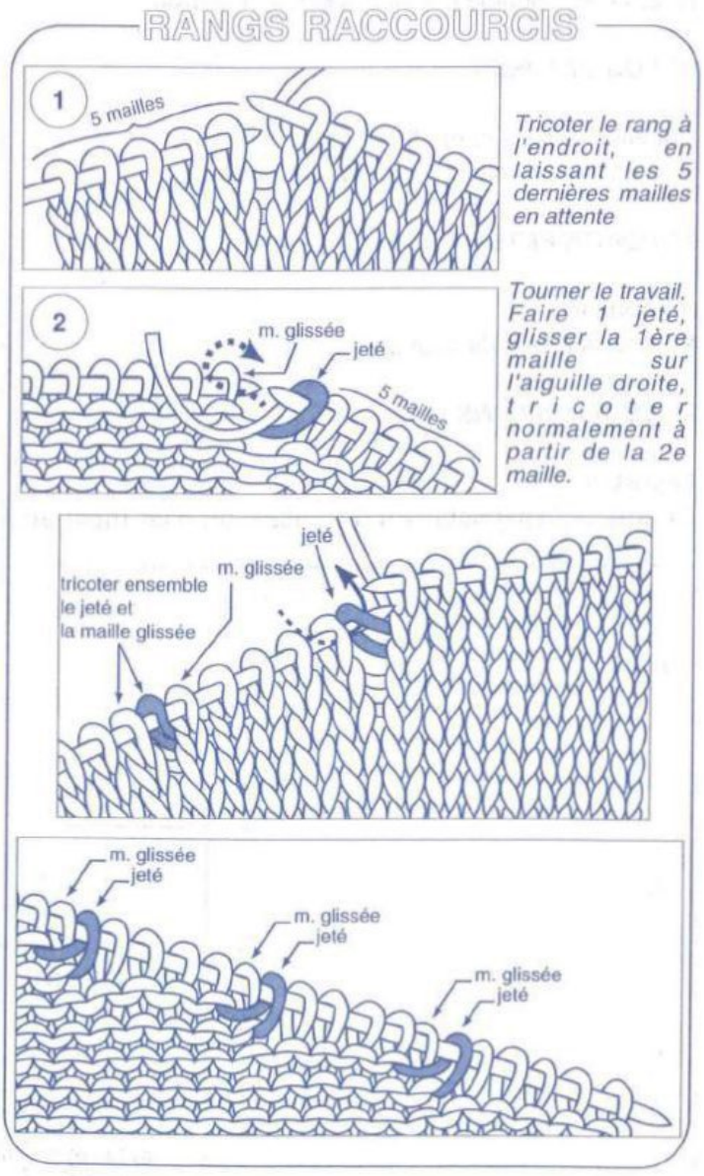
ASSEMBLAGE

Coudre les poignets m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Faire les coutures des manches.

Coudre les boutons en maintenant un croisement de 8 cm dans le bas du trav.

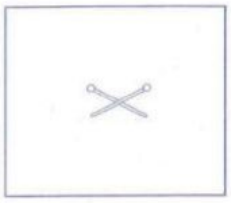
ALINE



6

BRASSIERE

N° 302-T7-365



TAILLES
a) naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
SUPER BABY	ONDINE	3	4	4

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES
N° 2,5 pour le pt mousse - n° 3 pour le pt fantaisie

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR
3 boutons col. BLEU, ∅ 10 mm, réf. 475-708-(0)067
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES
Pt mousse
Pt fantaisie (voir diagrammes)

ECHANTILLON
Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 28 m. et 41 rgs.

EMPIECEMENT
Se commence par l'encolure

✖→Monter:
a) 74 m. - **b)** 82 m. - **c)** 90 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. endr. et en terminant par 1 m. env. pendant 6 rgs (vous venez de tric. les 6 premiers rgs du diagramme)
Tric. le 7e et le 8e rg en faisant les augm. levées qui sont indiquées, vous avez transformé les côtes 1/1 en côtes 2/2

On obtient: **a)** 146 m. - **b)** 162 m. - **c)** 178 m.

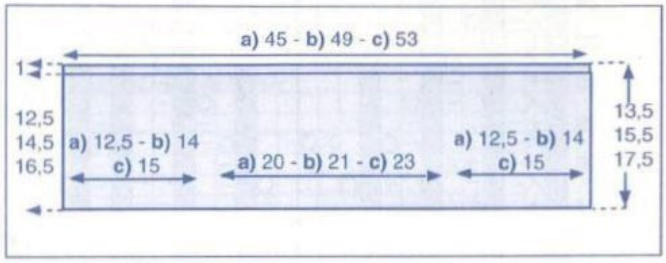
▲→ Au 11e rg du diagramme, cont. aig. n° 3

Tric. au total **a)** 14 rgs - **b)** 18 rgs - **c)** 22 rgs de côtes 2/2, on a terminé le 20e rg du diagramme, **tric. du 21e au 38e rg** en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis., les m. 1 à 4 du diagramme, *de la m. 5 à la m. 12*, répéter de *à* **a)** 8 fs - **b)** 9 fs - **c)** 10 fs au total, tric. les m. 13 à 16 et terminer par 1 m. lis.

on a réparti: **a)** 62 augm. - **b)** 69 augm. - **c)** 76 augm.

A **a)** 9,5 cm (38 rgs)
b) 10,5 cm (42 rgs)
c) 11,5 cm (46 rgs)
de haut. tot., on a: **a)** 208 m. - **b)** 231 m. - **c)** 254 m.

CORPS



Séparer le trav. en 3 parties

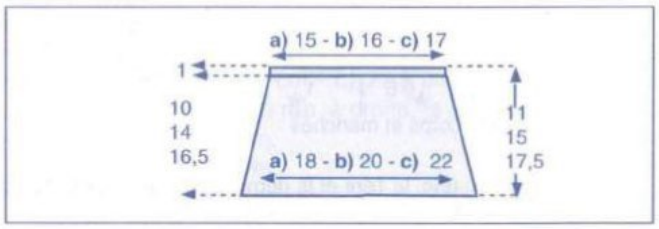
Tric. sur les **a)** 34 m. - **b)** 37 m. - **c)** 40 m. de droite (pour le demi-dos), laisser les **a)** 46 m. - **b)** 52 m. - **c)** 58 m. suivantes en attente (pour la 1ère manche), augm. 1 x 6 m., tric. sur les **a)** 48 m. - **b)** 53 m. - **c)** 58 m. centr. (pour le devant), augm. 1 x 6 m., laisser les **a)** 46 m. - **b)** 52 m. - **c)** 58 m. suivantes en attente (pour la 2e manche), et cont. sur les **a)** 34 m. - **b)** 37 m. - **c)** 40 m. de gauche (pour le demi-dos)

On a: **a)** 128 m. - **b)** 139 m. - **c)** 150 m. pour le corps
ATTENTION: **b)** placer 1 augm. sur le devant, on a: 140 m.

Trav. en pt fantaisie n° 2 en commençant par 1 m. lis. et la: **a)** 1ère m. - **b)** 1ère m. - **c)** 2e m. du diagramme

A **a)** 12,5 cm
b) 14,5 cm
c) 16,5 cm
de haut. de pt fantaisie n° 2, cont. aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1 cm (3 barres) puis rab.

MANCHES



Reprendre les **a)** 46 m. - **b)** 52 m. - **c)** 58 m. de droite laissées en attente

Augm. de ch. côté: 1 x 3 m.
On obtient: **a)** 52 m. - **b)** 58 m. - **c)** 64 m.

Trav. en pt fantaisie n° 2 (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la: **a)** 3e m. - **b)** 6e m. - **c)** 3e m. du diagramme

Rab. de ch. côté:
a) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 6 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.

Il reste: **a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 50 m.

A **a)** 10 cm
b) 14 cm
c) 16,5 cm
de haut. de pt fantaisie n° 2, cont. aig. n° 2,5., tric. en pt

Diagramme n° 1

b) tric. de * à * 2 fs au tot.
c) tric. de * à * 3 fs au tot.

changement d'aig.

Attention: selon les tailles, la hauteur de l'empiècement diffère
Tric. de la 1ère à la 4e m., répéter toujours de * à *, puis tric. de la 13e à la 16e m.

Diagramme n° 2

centre corps et manches

⊠ = L'AUGMENTATION LEVEE ENDROIT SIMPLE:
Ne piquez pas l'aiguille droite dans la m. de l'aiguille gauche, mais avec l'aiguille droite, attrapez le haut de la maille du rang précédent.
On dit qu'on lève la tête de la maille.
Tricotez cette maille à l'endroit, puis tricotez également à l'endroit la maille de l'aiguille gauche.

⊠ = L'AUGMENTATION LEVEE ENVERS SIMPLE:
Ne piquez pas l'aiguille droite dans la m. de l'aiguille gauche, mais avec l'aiguille droite, levez la tête de la maille du rang précédent.
Tricotez cette maille à l'envers, puis tricotez également à l'envers la maille de l'aiguille gauche.

⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
⊙ = jeté
⊠ = surjet simple endr. sur l'endr.
⊠ ou ⊠ = 2 m. ens. à l'endr.
⊠ = surjet double endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue
■ = les m. grisées n'ont aucune signification particulière, elles servent uniquement à une bonne compréhension du diagramme.

mousse pendant 1 cm (3 barres) puis rab.
Reprendre les **a)** 46 m. - **b)** 52 m. - **c)** 58 m. de gauche laissées en attente et trav. comme précédemment

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 66 m. - **b)** 72 m. - **c)** 78 m. aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1 cm (3 barres), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

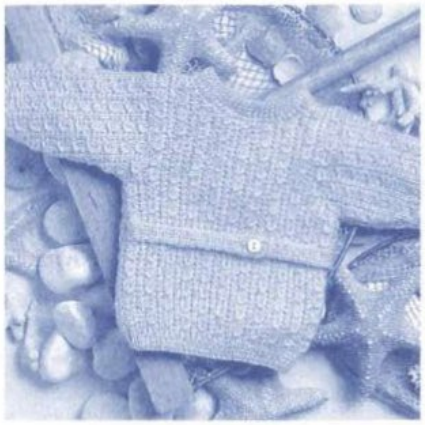
BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 74 m. - **b)** 83 m. - **c)** 92 m. aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1 cm (3 barres), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris, terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 3 boutonnières d'1 m. la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 16 m. - **b)** 18 m. - **c)** 20 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les boutons en formant le croisement.

VALERIE



7

BRASSIERE

N° 302-T7-364

TAILLES

a) Naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	LISERON	4	5	6

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

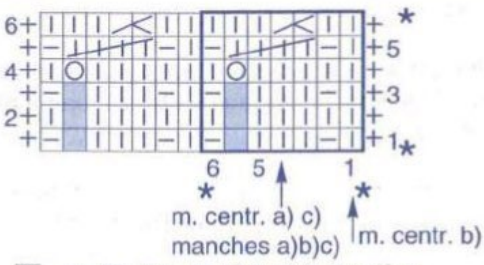
N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
2 boutons ∅ 10 mm. réf. 475-708-(0)022
1 bouton ∅ 12 mm. réf. 475-710-(0)054
1 pression réf. 473-684-(0)076

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie (voir diagramme).

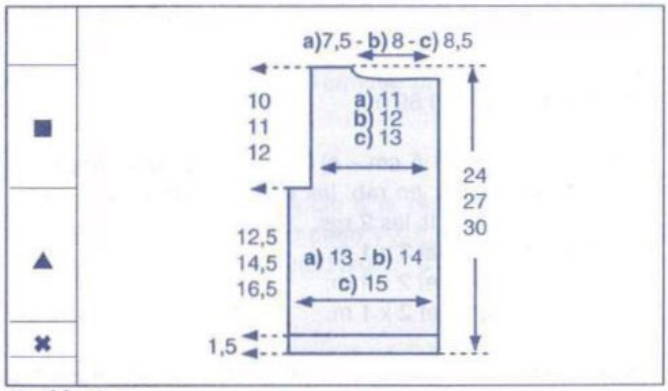


⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
[I] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. endr. sur l'env. ou m. env. sur l'endr.
[O] = jeté
[⌿] = 2 m. ens. à l'env. sur l'env.
[IIIIII] = tric. 3 m. endr., reprendre les 3 m. de l'aig. droite sur l'aig. gauche, piquer l'aig. droite dans le jeté du rg précédent, ramener une boucle, reprendre les 3 m. sur l'aig. droite et laisser tomber le jeté.
▢ = m. qui n'existe pas

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 33 m. et 45 rgs.

DEMI-DOS GAUCHE



✖→Monter:
a) 43 m. - **b)** 47 m. - **c)** 49 m., tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 en commençant 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm.

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a) c)** 1ère m. - **b)** 2 m. endr. et la 6e m. du diagramme et en faisant **a) c)** 1 augm. en début de rg.

On a :
a) 44 m. - **b)** 47 m. - **c)** 50 m.

■→A **a)** 12,5 cm - **b)** 14,5 cm - **c)** 16,5 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche: 1 x 5 m.

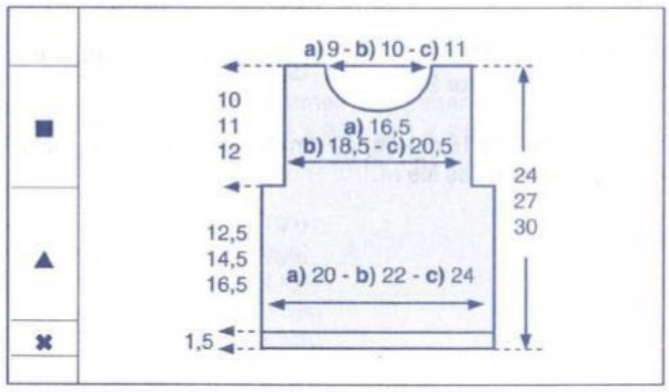
Il reste:
a) 39 m - **b)** 42 m - **c)** 45 m

A **a)** 21,5 cm - **b)** 24,5 cm - **c)** 27,5 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
a) 1 x 12 m. et 1 x 13 m.
b) 1 x 12 m. et 1 x 15 m.
c) 1 x 13 m. et 1 x 16 m.

A **a)** 22,5 cm - **b)** 25,5 cm - **c)** 28,5 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les **a)** 14 m. - **b)** 15 m. - **c)** 16 m. restantes pour l'épaule.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la 2e m. du diagramme.

DEVANT



✖→Monter:
a) 69 m. - **b)** 75 m. - **c)** 81 m., tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. endr. pendant 1,5 cm.

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

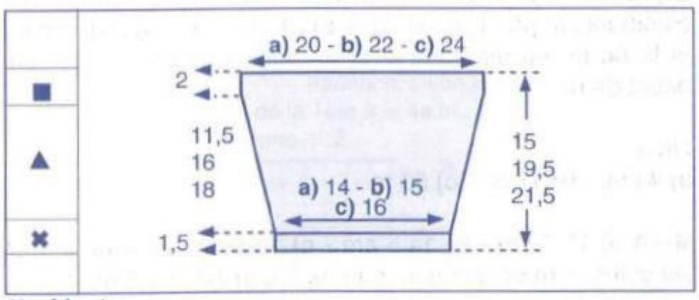
■→A **a)** 12,5 cm - **b)** 14,5 cm - **c)** 16,5 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab.de ch. côté: 1 x 6 m.

Il reste:
a) 57 m - **b)** 63 m - **c)** 69 m

A **a)** 18,5 cm - **b)** 21,5 cm - **c)** 24,5 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

A **a)** 22,5 cm - **b)** 25,5 cm - **c)** 28,5 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les **a)** 14 m. - **b)** 15 m. - **c)** 16 m. restantes pour les épaules.

MANCHES



✖→Monter:
a) 40 m. - **b)** 44 m. - **c)** 48 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.

On obtient:
a) 47 m. - **b)** 51 m. - **c)** 55 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 6e m. - **b)** 4e m. - **c)** 2e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 10 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 69 m.
b) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
on a 75 m.
c) ts les 6 rgs: 13 x 1 m.
on a 81 m.

■→A **a)** 11,5 cm - **b)** 16 cm - **c)** 18 cm de haut. après les côtes, cont. droit sur 2 cm.

A **a)** 13,5 cm - **b)** 18 cm - **c)** 20 cm de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 115 m. - **b)** 121 m. - **c)** 129 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 83 m. - **b)** 93 m. - **c)** 103 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, puis terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d'1 m. la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de **a)** 16 m. - **b)** 19 m. - **c)** 22 m.

CEINTURE

Monter:
9 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant **a)** 17 cm - **b)** 18 cm - **c)** 21 cm, puis rab. souplement ttes les m.

Tric. une seconde bande semblable de **a)** 20 cm - **b)** 21 cm - **c)** 23 cm en faisant au 5e rg à 5 m. du bord 1 boutonnière de 3 rgs.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les côtés de la brassière en laissant une ouverture sur le côté droit (pour le passage de la ceinture) à **a)** 10 cm - **b)** 12 cm - **c)** 14 cm du bas.

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage m. par m. pts arrière sur l'endr. du travail

Coudre les ceintures sur chaque demi-dos (côté bandes de boutonnage) à **a)** 10 cm - **b)** 12 cm - **c)** 14 cm du bas.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

NADEGE

8

PULL

N° 302-T7-367

QUICK'PHIL

TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois **e)** 2 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois
Réf.: LAYETTE MICROFIBRES	BLANC	2	3	4
	CELESTE	1	1	1
	CACHEMIRE	1	1	1
	MATELOT	1	1	1
	GRENADE	1	1	1

QUALITE	COLORIS	18 mois	2 ans
Réf.: LAYETTE MICROFIBRES	BLANC	6	7
	CELESTE	2	2
	CACHEMIRE	2	2
	MATELOT	1	1
	GRENADE	1	1

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar - Anneaux marqueurs
3 boutons ø 12 mm réf. 475-710-(0)057.
1application réf: 478-684-(0)380.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes).
Pour plus de facilité nous vous conseillons de broder au pt de m. les petites parties de jacquard.

Jersey rayé dos:

a) 12 rgs col. CACHEMIRE puis 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 14 rgs col. CÉLESTE, 2 rgs col. BLANC, 1 rg col. CÉLESTE.
On a 41 rgs de jersey rayé. Terminer le trav. en jersey col. BLANC.

b) 2 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 14 rgs col. CACHEMIRE puis 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 14 rgs col. CÉLESTE, 2 rgs col. BLANC, 1 rg col. CÉLESTE.
On a 47 rgs de jersey rayé. Terminer le trav. en jersey col. BLANC.

c) 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 14 rgs col. CACHEMIRE puis 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 14 rgs col. CÉLESTE, 2 rgs col. BLANC, 1 rg col. CÉLESTE.
On a 55 rgs de jersey rayé. Terminer le trav. en jersey col. BLANC.

d) 6 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 14 rgs col. CACHEMIRE puis 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 14 rgs col. CÉLESTE, 2 rgs col. BLANC, 1 rg col. CÉLESTE.
On a 57 rgs de jersey rayé. Terminer le trav. en jersey col. BLANC.

e) 10 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 14 rgs col. CACHEMIRE puis 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. CACHEMIRE, 14 rgs col. CÉLESTE, 2 rgs col. BLANC, 1 rg col. CÉLESTE.
On a 61 rgs de jersey rayé. Terminer le trav. en jersey col. BLANC.

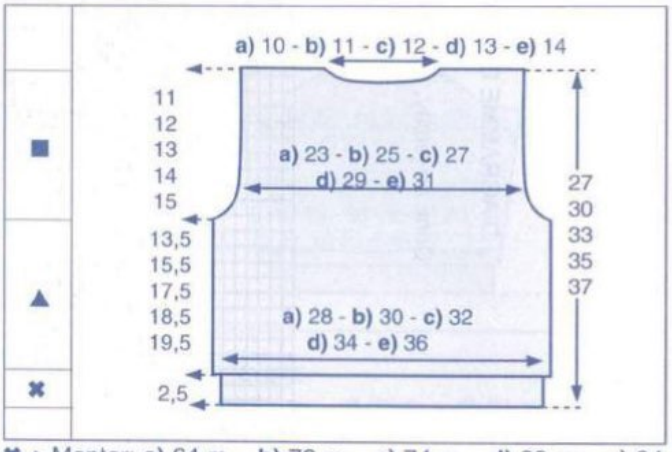
ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. réglage n° 5,5 écartement des fontures n° 3. Le jersey et le jacquard(chariot intarsia) se tric. au réglage n° 8,5 Réalisable à la quick'phil au réglage n° 8,5.

DOS



✖→ Monter: **a)** 64 m. - **b)** 70 m. - **c)** 74 m. - **d)** 80 m. - **e)** 84 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm.	On a 71 m.
b) 7 augm.	On a 77 m.
c) 7 augm.	On a 81 m.
d) 7 augm.	On a 87 m.
e) 7 augm.	On a 91 m.

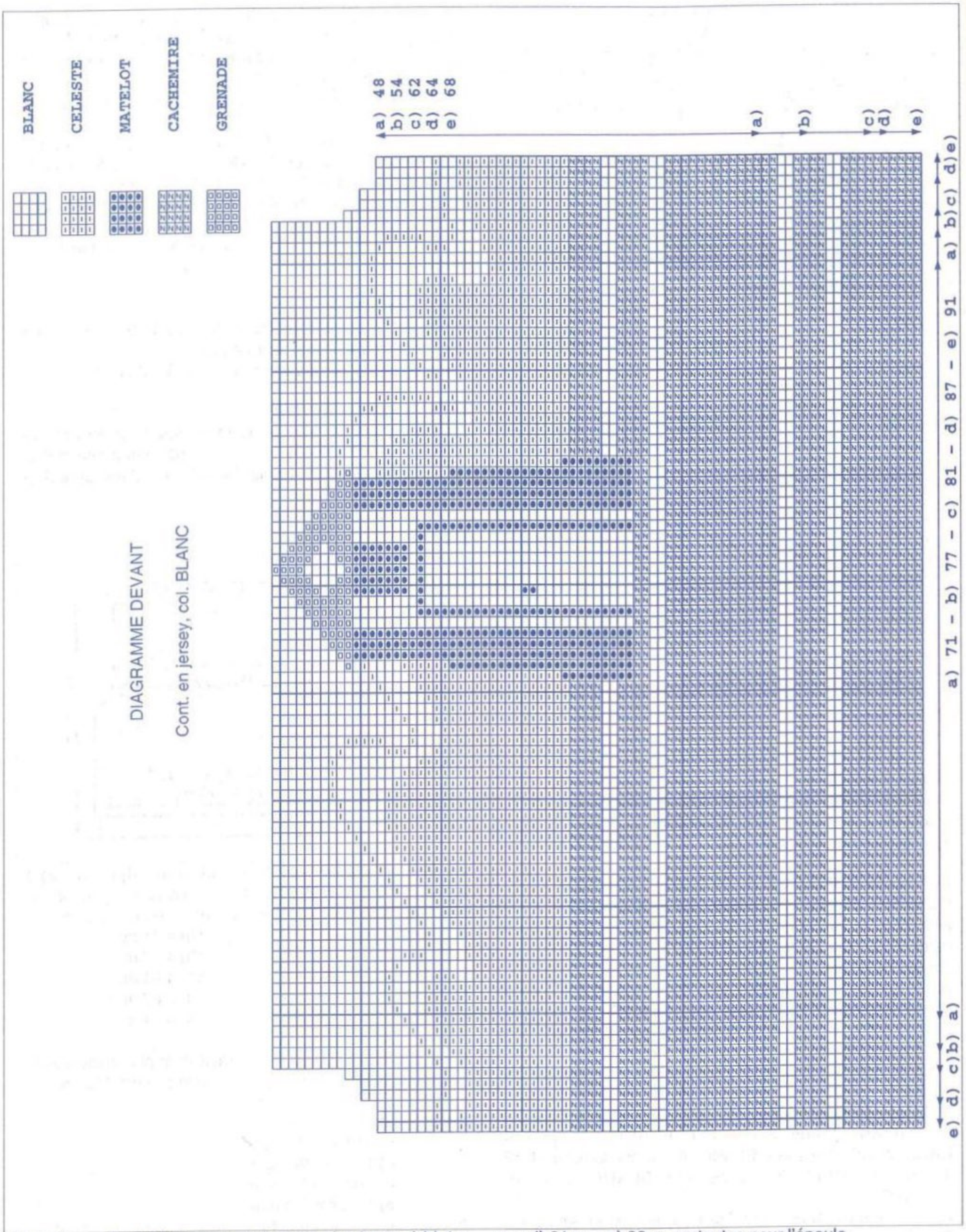
▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés) les rgs de jersey rayé terminés, cont. en jersey col. BLANC.

■→A **a)** 13,5 cm (48 rgs)
b) 15,5 cm (54 rgs)
c) 17,5 cm (62 rgs)
d) 18,5 cm (64 rgs)
e) 19,5 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste: **a)** 59 m. - **b)** 65 m. - **c)** 69 m. - **d)** 75 m. - **e)** 79 m.

A **a)** 23,5 cm (82 rgs)
b) 26,5 cm (92 rgs)
c) 29,5 cm (102 rgs)
d) 31,5 cm (110 rgs)
e) 33,5 cm (116 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a)** 7 m. -



b) c) 9 m. - **d) e)** 11 m. centr. puis 2 rgs plus haut: **a) b)** 1 x 9 m. - **c)** 1 x 10 m. - **d)** 1 x 11 m. - **e)** 1 x 12 m.

A **a)** 24,5 cm (86 rgs)
b) 27,5 cm (96 rgs)
c) 30,5 cm (106 rgs)
d) 32,5 cm (114 rgs)
e) 34,5 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes rab. les **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 20 m. - **d)** 21 m. - **e)** 22 m. restantes pour l'épaule.

DEVANT

✖→ Monter: **a)** 64 m. - **b)** 70 m. - **c)** 74 m. - **d)** 80 m. - **e)** 84 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm. On a 71 m.
b) 7 augm. On a 77 m.
c) 7 augm. On a 81 m.

d) 7 augm. On a 87 m.
e) 7 augm. On a 91 m.

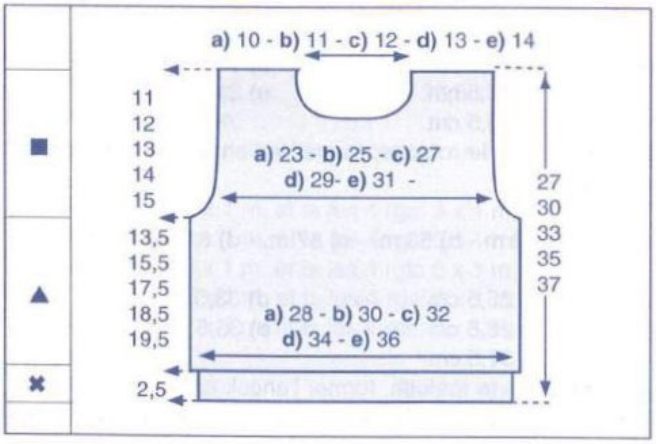
▲→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme)

■→A **a)** 13,5 cm (48 rgs)
b) 15,5 cm (54 rgs)
c) 17,5 cm (62 rgs)
d) 18,5 cm (64 rgs)
e) 19,5 cm (68 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste:
a) 59 m. - **b)** 65 m. - **c)** 69 m. - **d)** 75 m. - **e)** 79 m.

A **a)** 19,5 cm (68 rgs)
b) 22,5 cm (78 rgs)
c) 24,5 cm (86 rgs)
d) 26,5 cm (94 rgs)
e) 28,5 cm (98 rgs)
de haut. après les côtes,former l'encol. en rab. les: **a) b)** 7 m. - **c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgst:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

A **a)** 22,5 cm (78 rgs)
b) 25,5 cm (88 rgs)
c) 28,5 cm (98 rgs)
d) 30,5 cm (106 rgs)
e) 32,5 cm (112 rgs)
de haut. après les côtes rab. les **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 20 m. - **d)** 21 m. - **e)** 22 m. restantes pour l'épaule gauche

A **a)** 24,5 cm (86 rgs)
b) 27,5 cm (96 rgs)
c) 30,5 cm (106 rgs)
d) 32,5 cm (114 rgs)
e) 34,5 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes rab. les **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 20 m. - **d)** 21 m. - **e)** 22 m. restantes pour l'épaule droite.



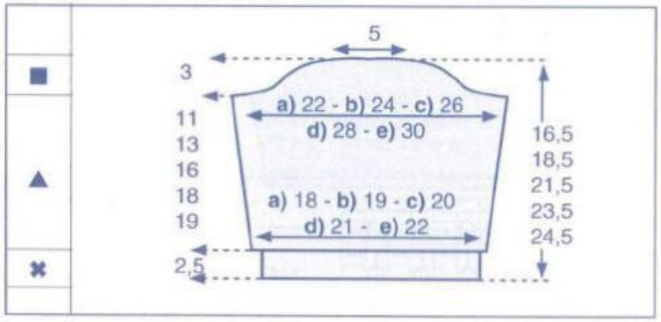
MANCHES

✖→ Monter: **a)** 40 m. - **b)** 42 m. - **c)** 46 m. - **d)** 48 m. - **e)** 50 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 7 augm. On a 47 m.
b) 7 augm. On a 49 m.
c) 7 augm. On a 53 m.
d) 7 augm. On a 55 m.
e) 7 augm. On a 57 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey, col. BLANC.
Augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 1 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
On a : **a)** 57 m. - **b)** 63 m. - **c)** 67 m. - **d)** 73 m. - **e)** 77 m.

■→A **a)** 11 cm (38 rgs)
b) 13 cm (46 rgs)
c) 16 cm (56 rgs)
d) 18 cm (64 rgs)
e) 19 cm (66 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 6 m., 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 2 x 5 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 7 m., 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

A **a)** 14 cm (48 rgs) **d)** 21 cm (74 rgs)
b) 16 cm (56 rgs) **e)** 22 cm (76 rgs)
c) 19 cm (66 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 13 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 71 m. - **b)** 75 m. - **c)** 85 m. - **d)** 91 m. - **e)** 95 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

PATTES DE BOUTONNAGE

Monter: **a)** 27 m.. - **b)** 29 m.- **c)** 31 m. - **d)** 33 m. - **e)** 35 m. aig. n° 2,5 col. BLANC., faire le même trav. que précédemment. Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: 3 boutonnières de 1 m. la 1ère à 4 m. du bord les suivantes espacées de **a)** 6 - **b)** 7 - **c)** 8 - **d)** 9 - **e)** 10 m. et terminer comme précédemment

ASSEMBLAGE

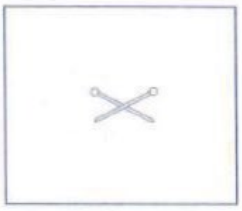
Coudre l'application sur le devant (voir photo). Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire la couture de l'épaule droite. Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage (la bande avec boutonnières sur le devant), m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les manches après avoir superposé les bandes de boutonnage (devant sur dos).
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE

9

PALETOT

N° 302 -T7- 368



TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois **e)** 24 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

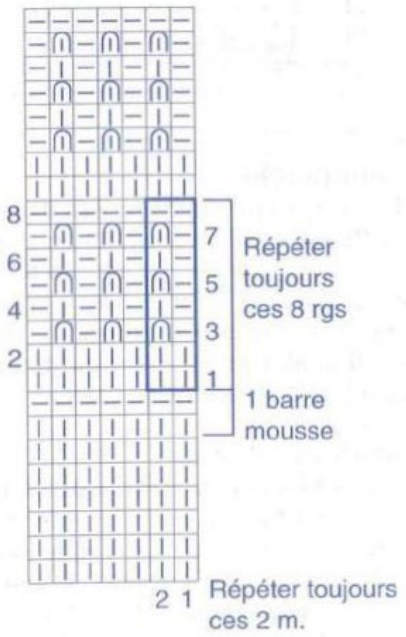
QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois
PHIL'LAINE	CARMIN	4	5	6

QUALITE	COLORIS	18 mois	24 mois
PHIL'LAINE	CARMIN	7	8

Composition du modèle:
51% Laine peignée - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3



[|] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
[–] = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
[∩] = m. double endr. sur l'endr.: faire 1 m. endr. sur l'endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig; gauche telle qu'elle se présente sur l'aig. mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. Laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche; elle se démaille sur 1 rg.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
6 boutons ∅ 15 mm réf. 475-723-(0)019

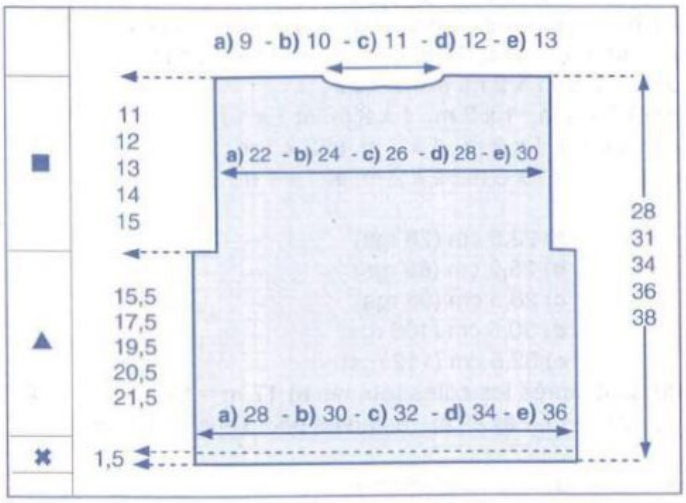
POINTS EMPLOYES

Jersey (roulotté)
Pt mousse
Pt fantaisie: (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie aig. n° 3 = 21 m. et 50 rgs

DOS



✖→ Monter : **a)** 61 m - **b)** 65 m. - **c)** 69 m. - **d)** 73 m. - **e)** 77 m. aig. n° 2,5, tric. 6 rgs de jersey (= roulotté) et 1 barre de pt mousse (2 rgs) (= tot. 1,5 cm).

▲→ Cont. aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme), en commençant par la **a) b) c) d) e)** 1ère m. du diagramme

■→ **a)** 15,5 cm **b)** 17,5 cm **c)** 19,5 cm **d)** 20,5 cm **e)** 21,5 cm
de haut. après le roulotté, former les emman en rab. de ch. côté: 1 x 6 m.

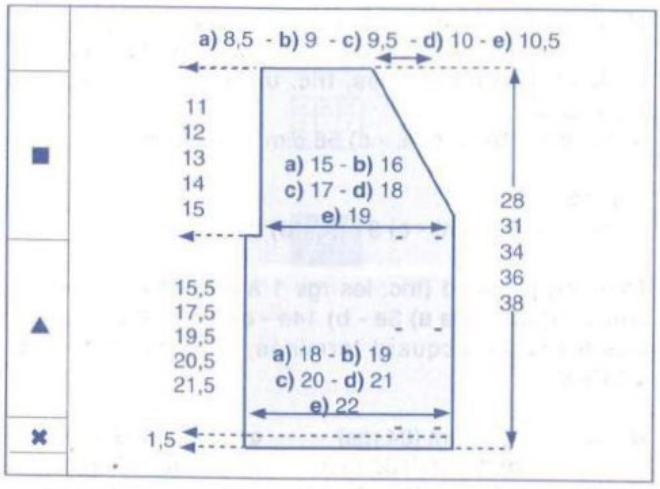
Il reste: **a)** 49 m - **b)** 53 m. - **c)** 57 m. - **d)** 61 m. - **e)** 65 m.

A **a)** 25,5 cm **b)** 28,5 cm **c)** 31,5 cm **d)** 33,5 cm **e)** 35,5 cm
de haut après le roulotté, former l'encol. en rab. les : **a)** 7 m. - **b)** 9 m. - **c)** 9 m. - **d)** 11 m. - **e)** 11 m. centr. puis 2 rgs plus haut:
a) 1 x 6 m.
b) 1 x 6 m.
c) 1 x 7 m.
d) 1 x 7 m.
e) 1 x 8 m.

A **a)** 26,5 cm **b)** 29,5 cm **c)** 32,5 cm **d)** 34,5 cm **e)** 36,5 cm
de haut. après le roulotté, rab. les: **a)** 15 m. - **b)** 16 m. - **c)**

17 m. - **d)** 18 m. - **e)** 19 m. restantes de ch. côté pour les épaules.

DEMI-DEVANT DROIT



✖→ Monter : **a)** 40 m - **b)** 42 m. - **c)** 44 m. - **d)** 46 m. - **e)** 48 m. aig. n° 2,5, tric. 6 rgs de jersey (= roulotté) et 1 barre de pt mousse (2 rgs) (= tot. 1,5 cm).

▲→ Cont. aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par la 1ère m. du diagramme et en répartissant 6 boutonnières d'1 m. de la façon suivante:

A 2,5 cm de haut après le roulotté, faire les 2 premières boutonnières la 1ère à 2 m. du bord droit la suivante espacée par 13 m.
Espacer les suivantes de **a)** 5,5 cm - **b)** 6,5 cm - **c)** 7,5 cm - **d)** 8 cm - **e)** 8,5 cm.

■→ **a)** 15,5 cm **b)** 17,5 cm **c)** 19,5 cm **d)** 20,5 cm **e)** 21,5 cm
de haut. après le roulotté, former l'emman en rab. à gauche: 1 x 7 m.

Il reste: **a)** 33 m - **b)** 35 m. - **c)** 37 m. - **d)** 39 m. - **e)** 41 m.

a) 17,5 cm **b)** 19,5 cm **c)** 21,5 cm **d)** 22,5 cm **e)** 23,5 cm
de haut après le roulotté, former l'encol. en rab. à droite 1 x 1 m., puis:
a) ts les 2 rgs :14 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 2 rgs :13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
c) ts les 2 rgs :13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
d) ts les 2 rgs :12 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
e) ts les 2 rgs :12 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.

A **a)** 26,5 cm **b)** 29,5 cm **c)** 32,5 cm **d)** 34,5 cm **e)** 36,5 cm
de haut. après le roulotté, rab. les : **a)** 15 m. - **b)** 16 m. - **c)** 17 m. - **d)** 18 m. - **e)** 19 m. restantes pour l'épaule.
Tricoter le second demi-devant en sens inverse, en commençant le pt fantaisie par la 2e m. du diagramme
(Ne pas faire les boutonnières).

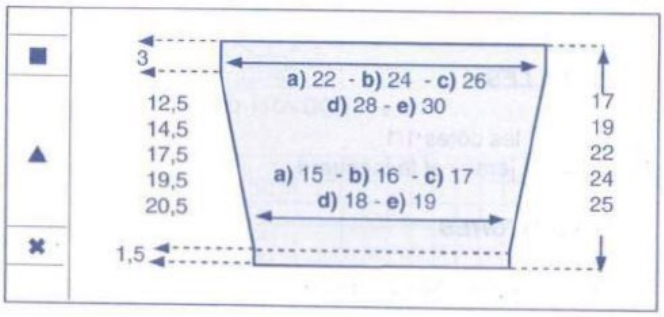
MANCHES

✖→ Monter : **a)** 33 m - **b)** 35 m. - **c)** 37 m. - **d)** 39 m. - **e)** 41 m. aig. n° 2,5, tric. 6 rgs de jersey (= roulotté) et 1 barre de pt mousse (2 rgs) (= tot. 1,5 cm).

▲→ Cont. aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme), en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 2e m - **b)** 1ère m. - **c)** 2e m. - **d)** 1ère m. - **e)** 2e m. du diagramme
Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
a) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
On obtient: 49 m.
b) ts les 8 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
On obtient: 53 m.
c) ts les 8 rgs: 10 x 1 m. On obtient: 57 m.
d) ts les 8 rgs: 11 x 1 m. On obtient: 61 m.
e) ts les 8 rgs: 12 x 1 m. On obtient: 65 m.

■→ **a)** 12,5 cm **b)** 14,5 cm **c)** 17,5 cm **d)** 19,5 cm **e)** 20,5 cm
de haut. après le roulotté, marquer les lis. d'un fil de couleur et cont. droit

A **a)** 15,5 cm **b)** 17,5 cm **c)** 20,5 cm **d)** 22,5 cm **e)** 23,5 cm
de haut. après le roulotté, rab. souplement ttes les m.
Tric. une seconde manche semblable.



BANDE DE FINITION

Monter: **a)** 188 m. - **b)** 204 m. - **c)** 220 m. - **d)** 234 m. - **e)** 246 m. aig. n° 2,5, tric. en jersey pendant 1,5 cm (7 rgs) puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris (le rg de montage, servant pour faire le grain env.) Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

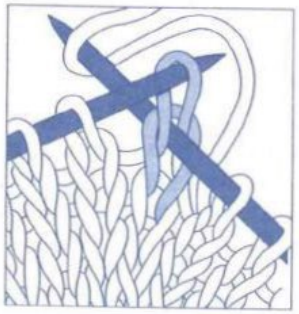
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande de finition le long des demi-devants et de l'encolure dos.
Coudre les boutons sur le demi-devant gauche en vis à vis des boutonnières.

BETTY

La maille double

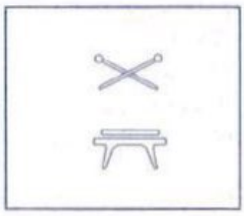
Faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite dans la maille se trouvant sous la maille de l'aiguille gauche.
Laisse tomber la maille de l'aiguille gauche, elle de démaille sur 1 rang.



10

ROBE

N° 302-T7-387



TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois
SUPER BABY Réf. LAYETTE MICROFIBRES	OCEAN	4	5	6	7
	PRAIRIE	1	1	1	1
	ZESTE	1	1	1	1

Composition du modèle : Taille 6 mois
74% Acrylique - 26% Laine

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs.
5 boutons, ∅ 10 mm. réf.: 475-708-(0)088
1 col réf.: 478-682-(0)183

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jacquard

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 4, écartement des fontures n° 3
Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 7

DEVANT

✖→Monter:
a) 135 m. - **b)** 143 m. - **c)** 149 m. - **d)** 157 m., aig. n° 2,5, col. OCEAN, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a)** 3e m. - **b)** 13e m. - **c)** 10e m. - **d)** 6e m. du diagramme.

Les 25 rgs de jacquard terminés, cont. en jersey col. OCEAN.

■→A **a)** 17 cm (67 rgs) **c)** 24 cm (95 rgs)
b) 21 cm (83 rgs) **d)** 29 cm (115 rgs)
de haut. après les côtes, tric. un rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 56 dim. - **b)** 58 dim. - **c)** 58 dim. - **d)** 60 dim.

Il reste:
a) 79 m. - **b)** 85 m. - **c)** 91 m. - **d)** 97 m.

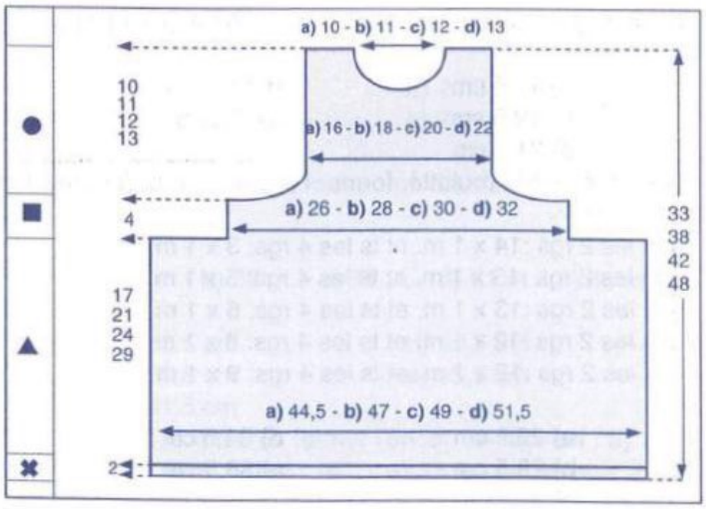
Cont. en jacquard (tric. les rgs 1 à 8 du diagramme), en commençant par la **a)** 3e - **b)** 14e - **c)** 11e - **d)** 8e m.
Les 8 rgs de jacquard terminés, cont. en jersey col. OCEAN.

●→A **a)** 21 cm (84 rgs) **c)** 28 cm (112 rgs)
b) 25 cm (100 rgs) **d)** 33 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
a) 49 m. - **b)** 55 m. - **c)** 61 m. - **d)** 67 m.

A **a)** 26 cm (104 rgs) **c)** 34 cm (136 rgs)
b) 31 cm (124 rgs) **d)** 40 cm (160 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab.les **a)** 7 m. - **b)** 9 m. - **c)** 11 m. - **d)** 13 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

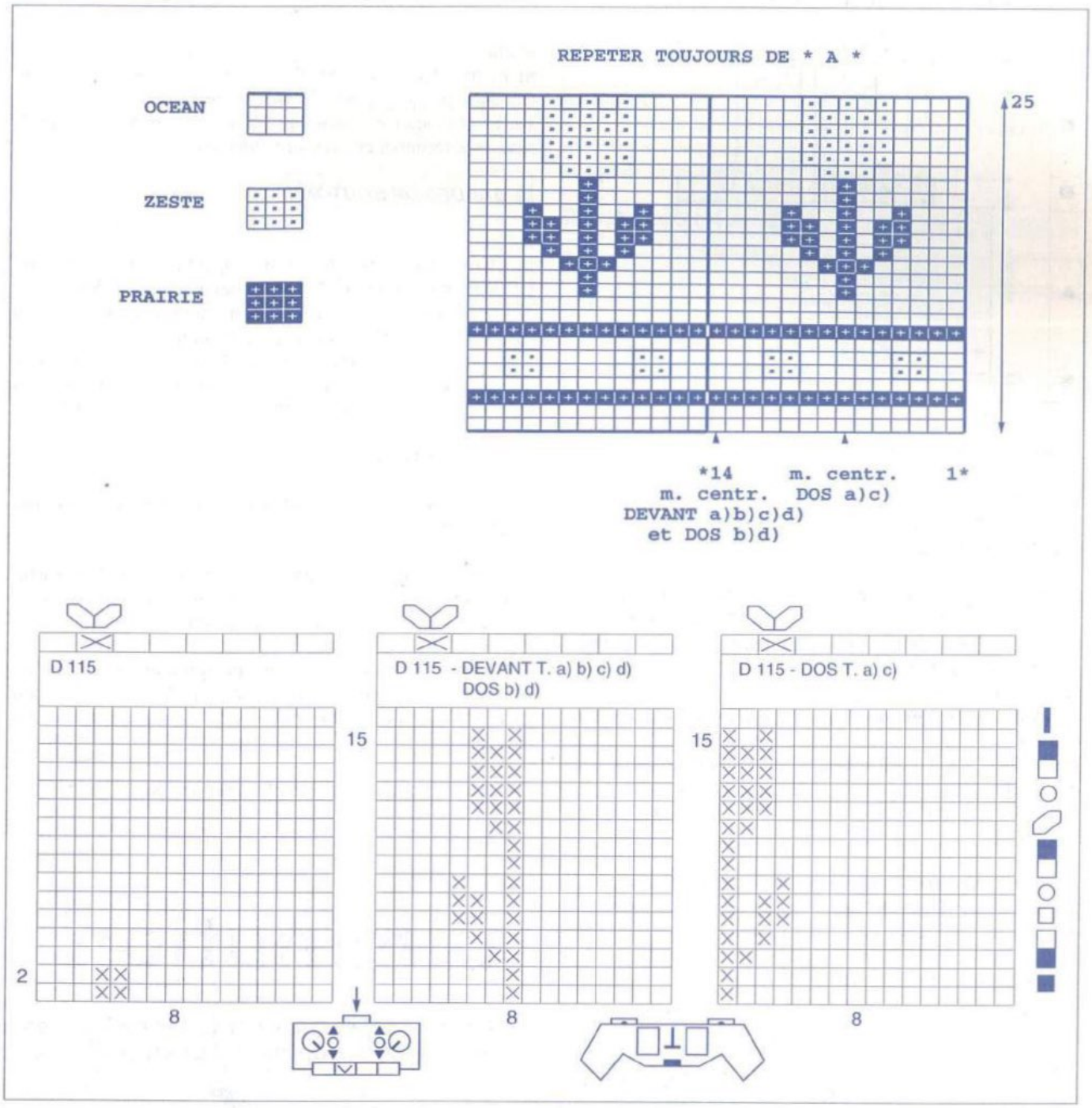
A **a)** 31 cm (124 rgs) **c)** 40 cm (160 rgs)
b) 36 cm (144 rgs) **d)** 46 cm (184 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m. - **d)** 14 m. restantes de ch. côté pour les épaules.



DOS

✖→Monter:
a) 135 m. - **b)** 141 m. - **c)** 149 m. - **d)** 155 m., aig. n° 2,5, col. OCEAN, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. env. pendant 2 cm (8 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme) en



commençant par la **a)** 10e m. - **b)** 14e m. - **c)** 3e m. - **d)** 7e m. du diagramme.

Les 25 rgs de jacquard terminés, cont. en jersey col. OCEAN.

■→A **a)** 17 cm (67 rgs) **c)** 24 cm (95 rgs)
b) 21 cm (83 rgs) **d)** 29 cm (115 rgs)
de haut. après les côtes, tric. un rg env. sur l'env. en répartissant :
a) 56 dim. - **b)** 56 dim. - **c)** 58 dim. - **d)** 58 dim.

Il reste:
a) 79 m. - **b)** 85 m. - **c)** 91 m. - **d)** 97 m.

Cont. en jacquard (tric. les rgs 1 à 8 du diagramme), en commençant par la **a)** 3e - **b)** 14e - **c)** 11e - **d)** 8e m.
Les 8 rgs de jacquard terminés, cont. en jersey col. OCEAN.

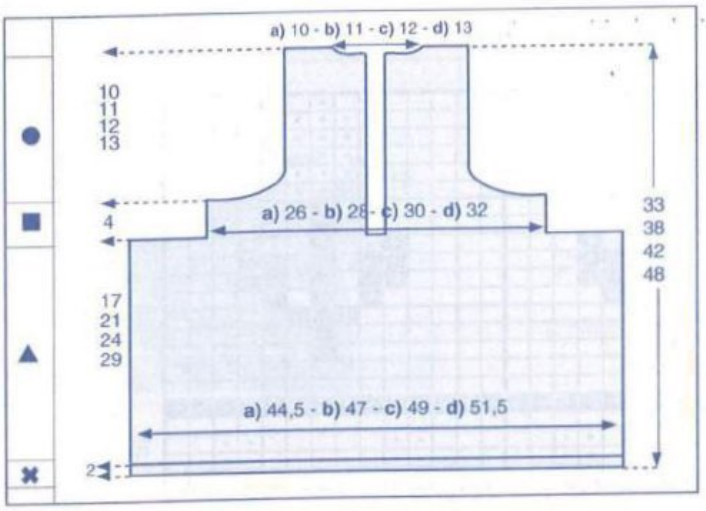
EN MEME TEMPS: former l'ouverture en rab. les 5 m. centr.

●→A **a)** 21 cm (84 rgs) **c)** 28 cm (112 rgs)
b) 25 cm (100 rgs) **d)** 33 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

A **a)** 30 cm (120 rgs) **c)** 39 cm (156 rgs)
b) 35 cm (140 rgs) **d)** 45 cm (180 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. côté ouverture, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 6 m., 1 x 5 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 6 m., 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 7 m., 1 x 6 m. et 1 x 4 m.

A **a)** 31 cm (124 rgs) **c)** 40 cm (160 rgs)
b) 36 cm (144 rgs) **d)** 46 cm (184 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13

m. - **d)** 14 m. restantes de ch. côté pour les épaules.



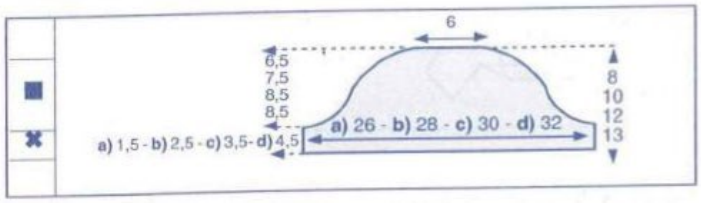
MANCHES

✖→Monter:
a) 79 m. - **b)** 85 m. - **c)** 91 m. - **d)** 97 m., aig. n° 3, col. OCEAN, tric. en jersey

■→A **a)** 1,5 cm (6 rgs) **c)** 3,5 cm (14 rgs)
b) 2,5 cm (10 rgs) **d)** 4,5 cm (18 rgs)
de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 3 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., 1 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m., et 1 x 4 m.

A **a)** 8 cm (32 rgs) **c)** 12 cm (48 rgs)
b) 10 cm (40 rgs) **d)** 13 cm (52 rgs)
de haut. tot., rab. souplement les 19 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.



BANDES TOUR DE BRAS

Monter:
a) 48 m. - **b)** 54 m. - **c)** 60 m. - **d)** 66 m., aig. n° 2,5 col. OCEAN, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 87 m. - **d)** 93 m., aig. n° 2,5 col. OCEAN, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs), puis terminer comme précedemment.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 41 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. - **d)** 53 m., aig. n° 2,5 col. OCEAN, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs), puis terminer comme précedemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 5 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 7 m. - **b)** 8 m. - **c)** 9 m. - **d)** 10 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Passer un fil de fronces dans le haut de la tête de manche et un autre dans le tour de bras, coudre la bande de côtes, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

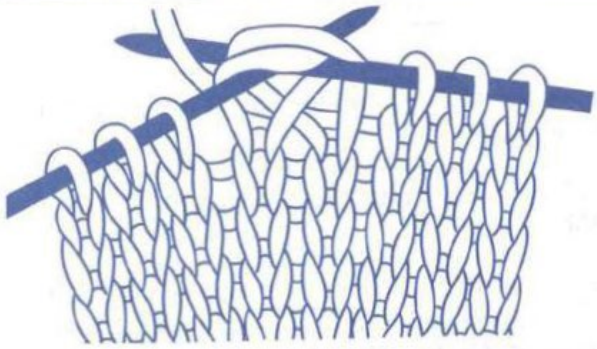
Faufiler le col autour de l'encolure puis coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. en prenant les 3 épaisseurs puis coudre les bandes de boutonnage

Coudre les boutons et broder les boutonnières

VALERIE

Diminution

Elle permet de modifier la forme du tricot en diminuant le nombre de mailles à tricoter.

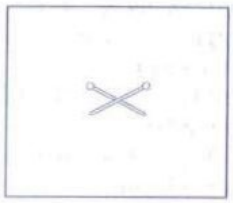


Pour cela, sur un rang à l'endroit, tricotez 2 mailles ensemble:
piquez l'aiguille droite dans 2 mailles à la fois et tricotez-les ensemble à l'endroit, comme 1 seule maille.

11

BRASSIERE

N° 302-T7-371



TAILLES

a) Naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Naissance	3 mois	6 mois
PHIL'LUXE	BLANC	2	3	3

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1 et pour les 20 premiers rgs du pt fantaisie
N° 2,5 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
3 boutons ∅ 10 mm. réf. 475-708-(0)022
1 pression réf. 473-684-(0)076

POINTS EMPLOYES

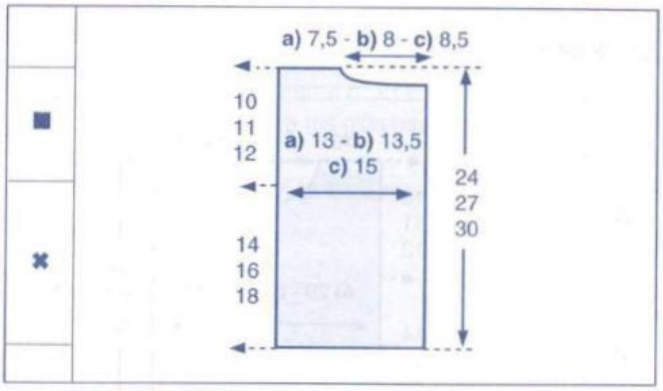
Côtes 1/1

Pt fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5 = 28 m. et 43 rgs.

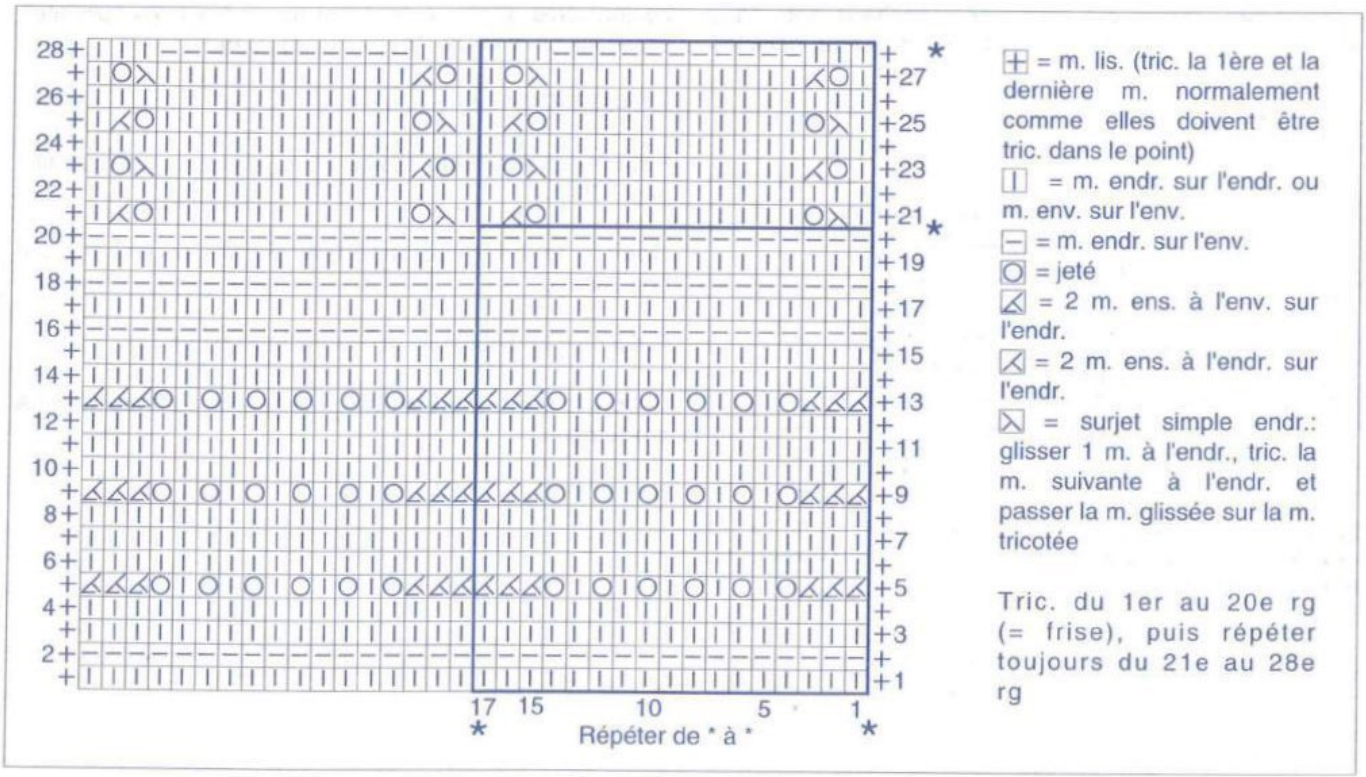
DEMI-DOS GAUCHE



✖→Monter:
a) 39 m. - **b)** 40 m. - **c)** 45 m., tric. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 2 pour les 20 premiers rgs, en commençant par 1 m. lis. et la 9e m. du diagramme.

Tric. de la 9e à la 17e m. puis **a)** 1 fois - **b)** 1 fois - **c)** 2 fois les 17 m., terminer en tric.:
a) de la 1ère à la 8e m. et 4 m. endr.
b) de la 1ère à la 8e m. et 5 m. endr.
c) 1 m. lis.
puis cont. aig. n° 2,5, en répétant toujours du 21e au 28e rg.

■→A **a)** 14 cm - **b)** 16 cm - **c)** 18 cm de haut. tot., marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.



⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
⊡ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. endr. sur l'env.
⊙ = jeté
⊿ = 2 m. ens. à l'env. sur l'endr.
⊿ = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.
⊠ = surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée

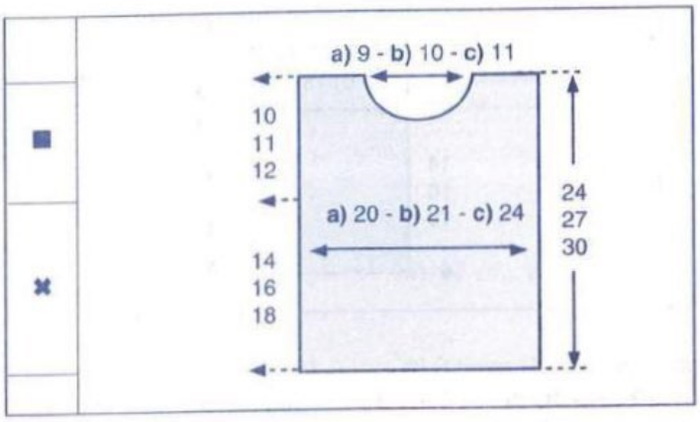
Tric. du 1er au 20e rg (= frise), puis répéter toujours du 21e au 28e rg

A **a)** 23 cm - **b)** 26 cm - **c)** 29 cm de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite: 1 x 16 m. et 2 rgs plus haut: **a)** 1 x 7 m. - **b)** 1 x 8 m. - **c)** 1 x 9 m.

A **a)** 24 cm - **b)** 27 cm - **c)** 30 cm de haut. tot., rab. souplement les **a) b)** 16 m. - **c)** 20 m. restantes pour l'épaule.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse en commençant le pt fantaisie par **a)** 4 m. endr. et la 10e m. - **b)** 5 m. endr. et la 10e m. - **c)** 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

DEVANT



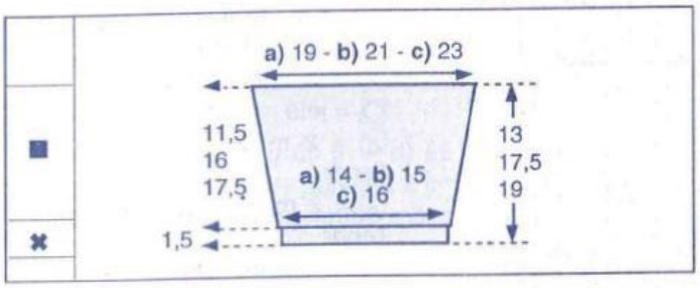
✖→Monter:
a) 58 m. - **b)** 60 m. - **c)** 70 m., tric. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 2 pour les 20 premiers rgs, en commençant par **a)** 4 m. endr. et la 10e m. - **b)** 5 m. endr. et la 10e m. - **c)** 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme puis cont. aig. n° 2,5, en répétant toujours du 21e au 28e rg.

■→A **a)** 14 cm - **b)** 16 cm - **c)** 18 cm de haut. tot., marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A **a)** 20 cm - **b)** 23 cm - **c)** 26 cm de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c)** 12 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

A **a)** 24 cm - **b)** 27 cm - **c)** 30 cm de haut. tot., rab. souplement les **a) b)** 16 m. - **c)** 20 m. restantes pour les épaules.

MANCHES



✖→Monter:
a) 36 m. - **b)** 38 m. - **c)** 40 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient:
a) 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 46 m.

■→Cont. aig. n° 2,5 en pt fantaisie (voir diagramme du 21e au 28e rg) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 15e m. - **b)** 14e m. - **c)** 13e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
on a 54 m.
b) ts les 8 rgs: 8 x 1 m.
on a 60 m.
c) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
on a 66 m.

A **a)** 11,5 cm - **b)** 16 cm - **c)** 17,5 cm de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 89 m. - **b)** 93 m. - **c)** 97 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 89 m. - **b)** 99 m. - **c)** 111 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, puis terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant 3 boutonnières d'1 m. la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 25 m. - **b)** 27 m. - **c)** 29 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

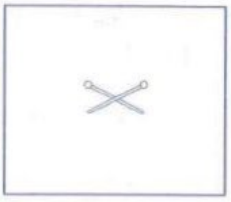
Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

NADEGE

12

CULOTTE

N° 302-T7-372



TAILLES

a) Naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Naissance	3 mois	6 mois
PHIL'LUXE	BLANC	2	2	3

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

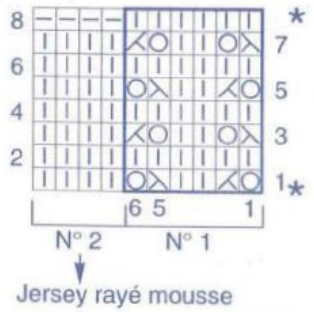
N° 2 pour les côtes 1/1
N° 2,5 pour le jersey rayé mousse et le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs
2 boutons col. BLANC, ∅ 12 mm.réf. 475-710-(0)039

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey rayé mousse (voir diagramme n° 2)
pt fantaisie (voir diagramme n° 1).



Jersey rayé mousse
Répéter toujours de * à *

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
= m. endr. sur l'env.
= jeté
= 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.
= 1 surjet simple: glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée

ECHANTILLONS

Important:
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey rayé mousse, aig. n° 2,5 = 32 m. et 44 rgs
6 m. de pt fantaisie n° 2, aig. n° 2,5 = 2,5 cm

DOS

✖→Monter:
a) 40 m. - **b)** 41 m. - **c)** 45 m., aig. n° 2,5, tric. en jersey rayé mousse (voir diagramme n° 2) en augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 50 m.
b) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
on a 51 m.
c) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
on a 55 m.

■→A **a)** 6,5 cm - **b)** 10 cm - **c)** 13 cm de haut. tot., rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
Il reste: **a)** 46 m. - **b)** 47 m. - **c)** 51 m.

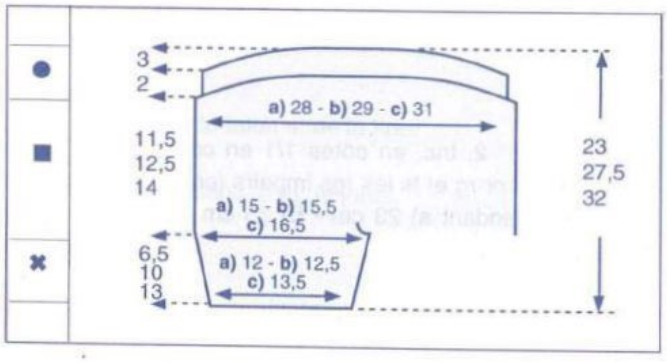
Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.
Réunir les 2 demi-jambes m. rabattues au centre.

On obtient:
a) 92 m. - **b)** 94 m. - **c)** 102 m.

●→A: **a)** 18 cm - **b)** 22,5 cm - **c)** 27 cm de haut. tot., travailler en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 8 m.
b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 4 x 9 m.

Tric. 1 rg sur ttes les m. puis cont. en côtes 1/1, aig. n° 2 en répartissant 8 dim. sur le 1er rg, on a **a)** 84 m. - **b)** 86 m. - **c)** 94 m.

A 3 cm de haut. de côtes, rab. souplement ttes les m.



DEVANT

✖→Monter:
a) 40 m. - **b)** 41 m. - **c)** 45 m., aig. n° 2,5, tric. en jersey rayé mousse (voir diagramme n° 2) et en pt fantaisie (voir diagramme n° 1) en plaçant les m. de la façon suivante:
1 m. lis., **a)** 16 m. - **b)** 16 m. - **c)** 18 m. de jersey rayé

mousse, les 6 m. du pt fantaisie, **a)** 16 m. - **b)** 17 m. - **c)** 19 m. de jersey rayé mousse, et 1 m. lis.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 50 m.
b) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
on a 51 m.
c) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
on a 55 m.

■→A **a)** 6,5 cm - **b)** 10 cm - **c)** 13 cm de haut. tot., rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m. et 1 x 1 m.

Il reste:
a) 46 m. - **b)** 47 m. - **c)** 51 m.

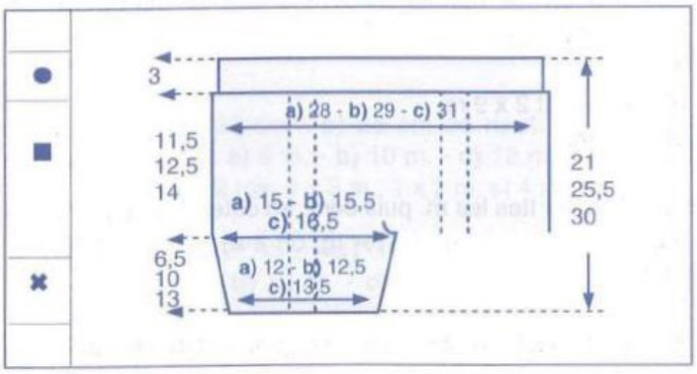
Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes m. rabattues au centre.

On obtient:
a) 92 m. - **b)** 94 m. - **c)** 102 m.

●→A **a)** 18 cm - **b)** 22,5 cm - **c)** 27 cm de haut. tot., cont. en côtes 1/1, aig. n° 2 en répartissant 8 dim. sur le 1er rg, on a **a)** 84 m. - **b)** 86 m. - **c)** 94 m. et en faisant sur le 10e rg, 2 boutonnières d'1 m. à **a)** 22 m. - **b)** 23 m. - **c)** 25 m. de ch. bord.

A 3 cm de haut. de côtes, rab. souplement ttes les m.



BRETELLES

Monter:
13 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant **a)** 23 cm - **b)** 25 cm - **c)** 27 cm , puis rab. souplement ttes les m.

Tric. une seconde bretelle semblable.

CÔTES DU BAS

Monter **a)** 74 m. - **b)** 78 m. - **c)** 86 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm , puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés.

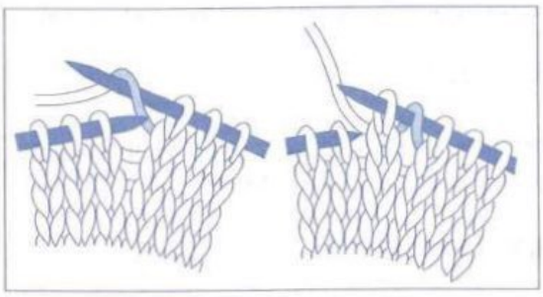
Passer un fil de fronces dans le bas des jambes et les mettre sur **a)** 9,5 cm - **b)** 10 cm - **c)** 11 cm de large, puis coudre les bandes des côtes m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Faire les coutures des jambes et de l'entrejambe.

Fixer les bretelles à pts cachés sur les côtes du dos de la culotte, puis coudre les boutons à l'autre extrémité et broder les boutonnières.

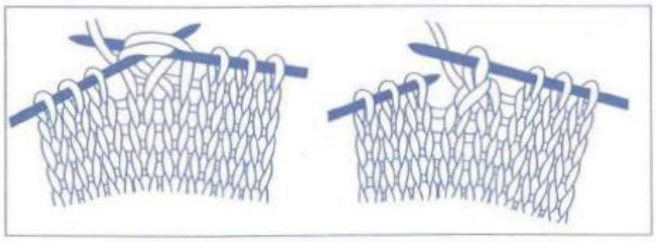
NADEGE

Le jeté : ○



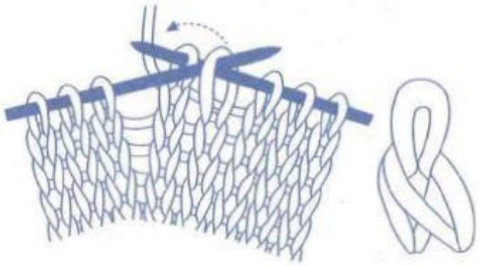
On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

2 mailles ensemble : ⌿



On obtient des diminutions inclinées à droite.

Le surjet simple : ⌅



Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

13

CHAUSSONS

N° 302-T7-373

TAILLE

Taille unique

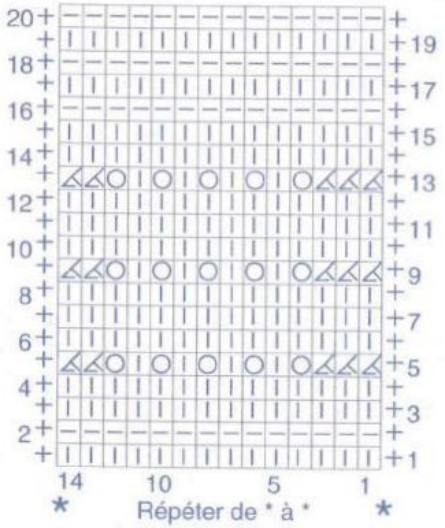
QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. unique
PHIL'LUXE	BLANC	1

Composition du modèle :
85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour le pt fantaisie n°1
N° 2,5 pour le pt mousse et le pt fantaisie n° 2



[|] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
[–] = m; env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
[O] = 1 jeté
[◺] = 2 m. ens. à l'env. sur l'endr.
[+] = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt)

POINTS EMPLOYES

Pt mousse (tout à l'endr.)
Pt fantaisie n° 1 (voir diagramme)
Pt fantaisie n° 2 : 7 rgs de jersey endr. et 1 rg endr. sur l'env. Répéter toujours ces 8 rgs.
rg de jours: 1 m. lis. *2 m. ensemble à l'endr., 1 jeté* répéter de *à* terminer par 1 m. lis.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
1 m. de ruban de satin col. BLANC de 6 mm.
réf.: 474-250-(0)201

REALISATION

Monter:
44 m., aig. n° 2, tric. les 20 rgs du pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme, puis cont. aig. n° 2,5 en tric. 1 rg de jours (voir pts employés) et 1 rg env. sur l'env.

Laisser en attente de ch. côté 16 m., et tric. sur les 12 m. centr. en pt fantaisie n° 2 (voir pts employés) pendant 16 rgs.

Laisser ces m. en attente.

Reprendre les 16 m. de droite, relever 12 m. sur le 1er côté, les 12 m. centr., relever 12 m. sur le 2e côté et les 16 m. de gauche, on obtient: 68 m.

Tric. les 8 rgs du pt fantaisie n° 2.

Laisser en attente de ch. côté 28 m. et tric. en pt mousse sur les 12 m. centr. en tric. ens. à ch. fin de rg, la dernière des 12 m. centr. (pour la semelle) et la 1ère des m. en attente, quand il ne reste que 5 m. en attente de ch. côté rab. souplement.

Tric. un second chausson semblable

ASSEMBLAGE

Faire la couture du talon et de la tige.

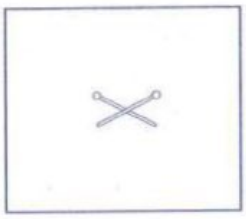
Passer le ruban dans le rg de jours.

NADEGE

14

CARDIGAN MANCHES COURTES

N° 302-T7-374



TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12/18 mois - **d)** 24 mois -**e)** 4 ans

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
PHIL LUXE	BLANC	2	3	3

QUALITE	COLORIS	24 mois	4 ans
PHIL LUXE	BLANC	4	5

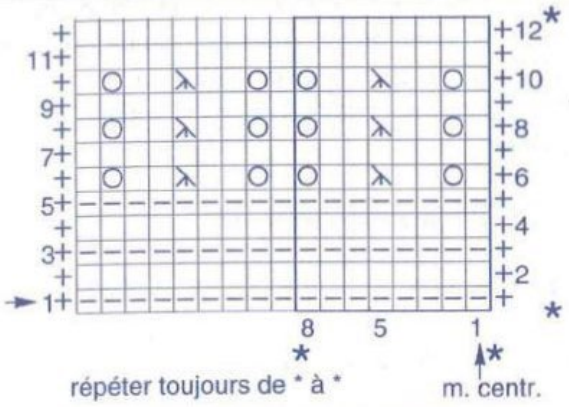
Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour le pt mousse
N° 2,5 pour le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) b) 6 - **c) d) e)** 7 boutons, col. BLANC, ∅ 10 mm réf. 475-707-(0)014
Anneaux marqueurs



Attention, près des lis., ne faire les jetés que s'ils sont compensés par une dim. et inversement
⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
○ = jeté
⋋ = surjet double: glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Pt fantaisie: voir diagramme

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie aig. n° 2,5 = 31 m. et 47 rgs

DOS

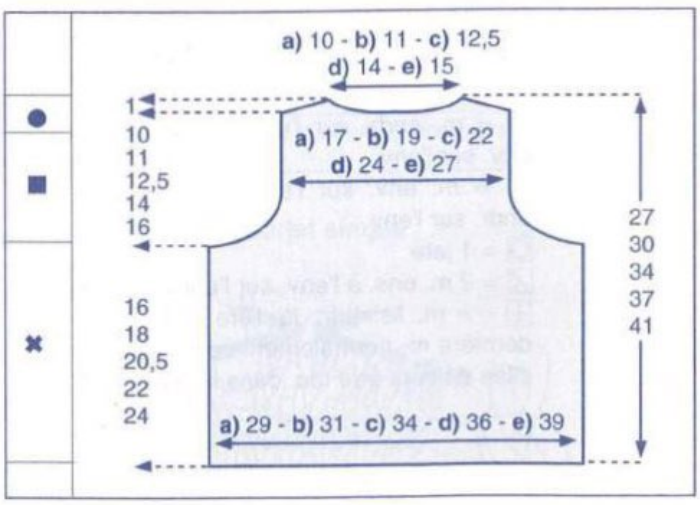
✖→Monter:
a) 91 m. - **b)** 97 m. - **c)** 107 m. - **d)** 113 m. - **e)** 123 m.
aig. n° 2, tric. les 5 premiers rgs du pt fantaisie
Cont. aig. n° 2,5 en commençant le 6e rg par 1 m. lis. et la :
a) 5e m. - **b)** 2e m. - **c)** 5e m. - **d)** 2e m. - **e)** 5e m. du diagramme

Attention: près des lis., **a) c) e)** remplacer les surjets doubles par des surjets simples

■→ A **a)** 16 cm **d)** 22 cm
b) 18 cm **e)** 24 cm
c) 20,5 cm
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 55 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 61 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 71 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 77 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 85 m.

●→A **a)** 26 cm **d)** 36 cm
b) 29 cm **e)** 40 cm
c) 33 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 4 m.
b) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 11 m. - **b)** 13 m. - **c)** 15 m. - **d)** 17 m. - **e)** 19 m. centr. puis côté encol., 2 rgs plus haut: **a)** 1 x 10 m. - **b)** 1 x 10 m. - **c)** 1 x 12 m. - **d)** 1 x 13 m. - **e)** 1 x 13 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→Monter:
a) 43 m. - **b)** 47 m. - **c)** 51 m. - **d)** 55 m. -**e)** 59 m.
aig. n° 2, tric. les 5 premiers rgs du pt fantaisie
Cont. aig. n° 2,5 en commençant le 6e rg par 1 m. lis. et la :

5e m. du diagramme (6e, 8e et 10e rg, commencer par 1 m. lis. et 1 surjet simple)

Attention: en fin de rg, **a) c) e)** remplacer les surjets doubles par des surjets simples

■→ A **a)** 16 cm **d)** 22 cm
b) 18 cm **e)** 24 cm
c) 20,5 cm

de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 25 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 6 x 1 m. Il reste 28 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 33 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 36 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 40 m.

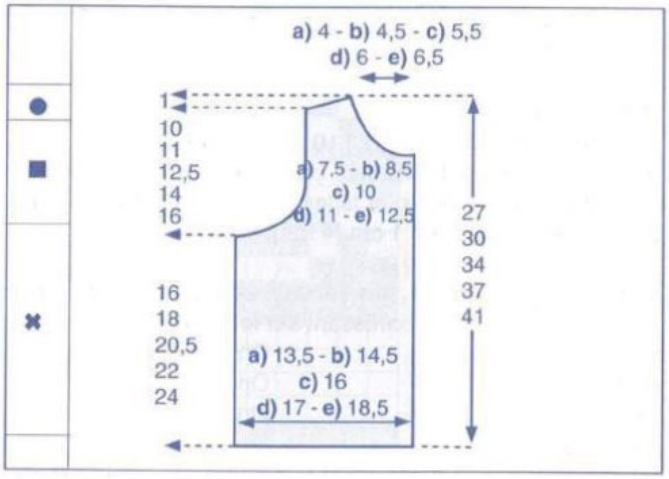
A **a)** 22 cm **d)** 31 cm
b) 25 cm **e)** 35 cm
c) 28 cm

de haut. tot. former l'encol. en rab. à droite:
a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→A **a)** 26 cm **d)** 36 cm
b) 29 cm **e)** 40 cm
c) 33 cm

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs:
a) 3 x 4 m.
b) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

Tric. le demi devant gauche en sens inverse en commençant le 6e rg par par 1 m. lis. et la : **a)** 5e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 5e m. - **d)** 1ère m. - **e)** 5e m. du diagramme
Attention: en début de rg, **a) c) e)** remplacer les surjets doubles par des surjets simples



MANCHES

✖→Monter:
a) 61 m. - **b)** 67 m. - **c)** 75 m. - **d)** 85 m. - **e)** 95 m.
aig. n° 2, tric. les 5 premiers rgs du pt fantaisie
Cont. aig. n° 2,5 en commençant le 6e rg par 1 m. lis. et la : **a)** 4e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 5e m. - **d)** 8e m. - **e)** 3e m. du diagramme

Attention: près des lis., **a) c) e)** remplacer les surjets doubles par des surjets simples, **d)** ne pas faire les jetés près des m. lis., les remplacer par 1 m. endr.

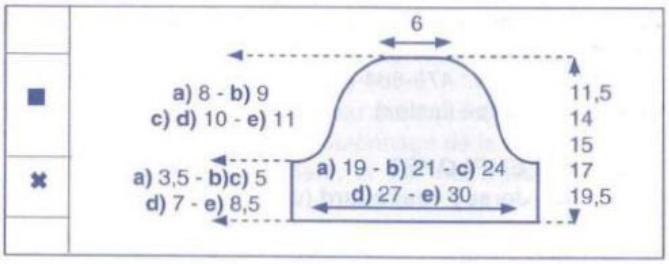
A **a)** 3,5 cm **d)** 7 cm
b) 5 cm **e)** 8,5 cm
c) 5 cm

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 8 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 8 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 17 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 16 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 11,5 cm **d)** 17 cm
b) 14 cm **e)** 19,5 cm
c) 15 cm

de haut. tot., rab. souplement les 19 m. restantes:

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 77 m. - **b)** 83 m. - **c)** 99 m. - **d)** 105 m. - **e)** 111 m., aig. n° 2, tric. en pt mousse pendant 1 cm puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: **a)** 73 m. - **b)** 83 m. - **c)** 93 m. - **d)** 103 m. - **e)** 115 m., aig. n° 2, tric. comme précédemment
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg **a) b)** 6 - **c) d) e)** 7 boutonnières d'une m. , la 1ère à **a)** 3 m. - **b)** 3 m. - **c)** 4 m. - **d)** 3 m. - **e)** 3 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 12 m. - **b)** 14 m. - **c)** 13 m. - **d)** 15 m. - **e)** 17 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les boutons et broder les boutonnières.

VALERIE

15

ROBE

N° 302-T7-382

TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m.	6 m.	12 m.	18 m.
LICORNE	MARINE	2	3	3	4
	ECRU	2	2	2	3
	JEAN'S	1	1	1	1

Composition du modèle:
100 % Coton Mercerisé

AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard.
4 boutons réf. 475-722-(0)019
2 applications réf.: 478-684-(0)382
Fil élastique guipé (lastex).

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - **Jersey** - **Jacquard** (voir diagrammes).

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs
10 cm de jacquard n° 2, aig. n° 3 = 26 m.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. réglage n° 7,5, écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.
Le jacquard sélectionné se tric. au réglage n° 10,5.
Nous vous conseillons de repasser l'échantillon à la patte mouille avant de vérifier le critère.

DOS

✖→ Monter:
a) 98 m. - **b)** 106 m. - **c)** 110 m. - **d)** 114 m.,
aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1 cm (4 rgs).

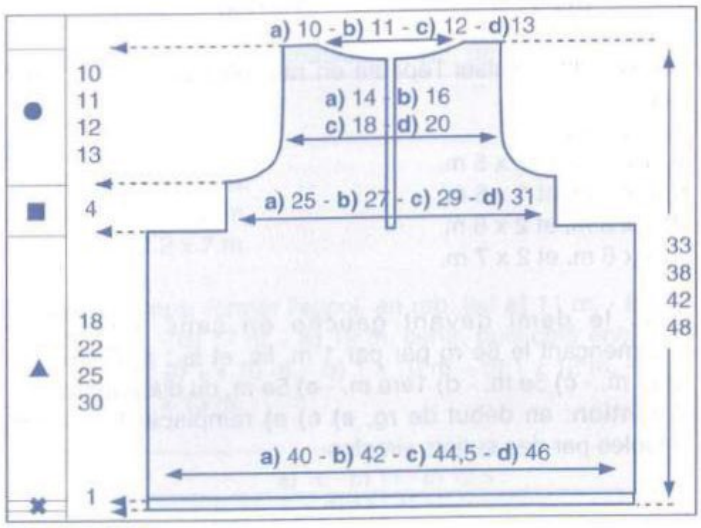
▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey et en jacquard (voir diagramme n° 1) en répartissant sur le 1er rg:
a) 1 augm. On a 99 m.
b) 1 augm. On a 107 m.
c) 3 augm. On a 113 m.
d) 3 augm. On a 117 m.
commencer par la **a) c)** 5e m. - **b)** 1ère m. - **d)** 3e m. du diagramme, tric. les 16 rgs du diagramme et cont. en jersey.

■→A **a)** 18 cm (64 rgs) **c)** 25 cm (88 rgs)
b) 22 cm (78 rgs) **d)** 30 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, faire les fronces en répartissant sur le rg:
a) 32 dim. il reste 67 m.
b) 36 dim. il reste 71 m.
c) 36 dim. il reste 77 m.
d) 34 dim. il reste 83 m.
et suivre le diagramme n° 2, en commençant par la **a)** 1ère m. - **b) d)** 5e m. - **c)** 2e m. du diagramme.
En même temps, former une ouverture en rab. la m. centr., cont. un côté à la fois.

●→A **a)** 22 cm (78 rgs) **c)** 29 cm (102 rgs)
b) 26 cm (92 rgs) **d)** 34 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab.: ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

A **a)** 31 cm (108 rgs) **c)** 40 cm (140 rgs)
b) 36 cm (126 rgs) **d)** 46 cm (162 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. côté séparation:
a) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
b) 2 x 7 m.
c) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
d) 2 x 8 m.

A **a)** 32 cm (112 rgs) **c)** 41 cm (144 rgs)
b) 37 cm (130 rgs) **d)** 47 cm (166 rgs)
de haut. après les côtes, rab. **a)** 6 m. - **b)** 7 m. - **c)** 9 m. - **d)** 11 m. pour l'épaule.
Terminer le second côté en sens inverse.



DEVANT

✖→ Monter:
a) 98 m. - **b)** 106 m. - **c)** 110 m. - **d)** 114 m.,
aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1 cm (4 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey et en jacquard (voir diagramme n° 1) en répartissant sur le 1er rg:
a) 3 augm. On a 101 m.
b) 1 augm. On a 107 m.
c) 5 augm. On a 115 m.
d) 4 augm. On a 118 m.
commencer par la **a) c)** 4e m. - **b)** 1ère m. - **d)** 6e m. du diagramme, tric. les 16 rgs du diagramme et cont. en jersey col. MARINE.

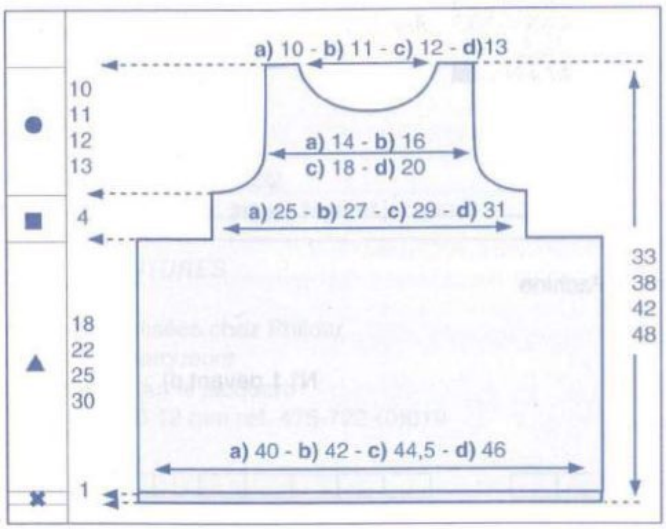
■→A **a)** 18 cm (64 rgs) **c)** 25 cm (88 rgs)

b) 22 cm (78 rgs) **d)** 30 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, faire les fronces en répartissant sur le rg:
a) 34 dim. il reste 67 m.
b) 36 dim. il reste 71 m.
c) 38 dim. il reste 77 m.
d) 35 dim. il reste 83 m.
et suivre le diagramme n° 2, en commençant par la **a)** 1ère m. - **b) d)** 5e m. - **c)** 2e m. du diagramme.

●→A **a)** 22 cm (78 rgs) **c)** 29 cm (102 rgs)
b) 26 cm (92 rgs) **d)** 34 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 39 m. - **b)** 43 m. - **c)** 49 m. - **d)** 55 m.

A **a)** 27 cm (94 rgs) **c)** 35 cm (122 rgs)
b) 32 cm (112 rgs) **d)** 41 cm (144 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a) b)** 7 m. - **c) d)** 9 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m

A **a)** 32 cm (112 rgs) **c)** 41 cm (144 rgs)
b) 37 cm (130 rgs) **d)** 47 cm (166 rgs)
de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: **a)** 6 m. - **b)** 7 m. - **c)** 9 m. - **d)** 11 m. pour les épaules.



POCHES

Monter 20 m., aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2, pendant 1 cm (4 rgs).

Cont. aig. n° 3, en jersey.

A 5 cm (18 rgs) de haut. après les côtes, rab. toutes les m. Tric. une seconde poche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 72 m. - **b)** 76 m. - **c)** 84 m. - **d)** 92 m., aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 1 cm (4 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES D'EMMANCHURES

Monter **a)** 78 m. - **b)** 82 m. - **c)** 90 m. - **d)** 94 m., aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2, comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter **a)** 40 m. - **b)** 44 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m., aig. n° 2,5, col. ECRU, faire le même trav. que précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg : 4 boutonnières de 1 m. la 1ère à 4 m. du bord et les suivantes espacées de **a)** 8 m. - **b)** 9 m. - **c)** 10 m. - **d)** 11 m.

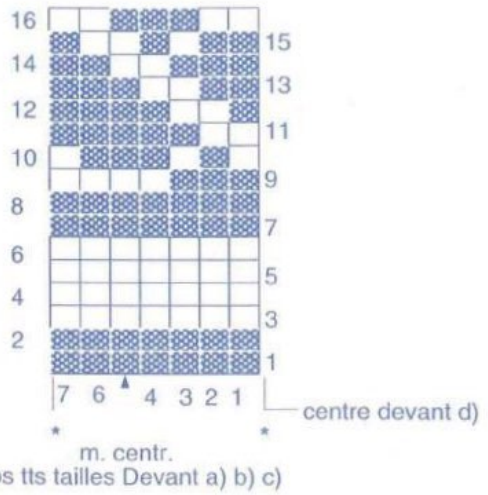
ASSEMBLAGE

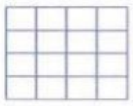
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis les bandes de boutonnage de la même façon.
Coudre les bandes d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Coudre les applications sur les poches.
Coudre les poches sur le devant (voir photo).
Passer 1 rg de lastex à la taille au niveau des fronces.

ALINE

cont. en jersey col. MARINE

Diagramme N° 1

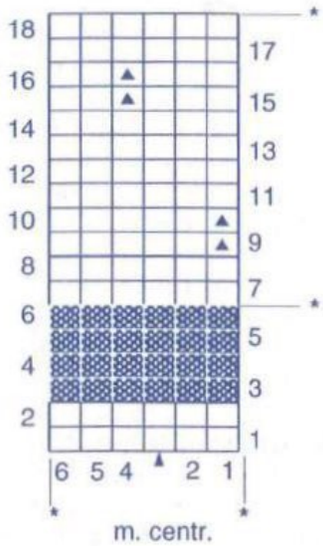



ECRU

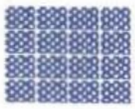
Répéter de * à *

MARINE

Diagramme N° 2



ECRU



MARINE

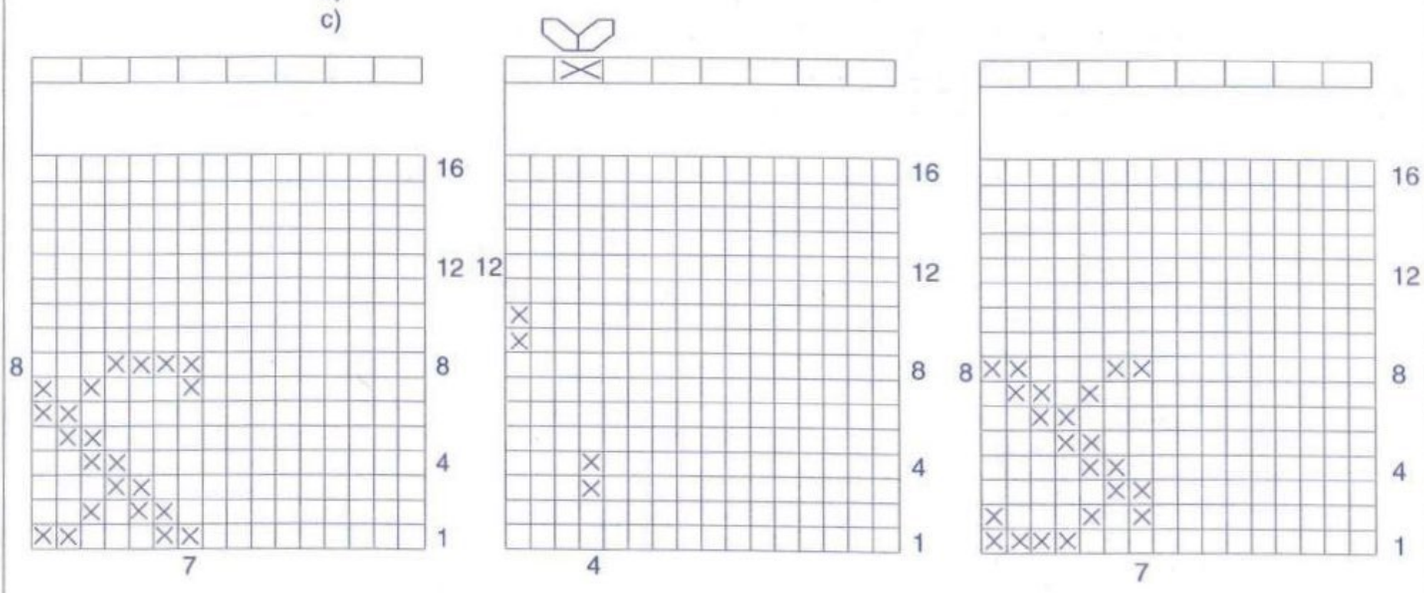
Tric. du 1er au 18e rg puis répéter de * à*, soit 12 rgs

Diagramme Machine

Dos ttes tailleset devant a)
b)
c)

N° 2

N° 1 devant d)



16

PULL

N° 302-T7-383

1 application «BOSTON», réf.: 478-684-(0)383

TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois
LICORNE	MARINE	1	2	2
	ECRU	1	2	2
	JEAN'S		un peu	

QUALITE	COLORIS	18 mois	24 mois
LICORNE	MARINE	3	3
	ECRU	2	3
	JEAN'S	un peu	

Composition du modèle :
100% Coton «GAZE MERCERISE»

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 2/2
N° 3 pour le jersey, jersey rayé et jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
4 boutons Ø 12 mm réf. 475-722-(0)019

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Jersey rayé
Jacquard (voir diagramme).

Placement jersey rayé et jacquard pour le DOS:
2 rgs col. MARINE - 2 rgs col. ECRU - **a)** 4 rgs - **b)** 10 rgs - **c)** 18 rgs - **d)** 22 rgs - **e)** 24 rgs col. MARINE, 2 rgs col. ECRU, 4 rgs col. MARINE, 12 rgs de jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a)** 6e - **b)** 2e - **c)** 4e - **d)** 6e - **e)** 2e m. du diagramme, 4 rgs col. MARINE, 2 rgs col. ECRU, 6 rgs col. MARINE, 4 rgs col. ECRU, 4 rgs col. JEAN'S. Terminer en jersey col. ECRU

Placement jersey rayé et jacquard pour le DEVANT:
Tricoter de la même façon qu'au dos en commençant le jacquard par la **a)** 5e - **b)** 2e - **c)** 7e - **d)** 5e - **e)** 2e m. du diagramme.

Placement jersey rayé pour les MANCHES:
b) 2 rgs - **c)** 6 rgs - **d) e)** 10 rgs col. MARINE, **a) b) c) d) e)** 4 rgs col. ECRU, terminer en jersey col. MARINE.

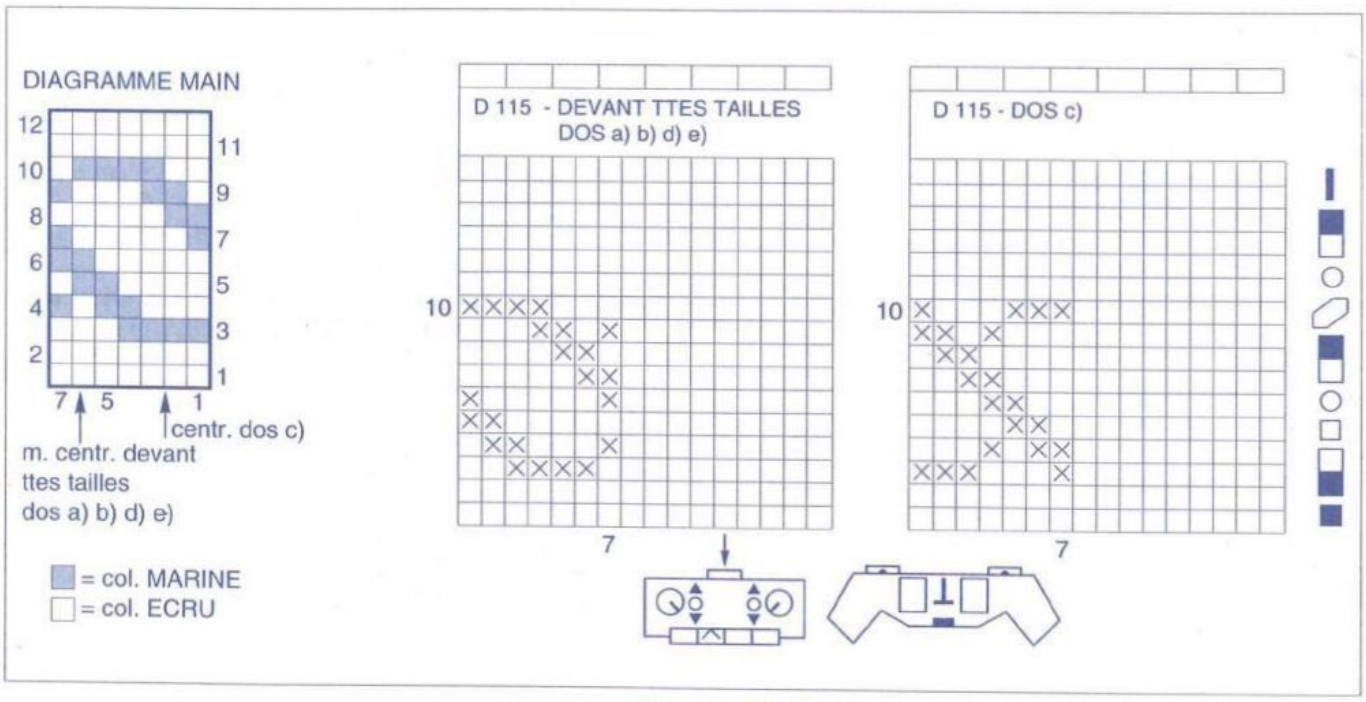
ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, jersey rayé et jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs

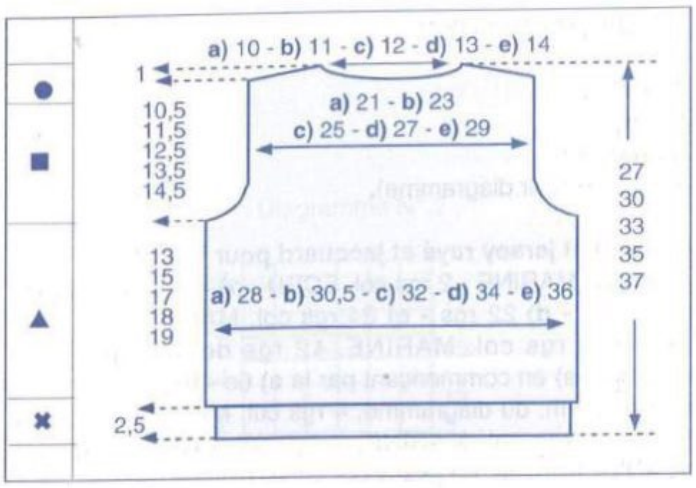
REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3. Le jersey, jersey rayé et le jacquard se tric. au réglage n° 9,5.

Attention: Nous vous conseillons de repasser l'échantillon à la pattemouille avant de vérifier le critère.



DOS



✖→Monter :
a) 66 m. -**b)** 74 m. - **c)** 78 m. - **d)** 82 m. - **e)** 90 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (10 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé et jacquard (voir pts employés), en répartissant sur le 1er rg:

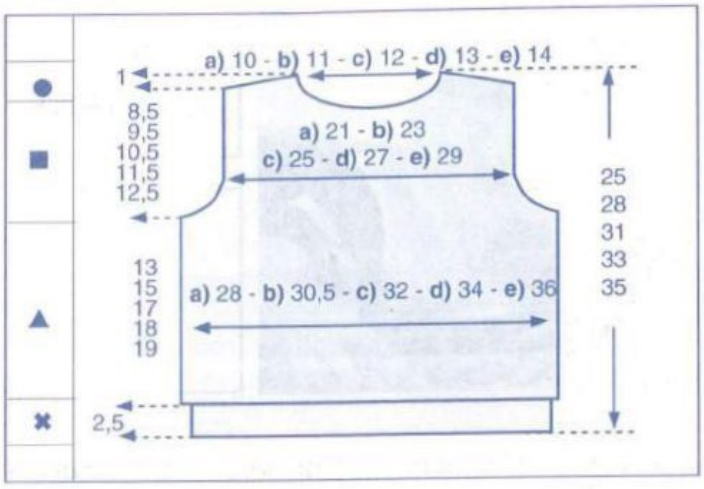
a) 5 augm.	on obtient 71 m.
b) 5 augm.	on obtient 79 m.
c) 4 augm.	on obtient 82 m.
d) 3 augm.	on obtient 85 m.
e) 3 augm.	on obtient 93 m.

■→A: **a)** 13 cm (46 rgs)
b) 15 cm (52 rgs)
c) 17 cm (60 rgs)
d) 18 cm (64 rgs)
e) 19 cm (66 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 55 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 59 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 64 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 69 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 75 m.

●→A **a)** 23,5 cm (82 rgs)
b) 26,5 cm (92 rgs)
c) 29,5 cm (102 rgs)
d) 31,5 cm (110 rgs)
e) 33,5 cm (116 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 3 x 6 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les:
a) b) 11 m. - **c)** 12 m. - **d) e)** 13 m. centr. puis 2 rgs plus haut:
a) 1 x 7 m. - **b)** 1 x 8 m. - **c)** 1 x 9 m. - **d)** 1 x 10 m. - **e)** 1 x 11 m.

DEVANT



✖→Monter :
a) 66 m. -**b)** 74 m. - **c)** 78 m. - **d)** 82 m. - **e)** 90 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (10 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé et jacquard (voir pts employés), en répartissant sur le 1er rg:

a) 7 augm.	on obtient 73 m.
b) 5 augm.	on obtient 79 m.
c) 5 augm.	on obtient 83 m.
d) 5 augm.	on obtient 87 m.
e) 3 augm.	on obtient 93 m.

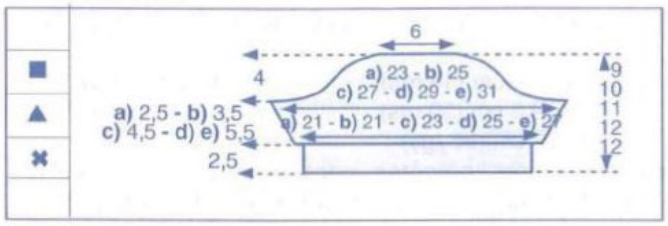
■→A: **a)** 13 cm (46 rgs)
b) 15 cm (52 rgs)
c) 17 cm (60 rgs)
d) 18 cm (64 rgs)
e) 19 cm (66 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 55 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 59 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 65 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 69 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 75 m.

A: **a)** 19,5 cm (68 rgs)
b) 22,5 cm (78 rgs)
c) 24,5 cm (86 rgs)
d) 26,5 cm (92 rgs)
e) 28,5 cm (100 rgs)
de haut. après les côtes former l'encol. en rab. les **a) b)** 9 m. - **c) d) e)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **a)** 21,5 cm (76 rgs)
b) 24,5 cm (86 rgs)
c) 27,5 cm (96 rgs)
d) 29,5 cm (104 rgs)
e) 31,5 cm (110 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 3 x 6 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

MANCHES



✖→Monter :
a) 50 m. - **b)** 50 m. - **c)** 58 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m. aig. n° 2,5, col. MARINE tric. en côtes 2/2 pendant 2,5 cm (10 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3 en **a)** jersey col. MARINE - **b) c) d) e)** jersey rayé (voir pts employés) en répartissant sur le 1er rg:

a) 4 augm.	on obtient 54 m.
b) 4 augm.	on obtient 54 m.
c) 2 augm.	on obtient 60 m.
d) 2 augm.	on obtient 64 m.
e) 4 augm.	on obtient 70 m.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 3 x 1 m.
on a 60 m.
b) ts les 2 rgs: 5 x 1 m.
on a 64 m.
c) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 70 m.
d) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
on a 74 m.
e) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
on a 80 m.

■→A **a)** 2,5 cm (8 rgs)
b) 3,5 cm (12 rgs)
c) 4,5 cm (16 rgs)
d) 5,5 cm (20 rgs)
e) 5,5 cm (20 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 5 m., 3 x 4 m. et 2 x 5 m.

A: **a)** 6,5 cm (22 rgs)
b) 7,5 cm (26 rgs)
c) 8,5 cm (30 rgs)
d) 9,5 cm (34 rgs)
e) 9,5 cm (34 rgs)
de haut. après les côtes rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE DOS

Monter:
a) b) 36 m. - **c) d)** 40 m. - **e)** 44 m. aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDE D'ENCOLURE DEVANT

Monter:
a) 40 m. - **b)** 44 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 56 m. aig. n° 2,5, col. ECRU tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

PATTES DE BOUTONNAGE DES EPAULES

Monter:
a) 16 m. - **b) c)** 20 m. - **d) e)** 24 m. aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable

Tric. une autre bande semblable en répartissant sur le 4e rg 2 boutonnières d'1 m. la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de **a)** 5 m. - **b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m.

Tric. une seconde bande semblable

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes d'encol. dos et devant, puis les pattes d'épaules m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail en plaçant la bande avec les boutonnières sur le devant du pull.

Coudre l'application dans la partie de jersey du devant (voir photo).

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE.

17

BLOUSON

N° 302-T7-385

/BIG'PHIL

TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12/18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	12/18 m	24 m	4 ans
CABOTAGE	JEAN'S	2	3	3	3	4
	ECRU	2	3	3	3	4

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière de **a)** 25 cm réf.: 475-203-(0)167 - **b) c)** 30 cm réf.: 475-203-(0)168 - **d)** 35 cm réf.: 475-203-(0)169 - **e)** 40 cm réf.: 475-203-(0)170
1 poisson réf.: 478-684-(0)384

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jersey rayé: 4 rgs col. JEAN'S, 4 rgs col. ECRU.
Augm. à 2 m. des bords

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey ou de jersey rayé aig. n° 4 = 19 m. et 26 rgs.

RÉGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL réglage n° 5.

DOS

✖→Monter:
a) 59 m. - **b)** 61 m. - **c)** 67 m. - **d)** 73 m. - **e)** 79 m.
aig. n° 3,5 col. JEAN'S tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 2 cm

▲→ Cont. aig. n° 4 en jersey col. ECRU, en faisant 1 augm. sur le 1er rg

On a: **a)** 60 m. - **b)** 62 m. - **c)** 68 m. - **d)** 74 m. - **e)** 80 m.

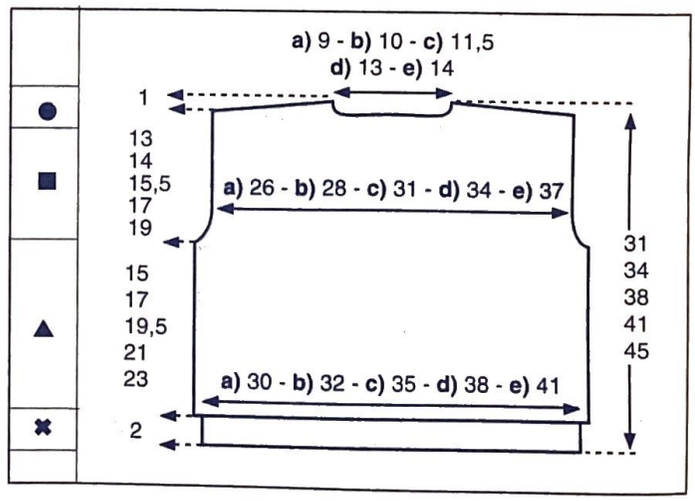
■→ A **a)** 15 cm (40 rgs) **d)** 21 cm (54 rgs)
b) 17 cm (44 rgs) **e)** 23 cm (60 rgs)
c) 19,5 cm (50 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste: **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 60 m. - **d)** 66 m. - **e)** 72 m.

A **a)** 17,5 cm (46 rgs) **d)** 23,5 cm (60 rgs)
b) 19,5 cm (50 rgs) **e)** 25,5 cm (66 rgs)
c) 22 cm (56 rgs)
de haut. après les côtes, cont. en jersey rayé (voir pts employés). Les 8 rgs de jersey rayé terminés, cont. en jersey col. JEAN'S

●→A **a)** 28 cm (74 rgs) **d)** 38 cm (100 rgs)
b) 31 cm (82 rgs) **e)** 42 cm (110 rgs)
c) 35 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps former l'encolure en rab. les **a)** 6 m. - **b) c)** 8 m. - **d)** 10 m. - **e)** 12 m. centr. puis 2 rgs plus haut:
a) b) 1 x 6 m. - **c) d) e)** 1 x 7 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→Monter:
a) 29 m. - **b)** 29 m. - **c)** 33 m. - **d)** 35 m. - **e)** 39 m. aig. n° 3,5 col. JEAN'S tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm

▲→ Cont. aig. n° 4, en jersey col. ECRU en faisant pour les tailles **b) d)** 1 augm. au début du rg

On a: **a)** 29 m. - **b)** 30 m. - **c)** 33 m. - **d)** 36 m. - **e)** 39 m.

■→A **a)** 15 cm (40 rgs) **d)** 21 cm (54 rgs)
b) 17 cm (44 rgs) **e)** 23 cm (60 rgs)
c) 19,5 cm (50 rgs)
de haut. après les côtes former l'emman. en rab. à gauche

ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 25 m. - **b)** 26 m. - **c)** 29 m. - **d)** 32 m. - **e)** 35 m.

A **a)** 17,5 cm (46 rgs) **d)** 23,5 cm (60 rgs)
b) 19,5 cm (50 rgs) **e)** 25,5 cm (66 rgs)
c) 22 cm (56 rgs)

de haut. après les côtes, cont. en jersey rayé (voir pts employés). Les 8 rgs de jersey rayé terminés, cont. en jersey col. JEAN'S

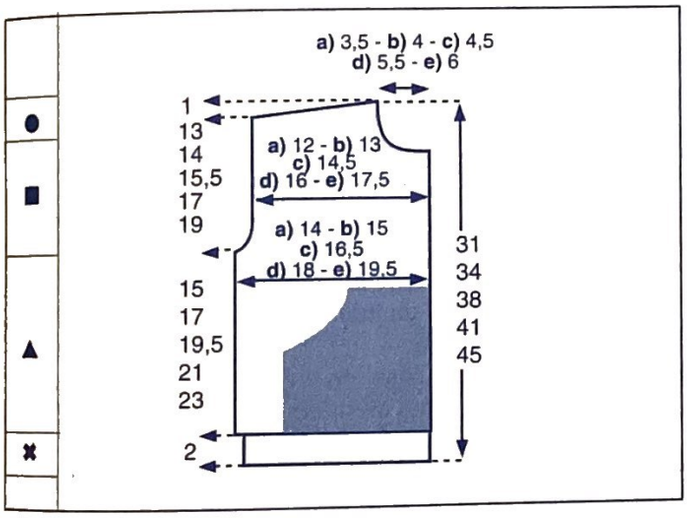
a) 25 cm (66 rgs) **d)** 34 cm (90 rgs)
b) 28 cm (74 rgs) **e)** 38 cm (100 rgs)
c) 31 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→A **a)** 28 cm (74 rgs) **d)** 38 cm (100 rgs)
b) 31 cm (82 rgs) **e)** 42 cm (110 rgs)
c) 35 cm (92 rgs)

de haut. après les côtes biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

✖→Monter:
a) 32 m. - **b)** 34 m. - **c)** 36 m. - **d)** 40 m. - **e)** 42 m. aig. n° 3,5 col. JEAN'S tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On a:
a) 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 42 m. - **d)** 46 m. - **e)** 48 m.

▲→Cont. aig. n° 4 en jersey col. ECRU

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) 2 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.

On a:
a) 50 m. - **b)** 54 m. - **c)** 60 m. - **d)** 64 m. - **e)** 72 m.

ENTRETEMPS:
A **a)** 5 cm (14 rgs) **d)** 9 cm (24 rgs)
b) 6 cm (16 rgs) **e)** 11 cm (28 rgs)
c) 8 cm (20 rgs)

de haut. après les côtes, cont. en jersey rayé (voir pts employés). Les 8 rgs de jersey rayé terminés, cont. en jersey col. JEAN'S

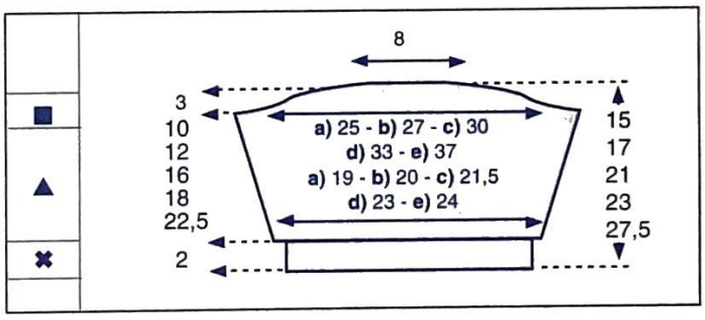
■→A **a)** 10 cm (26 rgs) **d)** 18 cm (46 rgs)
b) 12 cm (32 rgs) **e)** 22,5 cm (58 rgs)
c) 16 cm (42 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 7 m., 2 x 5 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 8 m., 2 x 6 m. et 1 x 8 m.

A **a)** 13 cm (34 rgs) **d)** 21 cm (54 rgs)
b) 15 cm (40 rgs) **e)** 25,5 cm (66 rgs)
c) 19 cm (50 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 16 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable



CAPUCHE

✖→Monter:
a) 73 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 89 m. - **e)** 91 m.
aig. n° 3,5 col. JEAN'S tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm

▲→ Cont. aig. n° 4 en jersey, en faisant 1 augm. sur le 1er rg

On a: **a)** 74 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 90 m. - **e)** 92 m.

■→A **a)** 9,5 cm (24 rgs) **d)** 12,5 cm (34 rgs)
b) 10,5 cm (28 rgs) **e)** 13,5 cm (36 rgs)
c) 12 cm (32 rgs)

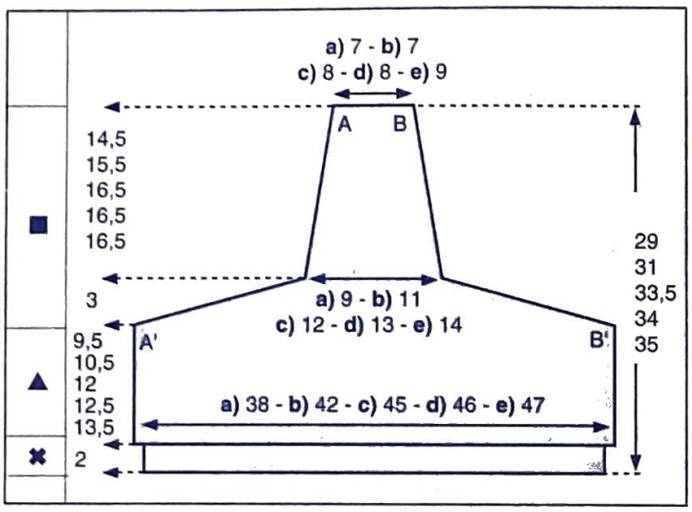
de haut. après les côtes, rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 4 x 7 m.
b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
c) 4 x 8 m.
d) 4 x 8 m.
e) 4 x 8 m.
Il reste:
a) 18 m. - **b)** 22 m. - **c)** 24 m. - **d)** 26 m. - **e)** 28 m.

Cont. en rab.de ch. côté:

a) ts les 14 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.

Il reste:
a) 14 m. - **b)** 14 m. - **c)** 16 m. - **d)** 16 m. - **e)** 18 m.

A **a)** 27 cm (70 rgs) **d)** 32 cm (84 rgs)
b) 29 cm (76 rgs) **e)** 33 cm (86 rgs)
c) 31,5 cm (82 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.



POCHES

✖→Monter:
a) 22 m. - **b)** 22 m. - **c)** 24 m. - **d)** 26 m. - **e)** 28 m. aig. n° 4.
Tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris puis cont. col. JEAN'S

A **a)** 5 cm (14 rgs) **d)** 7 cm (18 rgs)
b) 6 cm (16 rgs) **e)** 7,5 cm (20 rgs)
c) 7 cm (18 rgs)
de haut. tot., rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) ts les 2 rgs: 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 7 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 3 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 3 x 2 m., 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 3 x 2 m., 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

Il reste
a) 11 m. - **b)** 11 m. - **c)** 12 m. - **d)** 13 m. - **e)** 14 m.

A **a)** 12 cm (32 rgs) **d)** 18 cm (46 rgs)
b) 14 cm (36 rgs) **e)** 20 cm (52 rgs)
c) 16,5 cm (42 rgs)
de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

BANDES DE FINITION POCHES

✖→Monter:
a) 23 m. - **b)** 25 m. - **c)** 27 m. - **d)** 31 m. - **e)** 37 m. aig. n° 3,5. col. JEAN'S tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces quelques rgs.

Il suffira de les détricoter au moment de l'assemblage pour retrouver le coloris de base

Tric. une seconde bande semblable

BANDES DE FINITION DEMI-DEVANTS

✖→Monter:
a) 61 m. - **b)** 67 m. - **c)** 73 m. - **d)** 81 m. - **e)** 89 m. aig. n° 3,5. col. JEAN'S tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1 cm, puis terminer comme précédemment

Tric. une seconde bande semblable

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Fermer le fond de la capuche en faisant correspondre les pts A avec A' et B avec B'

Coudre les bandes de finition des poches, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (sur la partie arrondie), puis coudre les poches (voir emplacement sur patron).
Fixer le haut à pts cachés et le bas m. par m. à pts arrière

Coudre les bandes de finition des demi-devants, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre la fermeture à glissière en la plaçant **b) d) e)** au bas - **a) c)** à 1 cm du bas des demi-devants.

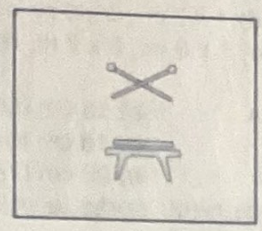
Attacher le poisson avec un fil coloris JEAN'S (passer celui-ci dans le curseur de la fermeture à glissière)

CHRISTINE

18

CARDIGAN

N° 302-T7-384



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
LICORNE	JEAN'S	3	3	4
	ECRU	1	1	1

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans
LICORNE	JEAN'S	5	6
	ECRU	1	1

Composition du modèle:
100% Coton «GAZE MERCERISE»

AIGUILLES

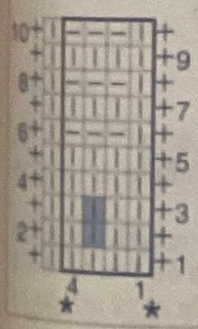
N° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: anneaux marqueurs
a) 5 - b) c) 6 - d) e) 7 boutons réf. 475-722-(0)019

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt mousse - Jersey - Pt fantaisie (voir diagramme) - **Augm. à 2 m. des bords.**



⊞ = col. JEAN'S = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
◫ = col. JEAN'S =m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = col. JEAN'S = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
▮ = col. ECRU = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 26 m. et 36 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le pt mousse se tric. au réglage n° 7.
Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 9,5.
Attention, nous vous conseillons de repasser l'échantillon à la pattemouille avant de vérifier le critère.

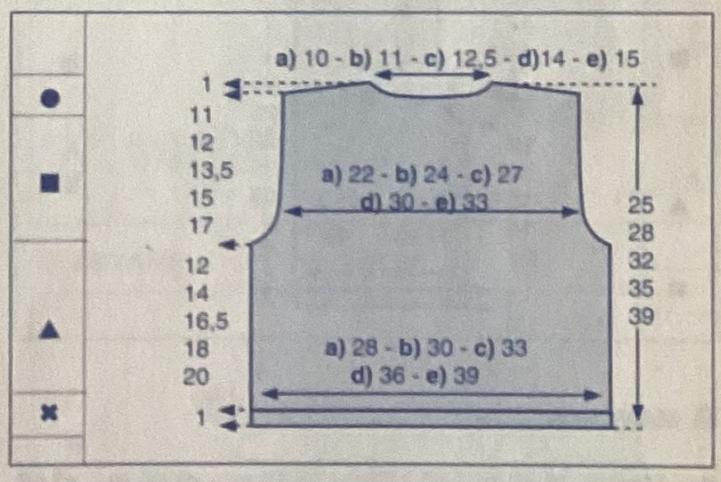
DOS

✖→ Monter: **a)** 69 m. - **b)** 75 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m. - **e)** 97 m., aig. n° 2,5, col. JEAN'S, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs) soit 3 barres.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant une augm. à ch. extrémité:
On a **a)** 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 85 m. - **d)** 91 m. - **e)** 99 m.

■→A **a)** 12 cm (42 rgs) **d)** 18 cm (64 rgs)
b) 14 cm (50 rgs) **e)** 20 cm (70 rgs)
c) 16,5 cm (58 rgs)
de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 57 m. - **b)** 63 m. - **c)** 71 m. - **d)** 77 m. - **e)** 85 m.

●→ A **a)** 23 cm (80 rgs) **d)** 33 cm (116 rgs)
b) 26 cm (92 rgs) **e)** 37 cm (130 rgs)
c) 30 cm (104 rgs)
de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 3 x 8 m.
En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 7 m. - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr. puis 2 rgs plus haut:
a) b) 1 x 9 m. - **c)** 1 x 11 m. - **d)** 1 x 12 m. - **e)** 1 x 13 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→ Monter: **a)** 32 m. - **b)** 35 m. - **c)** 39 m. - **d)** 42 m. - **e)** 46 m., aig. n° 2,5, col. JEAN'S, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs) soit 3 barres.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant 1 augm. à ch. extrémité:
On a **a)** 34 m. - **b)** 37 m. - **c)** 41 m. - **d)** 44 m. - **e)** 48 m.

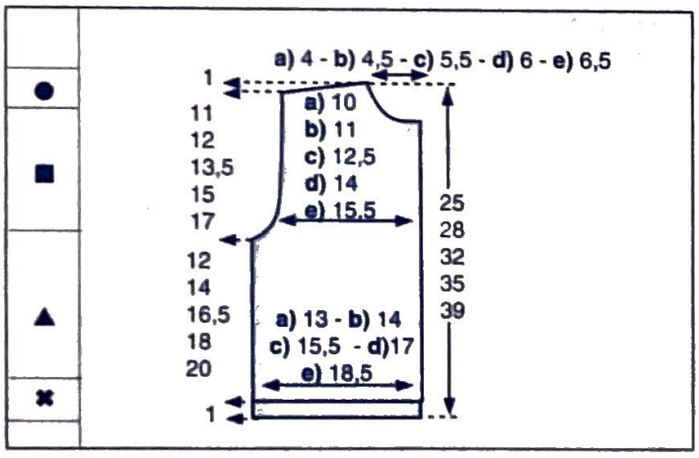
A **a)** 10,5 cm (36 rgs) **d)** 16,5 cm (58 rgs)
b) 12,5 cm (44 rgs) **e)** 18,5 cm (64 rgs)
c) 15 cm (52 rgs)
de haut. après le pt mousse, cont. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

■→A **a)** 12 cm (42 rgs) **d)** 18 cm (64 rgs)
b) 14 cm (50 rgs) **e)** 20 cm (70 rgs)
c) 16,5 cm (58 rgs)
de haut. après le pt mousse, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 28 m. - **b)** 31 m. - **c)** 35 m. - **d)** 38 m. - **e)** 42 m.

A **a)** 19 cm (68 rgs) **d)** 28 cm (100 rgs)
b) 22 cm (80 rgs) **e)** 32 cm (114 rgs)
c) 25 cm (88 rgs)
de haut. après le pt mousse, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A **a)** 23 cm (82 rgs) **d)** 33 cm (118 rgs)
b) 26 cm (94 rgs) **e)** 37 cm (132 rgs)
c) 30 cm (106 rgs)
de haut. après le pt mousse, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 3 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le diagramme par 1 m. lis. et la **a)** 2e m. - **b) c)** 3e m. - **d) e)** 4e m. du diagramme.



■ *MANCHES*

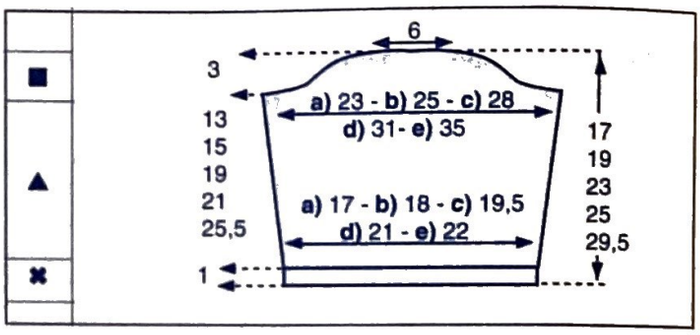
✖→ Monter: **a)** 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. - **d)** 53 m. - **e)** 55 m., aig. n° 2,5, col. JEAN'S, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs) soit 3 barres.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant 1 augm. à ch. extrémité:
On a **a)** 45 m. - **b)** 47 m. - **c)** 51 m. - **d)** 55 m. - **e)** 57 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.
On a **a)** 59 m. - **b)** 65 m. - **c)** 73 m. - **d)** 79 m. - **e)** 89 m.

■→A **a)** 13 cm (46 rgs) **d)** 21 cm (74 rgs)
b) 15 cm (54 rgs) **e)** 25,5 cm (90 rgs)
c) 19 cm (68 rgs)
de haut. après le pt mousse, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 2 x 6 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 1 x 7 m., 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 8 m., 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

A **a)** 16 cm (56 rgs) **d)** 24 cm (84 rgs)
b) 18 cm (64 rgs) **e)** 28,5 cm (100 rgs)
c) 22 cm (78 rgs)
de haut. après le pt mousse, rab. souplement les 15 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



■ *POCHES*

Monter 18 m., aig. n° 2,5, col. JEAN'S, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs) soit 3 barres.
Cont. aig. n° 3, en jersey.
A 5 cm (18 rgs) de haut. après le pt mousse, rab. toutes les m.
Tric. une seconde poche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter **a)** 69 m. - **b)** 75 m. - **c)** 87 m. - **d)** 95 m. - **e)** 101 m., aig. n° 2,5, col. JEAN'S, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *BANDES DE BOUTONNAGE*

Monter **a)** 63 m. - **b)** 71 m. - **c)** 81 m. - **d)** 89 m. - **e)** 101 m., aig. n° 2,5, col. JEAN'S, faire le même trav. que précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg : **a)** 5 - **b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m. la 1ère à 5 m. du bord et les suivantes espacées de **a)** 12 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m. - **d)** 12 m. - **e)** 14 m.

■ *ASSEMBLAGE*

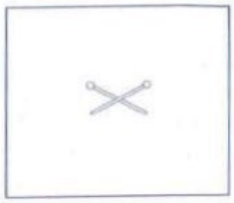
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis les bandes de boutonnage.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Coudre les poches sur les demi-devants (voir photo).

ALINE

19

SALOPETTE BLOOMER

N° 302-T7-390



TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12 mois - **d)** 18 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
PHIL'EPONGE	BLANC	2	3
	PAMPLEMOUSSE	1	1
	CLEMENTINE	1	1

QUALITE	COLORIS	12 mois	18 mois
PHIL'EPONGE	BLANC	3	4
	PAMPLEMOUSSE	1	1
	CLEMENTINE	1	1

Composition du modèle:
70 % Acrylique
30 % Coton

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1 - N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs - Poissons
2 boutons ∅ 14 mm.réf. 475-732-(0)082
1 application «CANARD», réf.: 478-684-(0)385

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes).

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey et jacquard, aig. n° 3,5 = 21 m. et 32 rgs

DOS

✖→Monter:
a) 28 m. - **b)** 28 m. - **c)** 30 m. - **d)** 32 m., aig. n° 3 col. PAMPLEMOUSSE, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.
On obtient: **a)** 33 m. - **b)** 33 m. - **c)** 35 m. - **d)** 37 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5, en jacquard (voir diagramme n°1) en commençant par la **a) b)** 5e m. - **c)** 4e m. - **d)** 3e m. et en augm. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. on a 39 m.
b) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. on a 41 m.
c) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. on a 43 m.
d) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 1 x 1 m. on a 45 m.

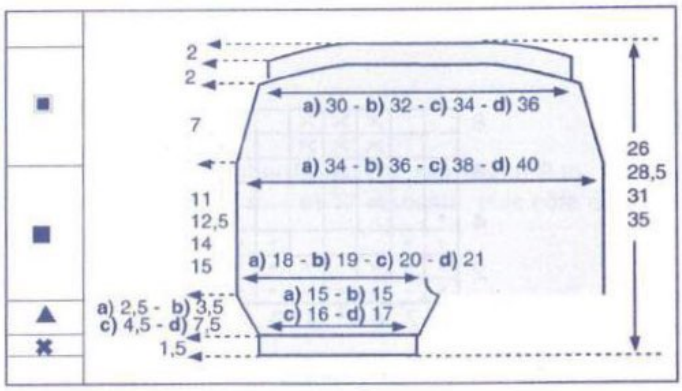
Les 8 rgs du diagramme n°1 terminés, cont. en jersey col. BLANC.

■→A **a)** 2,5 cm **c)** 4,5 cm
b) 3,5 cm **d)** 7,5 cm
de haut. après les côtes, rab. à droite, ts les 2 rgs: 2 x 1 m.
Il reste: **a)** 37 m. - **b)** 39 m. - **c)** 41 m. - **d)** 43 m.
Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse. Réunir les 2 demi-jambes (m. rabattues au centre) et faire 1 dim. en prenant la dernière m. de la 1ère demi-jambe avec la 1ère m. de la seconde demi-jambe.
On obtient: **a)** 73 m. - **b)** 77 m. - **c)** 81 m. - **d)** 85 m.

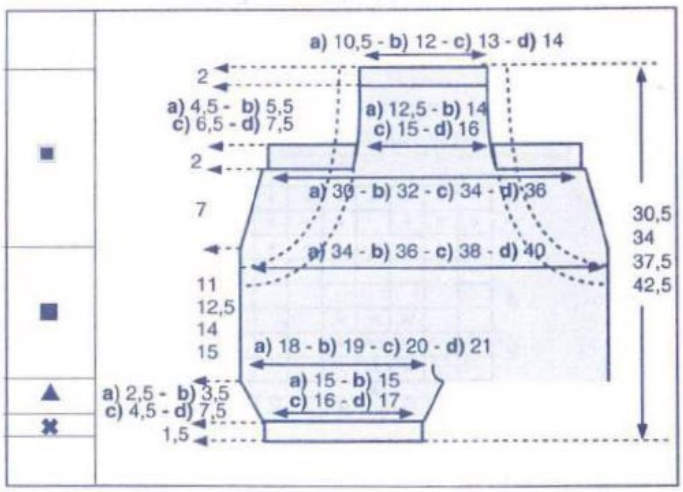
A **a)** 13,5 cm **c)** 18,5 cm
b) 16 cm **d)** 22,5 cm
de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis: ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
Il reste: **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 73 m. - **d)** 77 m.

■→A **a)** 20,5 cm **c)** 25,5 cm
b) 23 cm **d)** 29,5 cm
de haut. après les côtes, travailler en rgs raccoucis en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 3 x 8 m.
c) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
d) 3 x 9 m.
Tric. 1 rg sur ttes les m., puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 10 dim.
On a **a)** 55 m. - **b)** 59 m. - **c)** 63 m. - **d)** 67 m.

Cont. en côtes 1/1, aig. n° 3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. env. pendant 2 cm, puis rab. souplement ttes les m.
A mi-hauteur faire 1 boutonnière de 2 m. de ch. côté des 25 m. centrales.



DEVANT



✖ ▲ ■→ Comme au dos

■→A **a)** 20,5 cm **c)** 25,5 cm
b) 23 cm **d)** 29,5 cm
de haut. après les côtes, séparer le travail en 3 parties de la façon suivante:

laisser les **a)** 27 m. - **b)** 29 m. - **c)** 31 m. - **d)** 33 m. centr. en attente et travailler en côtes 1/1 sur les **a)** 19 m. - **b)** 20 m. - **c)** 21 m. - **d)** 22 m. d'un côté en répartissant 5 dim. sur le 1er rg et en faisant 1 augm. côté intérieur (pour la couture avec la bavette), commencer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. endr.
Il reste: **a)** 15 m. - **b)** 16 m. - **c)** 17 m. - **d)** 18 m.
A 2 cm de haut. de côtes 1/1, rab. souplement ttes les m.
Travailler en sens inverse pour les **a)** 19 m. - **b)** 20 m. - **c)** 21 m. - **d)** 22 m. du second côté.

Reprendre les **a)** 27 m. - **b)** 29 m. - **c)** 31 m. - **d)** 33 m. centr. laissées en attente et cont. en jersey col. BLANC aig. n° 3,5 en faisant 1 augm. de ch. côté (pour la couture).
On obtient: **a)** 29 m. - **b)** 31 m. - **c)** 33 m. - **d)** 35 m.
Rab. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
Entretemps, à:

a) 24,5 cm	**c)** 31,5 cm
b) 28 cm	**d)** 36,5 cm

de haut. après les côtes, cont. en jacquard en tric. les 8 rgs du diagramme n°2 et en plaçant la 5e m. au centre du travail.
Les 8 rgs du diagramme terminés, cont. col. PAMPLEMOUSSE aig. n° 3, en côtes 1/1 sur les **a)** 25 m. - **b)** 27 m. - **c)** 29 m. - **d)** 31 m. restantes en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr.
A 2 cm de haut. de côtes, rab. souplement ttes les m.

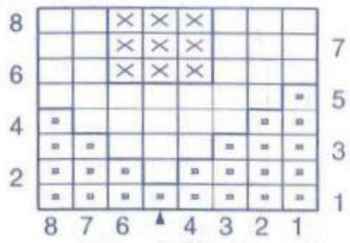
BRETELLES

Monter **a)** 115 m. - **b)** 119 m. - **c)** 123 m. - **d)** 127 m., aig. n° 3, col. PAMPLEMOUSSE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bretelle semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bretelles en les plaçant sur le devant de la combinaison en arrondi (façon fausse poche) comme sur le patron (voir photo).
Coudre l'application «CANARD» au centre de la bavette (voir photo).
Coudre les boutons à l'extrémité des bretelles et broder les boutonnières.

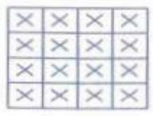
NADEGE



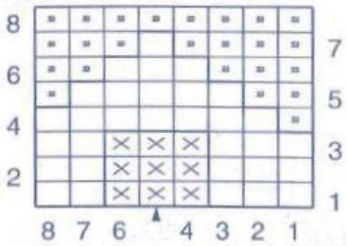
m. centre

Répéter toujours les 8 m.

BLANC

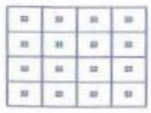


CLEMENTINE



m. centre

Répéter de * à *

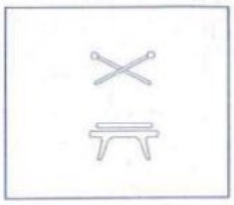


PAMPLEMOUSSE

20

CARDIGAN

N° 302-T7-391



TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12/18 mois - **d)** 24 mois - **e)** 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
LICORNE	CLEMENTINE	1	1	2
	BLANC	2	2	3
	AMANDE	1	1	2
	GIROFLEE	2	2	3

QUALITE	COLORIS	24 mois	4 ans
LICORNE	CLEMENTINE	2	3
	BLANC	3	4
	AMANDE	2	2
	GIROFLEE	3	4

Composition du modèle
100 % Coton Mercerisé

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey, le jersey rebrodé et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons, ∅ 12 mm., réf.: 475-710-(0)063

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jacquard (voir diagramme).
Broderies au pt de m. (pour plus de facilité nous vous conseillons de broder au pt de m. les petites parties de jacquard voir diagrammes dos, demi-devants et manches)

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs

REGLAGES MACHINE

Nous vous conseillons de repasser l'échantillon à la pattemouille avant de vérifier le critère.
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 4.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.
Le jacquard se tric. au réglage n° 10,5.
Placement des m. pour le demi-devant droit 7 m. à gauche du zéro.
Placement des m. pour le demi-devant gauche 6 m. à droite du zéro.

DOS

✖→Monter:
a) 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 91 m. - **e)** 99 m.
aig. n° 2,5, col. GIROFLEE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant **a) b) c)** 2 cm (8 rgs) - **d) e)** 3 cm (12 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

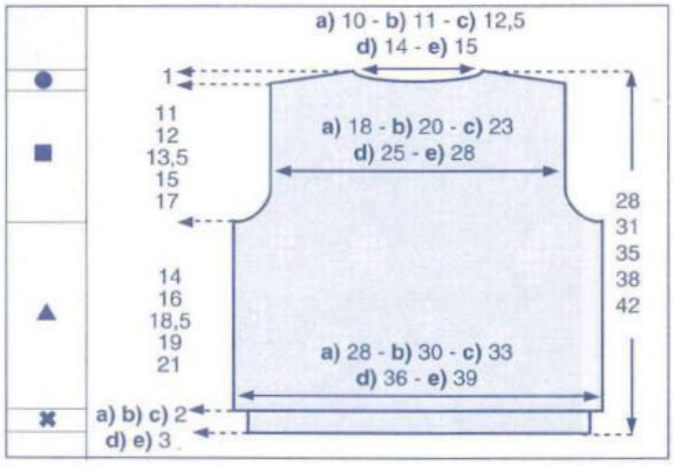
a) 4 augm.	On obtient: 75 m.
b) 4 augm.	On obtient: 81 m.
c) 4 augm.	On obtient: 87 m.
d) 4 augm.	On obtient: 95 m.
e) 4 augm.	On obtient: 103 m.

■→ A **a)** 14 cm (48 rgs) **d)** 19 cm (64 rgs)
b) 16 cm (54 rgs) **e)** 21 cm (72 rgs)
c) 18,5 cm (62 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste: 49 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste: 55 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste: 61 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste: 67 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste: 75 m.

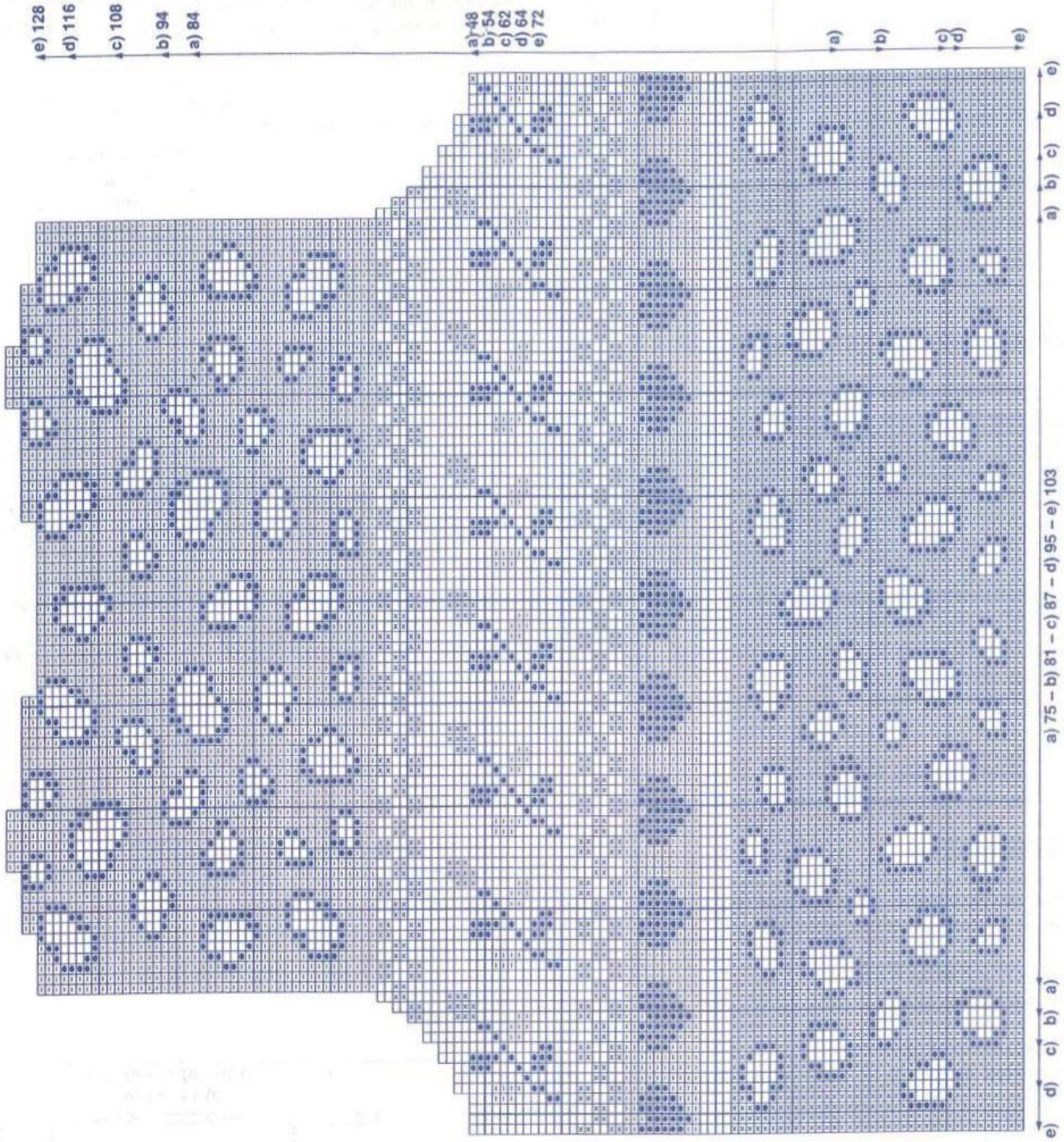
●→A **a)** 25 cm (84 rgs) **d)** 34 cm (116 rgs)
b) 28 cm (94 rgs) **e)** 38 cm (128 rgs)
c) 32 cm (108 rgs)
de haut. après les côtes, biaisier les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 3 x 5 m.
e) 3 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m. - **d)** 15 m. - **e)** 17 m. centr., puis côté encol. 2 rgs plus haut:
a) 1 x 9 m.
b) 1 x 9 m.
c) 1 x 10 m.
d) 1 x 11 m.
e) 1 x 11 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→Monter:
a) 33 m. - **b)** 35 m. - **c)** 39 m. - **d)** 43 m. - **e)** 47 m.
aig. n° 2,5, col. GIROFLEE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 2 cm (8 rgs) - **d) e)** 3 cm (12

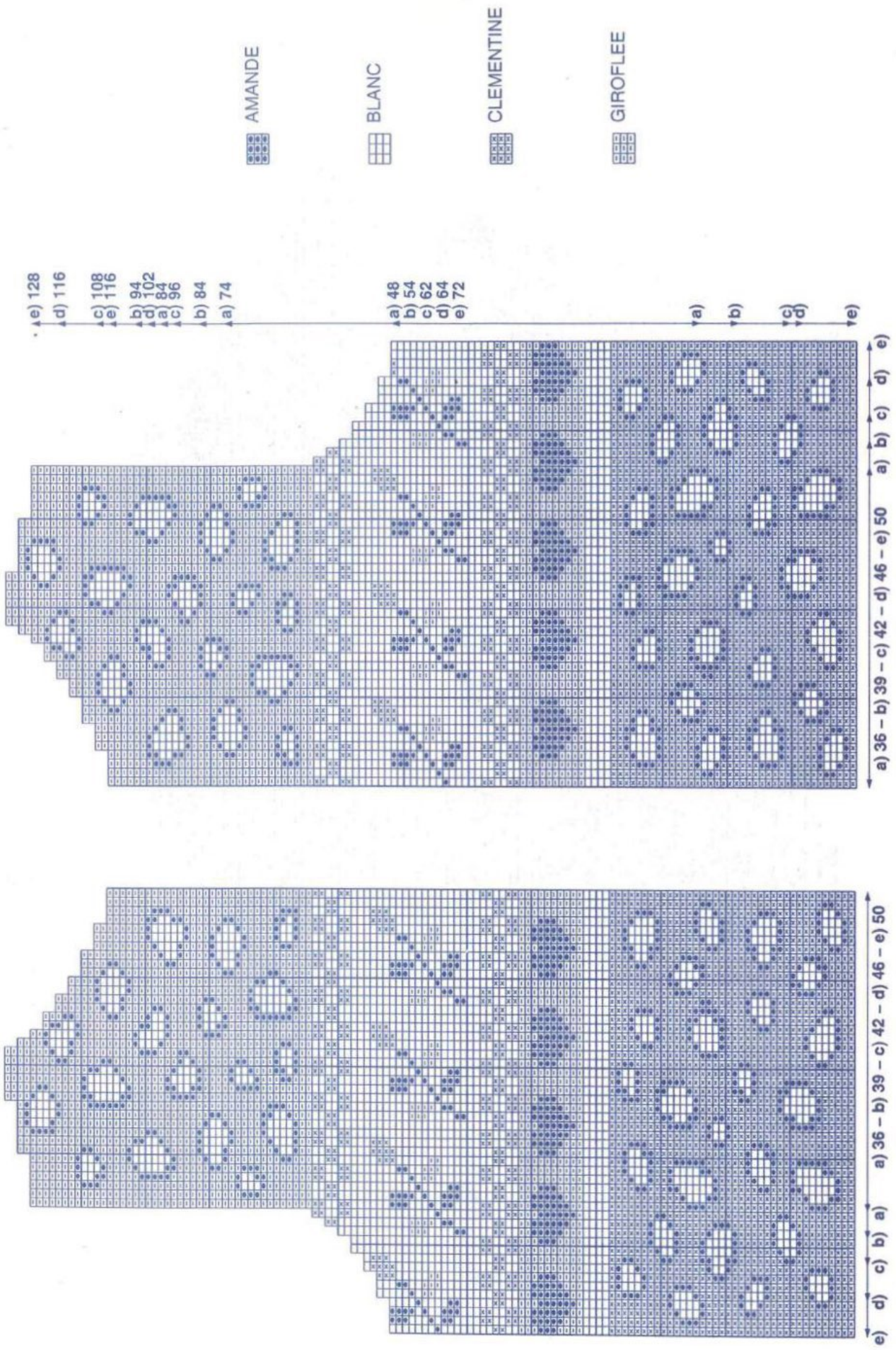


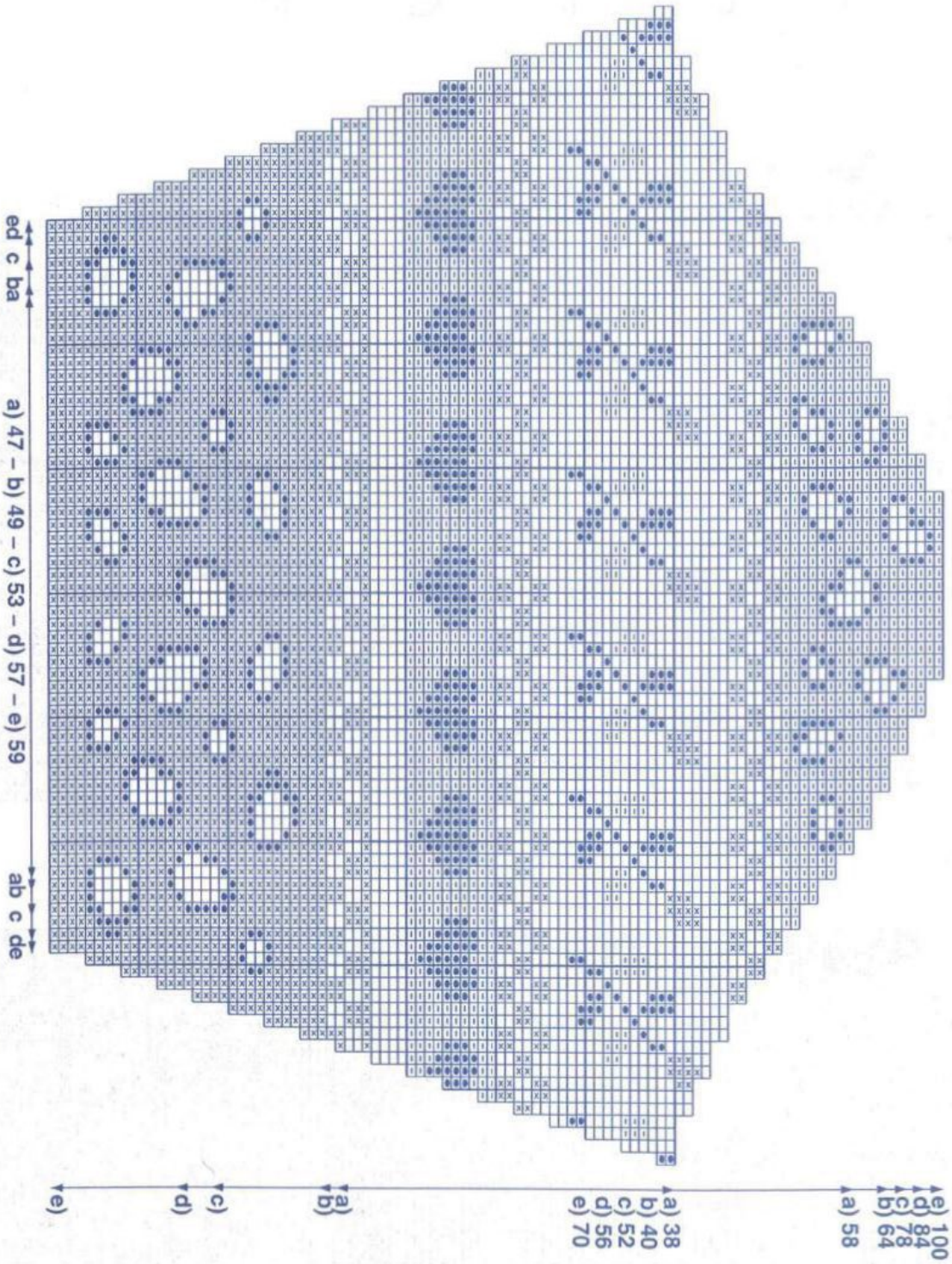
AMANDE

BLANC

CLEMENTINE

GIROFLEE


AMANDE
BLANC
CLEMENTINE
GIROFLEE
e) 128
d) 116
c) 108
e) 116
b) 94
d) 102
a) 84
c) 96
b) 84
a) 74
a) 48
b) 54
c) 62
d) 64
e) 72
a)
b)
c)
d)
e)
a) 36 – b) 39 – c) 42 – d) 46 – e) 50
e) d) c) b) a)
a) b) c) d) e)


e) 100
d) 84
c) 78
b) 64
a) 58
a) 38
b) 40
c) 52
d) 56
e) 70
a)
b)
c)
d)
e)
ab c de
a) 47 – b) 49 – c) 53 – d) 57 – e) 59
ed c ba

rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

a) 3 augm.	On obtient: 36 m.
b) 4 augm.	On obtient: 39 m.
c) 3 augm.	On obtient: 42 m.
d) 3 augm.	On obtient: 46 m.
e) 3 augm.	On obtient: 50 m.

■→ A **a)** 14 cm (48 rgs) **d)** 19 cm (64 rgs)
b) 16 cm (54 rgs) **e)** 21 cm (72 rgs)
c) 18,5 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste: 23 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste: 26 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste: 29 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste: 32 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste: 36 m.

A **a)** 22 cm (74 rgs) **d)** 30 cm (102 rgs)
b) 25 cm (84 rgs) **e)** 34 cm (116 rgs)
c) 28 cm (96 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

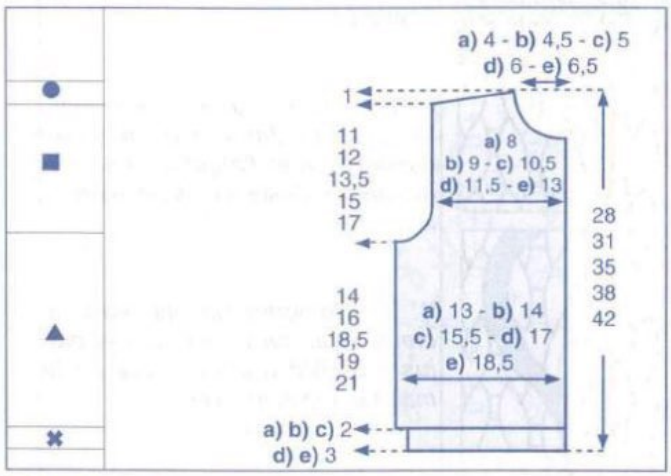
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **a)** 25 cm (84 rgs) **d)** 34 cm (116 rgs)
b) 28 cm (94 rgs) **e)** 38 cm (128 rgs)
c) 32 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes, biaisier l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 3 x 5 m.
e) 3 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse (voir diagramme correspondant)



MANCHES

✖→Monter:
a) 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m.
aig. n° 2,5, col. GIROFLEE, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 2 cm (8 rgs) - **d) e)** 3 cm (12 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

a) 5 augm.	On obtient: 47 m.
b) 5 augm.	On obtient: 49 m.
c) 5 augm.	On obtient: 53 m.
d) 5 augm.	On obtient: 57 m.
e) 5 augm.	On obtient: 59 m.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 12 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 13 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 17 x 1 m.
On obtient:
a) 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 77 m. - **d)** 85 m. - **e)** 93 m.

■→ A **a)** 11 cm (38 rgs) **d)** 16,5 cm (56 rgs)
b) 12 cm (40 rgs) **e)** 20,5 cm (70 rgs)
c) 15 cm (52 rgs)

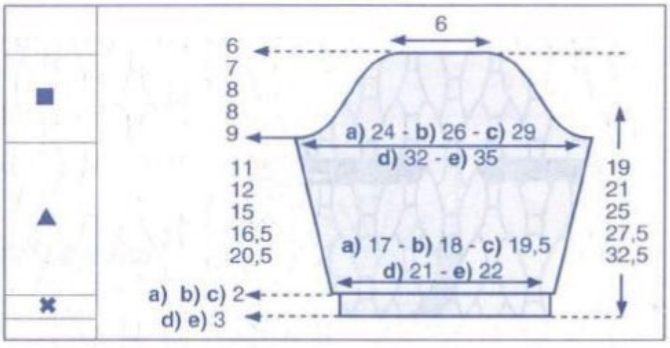
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 9 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 7 x 2 m. et 4 x 3 m.

A **a)** 17 cm (58 rgs) **d)** 24,5 cm (84 rgs)
b) 19 cm (64 rgs) **e)** 29,5 cm (100 rgs)
c) 23 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 71 m. - **b)** 75 m. - **c)** 87 m. - **d)** 95 m. - **e)** 101 m., aig. n° 2,5, col. GIROFLEE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 73 m. - **b)** 79 m. - **c)** 87 m. - **d)** 97 m. - **e)** 105 m., aig. n° 2,5, col. GIROFLEE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs).
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à **a)**

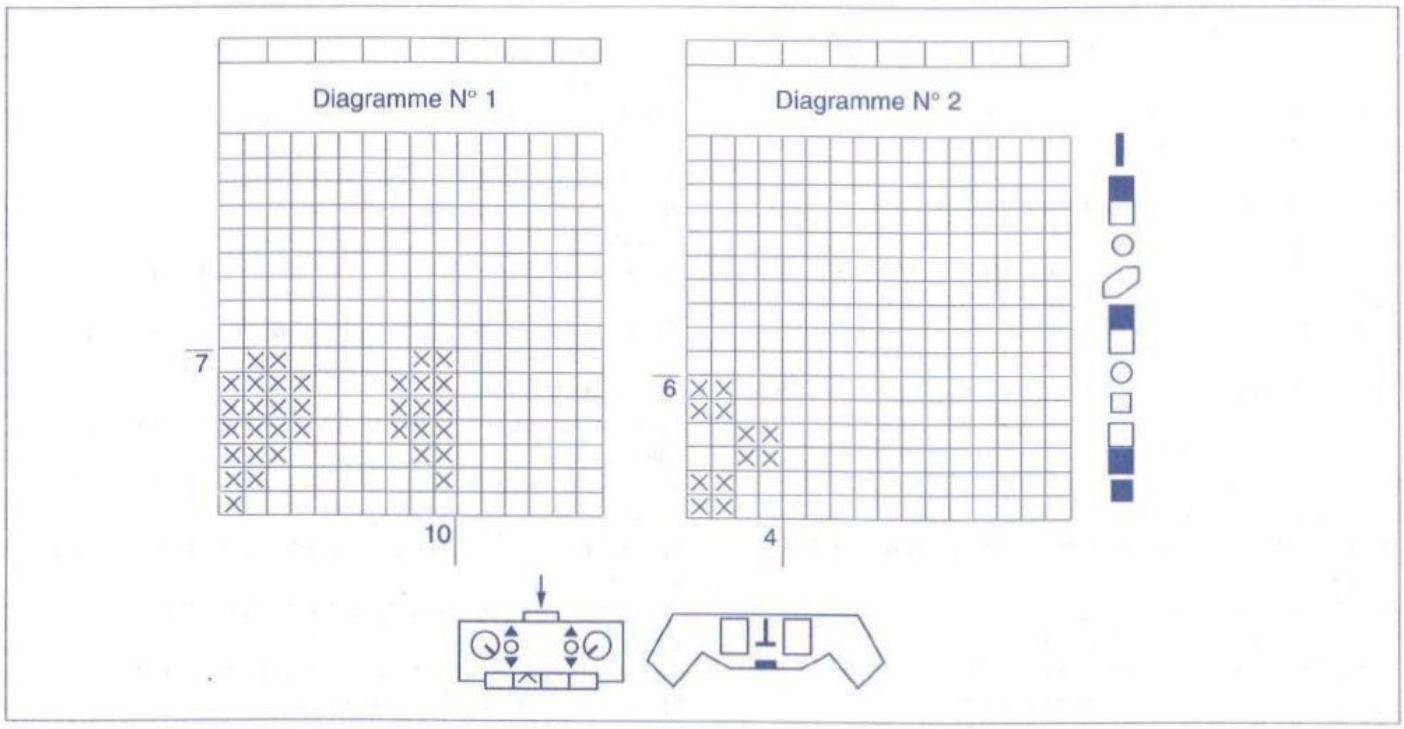
c) d) 3 m. - **b) e)** 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 12 m. - **b)** 13 m. - **c)** 15 m. - **d)** 14 m. - **e)** 15 m.

ASSEMBLAGE

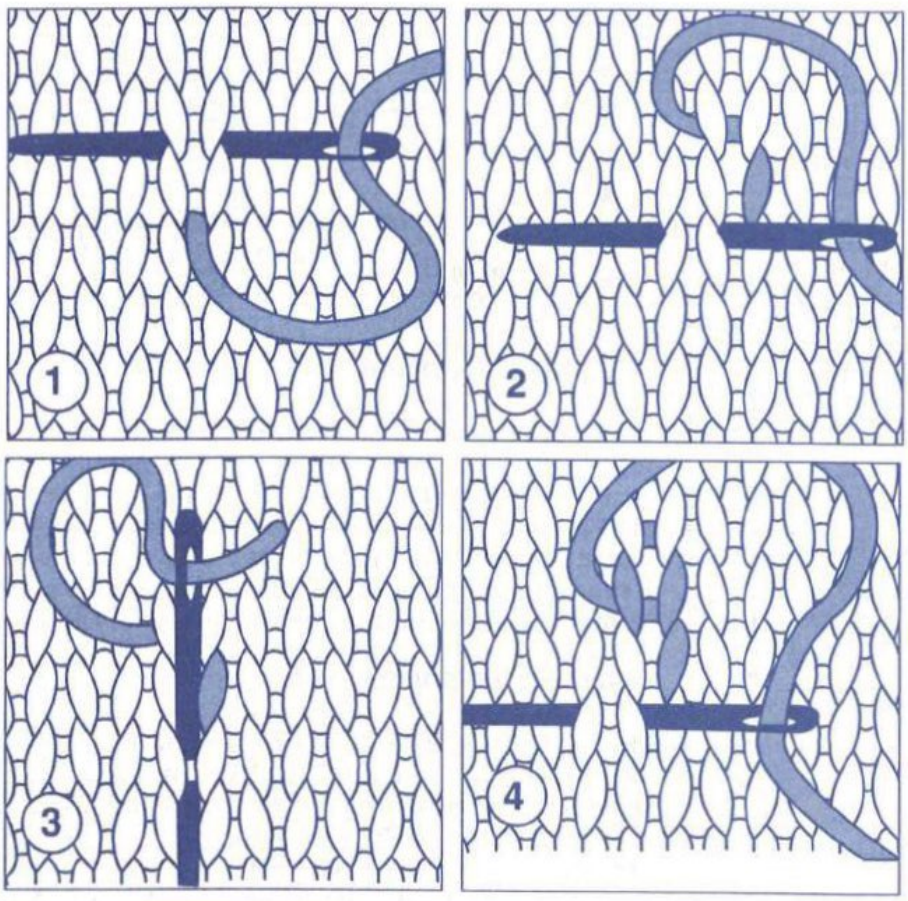
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les boutons et broder les boutonnières.

BETTY



PHILDAR Conseils



Le point de mailles

Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*

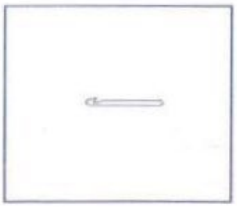
N° 2 - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*

N° 3 - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*

21

BRASSIERE

N° 302-T7-388



TAILLES

a) Naissance - **b)** 3 /6 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3/6 mois
STEAMER	BLANC	2	2

Composition du modèle:
100% Acrylique

AIGUILLES

Crochets n° 2
n° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
3 boutons ∅ 10 mm réf.: 475 - 708 - (0)022
1 pression transparente réf.: 473 - 684 - (0)076

POINTS EMPLOYES

M. en l'air

M serrée:
piquer le crochet dans une m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet

Bride:
1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet

3 brides rab. ens.
1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles, répéter de *à* 3 fs en piquant dans la même m., 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.

Pt fantaisie (voir diagramme)

Pt d'écrevisse:
ce pt s'obtient en faisant 1 rg de m. serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement

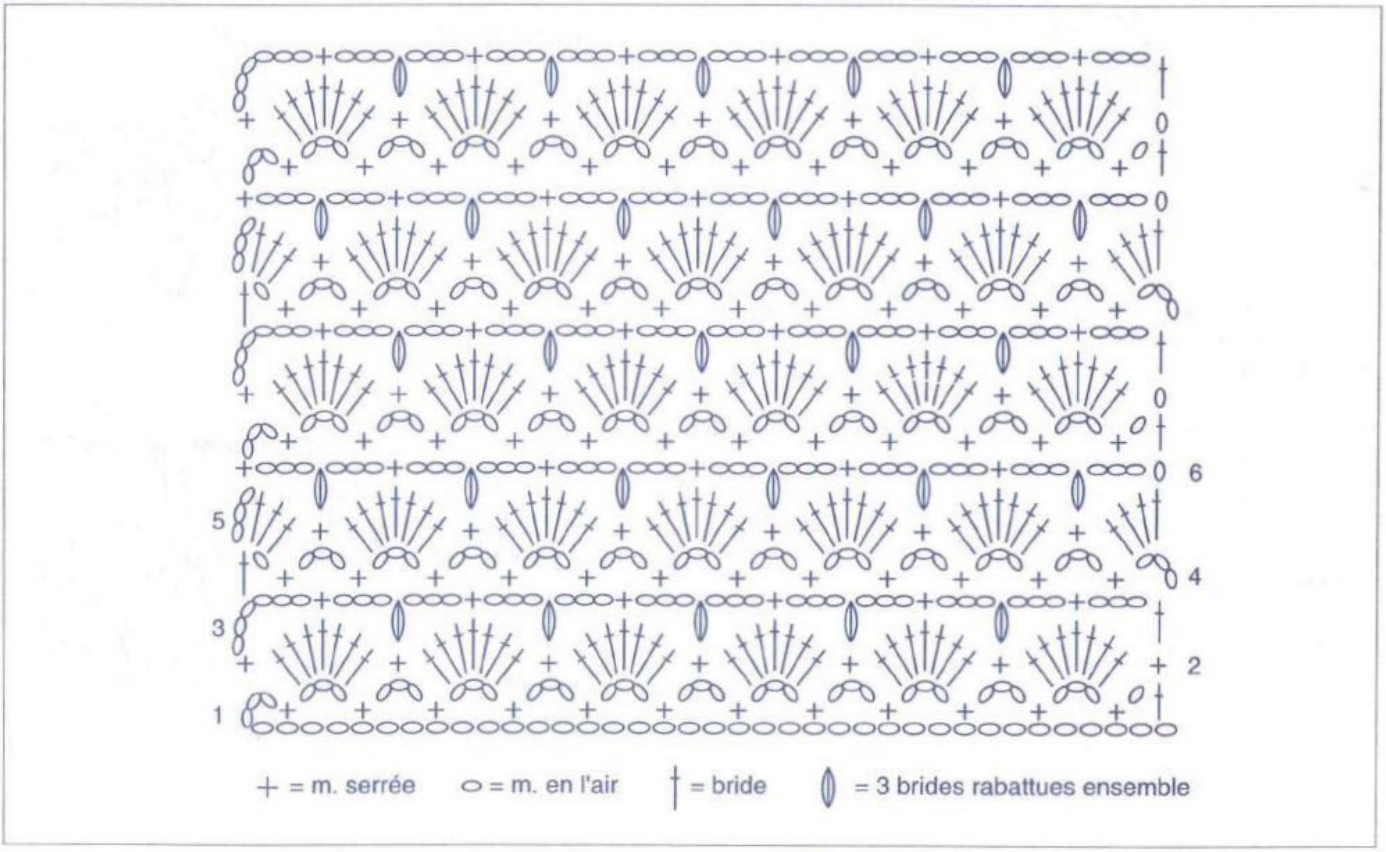
ECHANTILLON

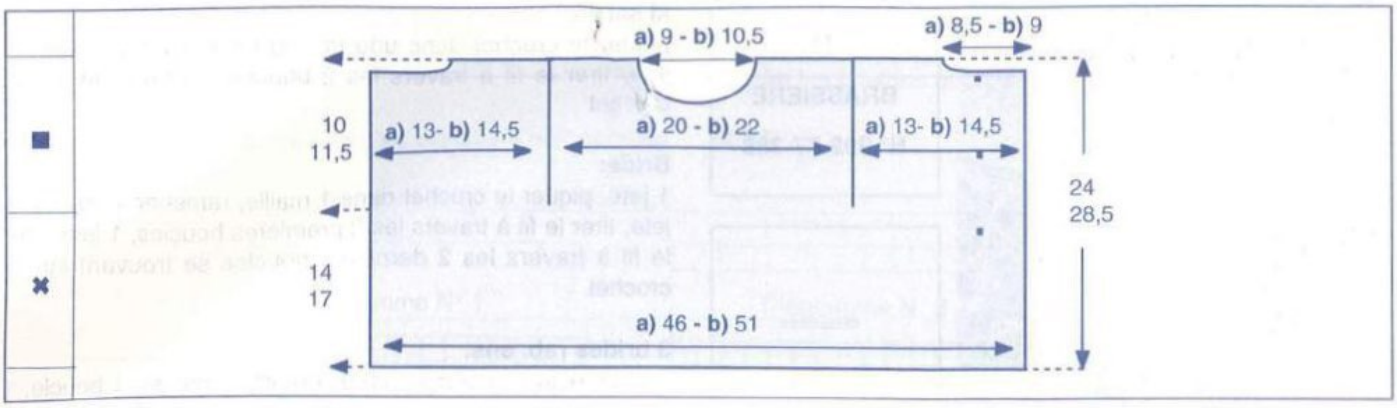
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, crochet n° 2,5 = 27 m. et 20 rgs.

CORPS

✖→ Sur une chaînette de base de: **a)** 127 m. - **b)** 139 m., crochet n° 2,5, trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par la 1ère m. du diagramme

■→A : **a)** 14 cm - **b)** 17 cm de haut tot., séparer le travail en 3 parties : laisser en attente les **a)** 36 m. - **b)** 39 m. de ch.





côté et tric. sur les: **a)** 55 m. - **b)** 61 m. centr.

A : **a)** 20 cm - **b)** 24,5 cm de haut. tot., former l'encol. DEVANT en arrêtant les: **a)** 7 m. - **b)** 11 m. centr. puis dim. côté encol. ts les rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m.

A: **a)** 24 cm - **b)** 28,5 cm de haut. tot., arrêter les **a)** 15 m. - **b)** 16 m. restantes de ch. côté pour les épaules

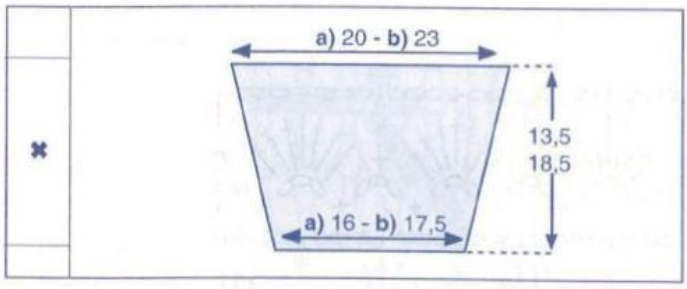
Reprendre les: **a)** 36 m. - **b)** 39 m. de droite laissées en attente et trav. droit

A: **a)** 23 cm - **b)** 27,5 cm de haut. tot., former l'encol. en arrêtant les **a)** 14 m. - **b)** 16 m. de droite puis dim. à droite ts les rgs: 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

●→A: **a)** 24 cm - **b)** 28,5 cm de haut. tot., arrêter les **a)** 15 m. - **b)** 16 m. restantes pour l'épaule.

Reprendre les: **a)** 36 m. - **b)** 39 m. de gauche laissées en attente et faire le même trav. que précédemment en sens inverse.

MANCHES



✖→ Sur une chaînette de base de: **a)** 43 m. - **b)** 49 m., crochet. n° 2,5, trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par la 1ère m. du diagramme

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.)
a) 3 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 5 rgs: 4 x 1 m.

On obtient: **a)** 55 m. - **b)** 63 m.

A : **a)** 13,5 cm - **b)** 18,5 cm de haut tot., arrêter le trav.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, puis celles des manches. Monter celles-ci aux emmanchures

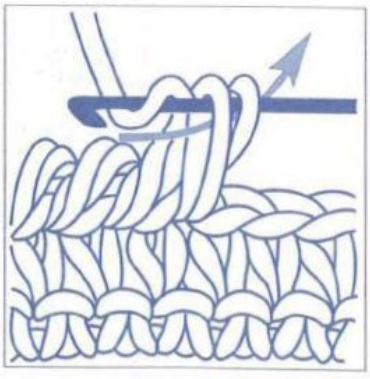
Avec le crochet n° 2, faire autour des poignets, de l'encolure et au bas du trav. 1 r de m. serrées et 1 rg de pt d'écrevisse, puis faire le long des demi-dos 3 rgs de m. serrées

Coudre les boutons (voir l'emplacement sur le patron) en les faisant correspondre avec un arceau qui servira de boutonnière

Coudre la pression sur le rg de finition pour maintenir le croisement.

VALERIE

Le point d'écrevisse

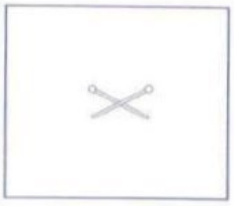


Ce point s'obtient en faisant un rang de mailles serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement.

22

ROBE de BAPTEME

N° 302-T7-389



TAILLE UNIQUE

6 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	taille unique
réf. LAYETTE MICROFIBRES	BLANC	10

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2 - N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
4 boutons Ø 10 mm réf: 475-730-(0)018

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pts fantaisie: voir diagrammes

Attention : Ne faire les diminutions que si elles sont compensées par un jeté et inversement.

Diagramme n° 2:
1er et 11e rg:
tout à l'endr.

2e rg et ts les rgs pairs:
tric. les m. comme elles se présentent

3e rg:
1 m. lis., 1 m. endr.,*12 m. endr. 1 jeté, 1 surjet simple* répéter toujours de *à*, terminer par 12 m. endr. et 1 m. lis.

5e rg:
1 m. lis., *1 jeté, 1 surjet simple, 9 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 1 m. endr.*, répéter toujours de *à*, terminer par 1 jeté, 1 surjet simple, 9 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté et 1 m. lis.

7e rg:
2 m. ens., *1 jeté, 1 surjet simple, 7 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 3 m. ens.*, répéter toujours de *à*, 1 jeté, 1 surjet simple, 7 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté et 2 m. ens.

9e rg:
1 m. lis., piquer l'aig. dans les 2 m. ens. que l'on a tric. 2 rgs plus bas, tirer 1 fil, * 11 m. endr., piquer l'aig. dans les 3 m. ens. que l'on a tric. 2 rgs plus bas, tirer 1 fil, tric. 1 m. endr., puis à nouveau piquer l'aig. dans les 3 m. ens. que l'on a tric. 2 rgs plus bas, tirer 1 fil*, répéter toujours de *à*, tric. 11 m. endr., piquer l'aig. dans les 2 m. ens. que l'on a tric. 2 rgs plus bas, tirer 1 fil, terminer par 1 m. lis.

13e rg:
1 m. lis., *6 m. endr.,1 jeté, 1 surjet simple, 6 m. endr.* répéter toujours de *à*, terminer par 6 m. endr. 1 jeté, 1 surjet simple, 5 m. endr. et 1 m. lis.

15e rg:
1 m. lis.,* 4 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple, 5 m. endr.*, répéter toujours de *à*, terminer par 4 m. endr. 2 m. ens., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple, 4 m. endr. et 1 m. lis.

17e rg:
1 m. lis.,*3 m. endr., 2 m. ens., 1 jeté, 3 m. ens., 1 jeté, 1 surjet simple, 4 m. endr.*, répéter toujours de *à*, 3 m. endr. 2 m. ens., 1 jeté, 3 m. ens., 1 jeté, 1 surjet simple, 3 m. endr. et 1 m. lis.

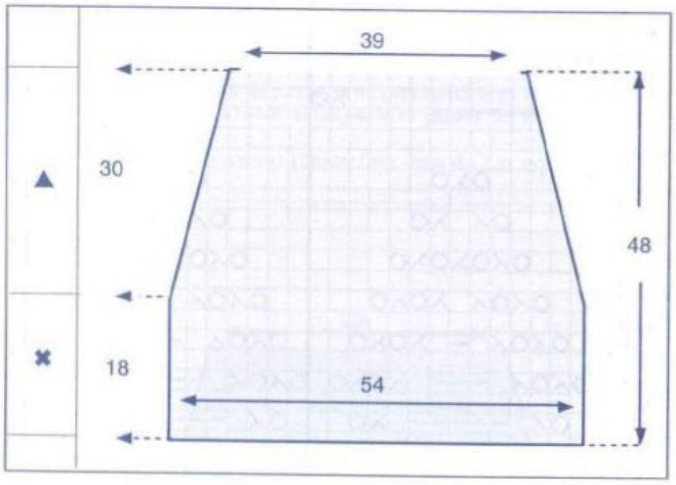
19e rg:
1 m. lis.,* 5 m. endr., piquer l'aig. dans les 3 m. ens. que l'on a tric. 2 rgs plus bas, tirer 1 fil, tric. 1 m. endr., puis à nouveau piquer l'aig. dans les 3 m. ens. que l'on a tric. 2 rgs plus bas, tirer 1 fil, tric. 6 m. endr.,*, répéter toujours de *à*, piquer l'aig. dans les 3 m. ens. que l'on a tric. 2 rgs plus bas, tirer 1 fil, tric. 1 m. endr., puis à nouveau piquer l'aig. dans les 3 m. ens. que l'on a tric. 2 rgs plus bas, tirer 1 fil, tric. 5 m. endr., 1 m. lis.

Répéter toujours ces 20 rgs

ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 2,5 = 26 m.
18 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 2,5 = 89 rgs
10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 2,5 = 27 m. et 46 rgs

DOS



✖→Monter 141 m. aig. n° 2 et tric. les 3 premiers rgs de pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) puis cont. aig. n° 2,5 en commençant le 4e rg (endr. du trav.) par 1 m. lis. et la 2e m. du diagramme

▲→ A 18 cm de haut. tot., cont. en pt fantaisie n° 2 (voir diagramme) en commençant par 14 m. de jersey endr. et la 14e m. du diagramme

DIAGRAMME N° 1

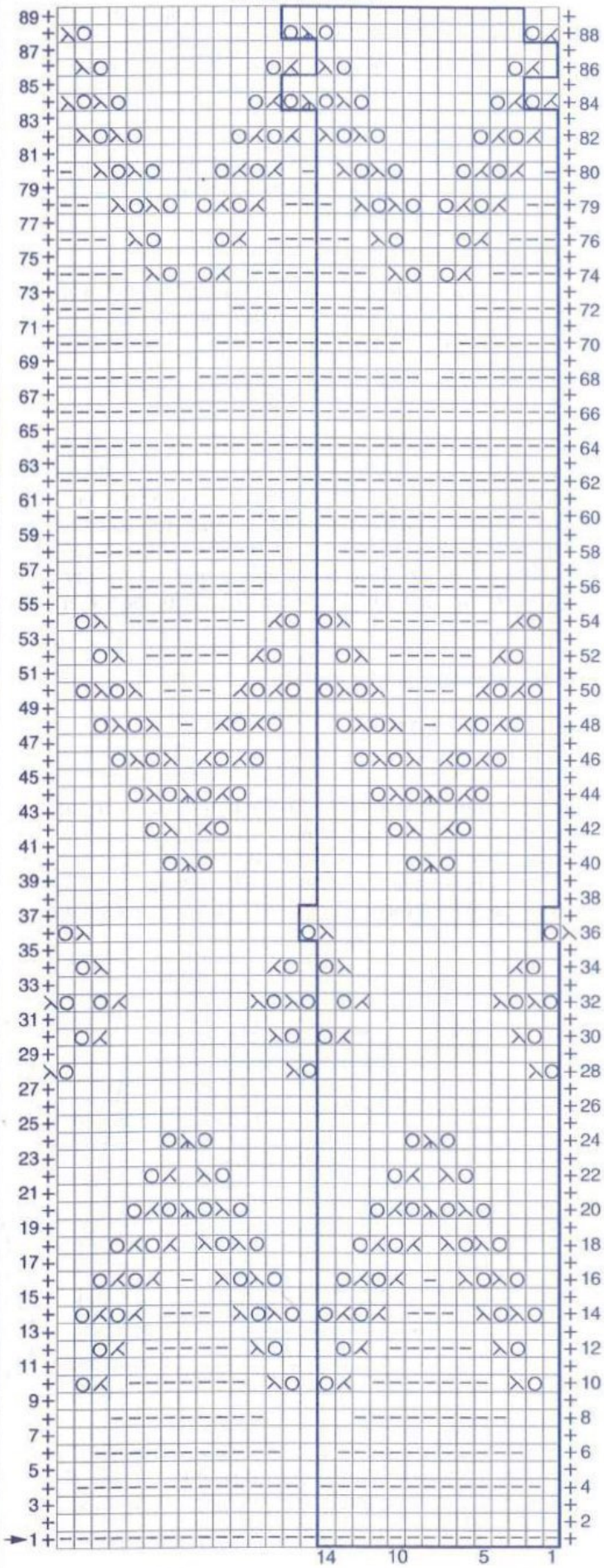
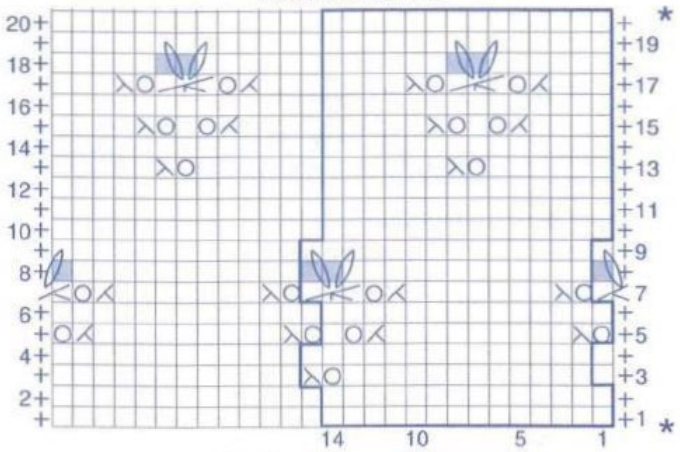


DIAGRAMME N° 2



Répéter toujours de * à *

⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

○ = jeté

⧄ = 2 m. ens. à l'endr.

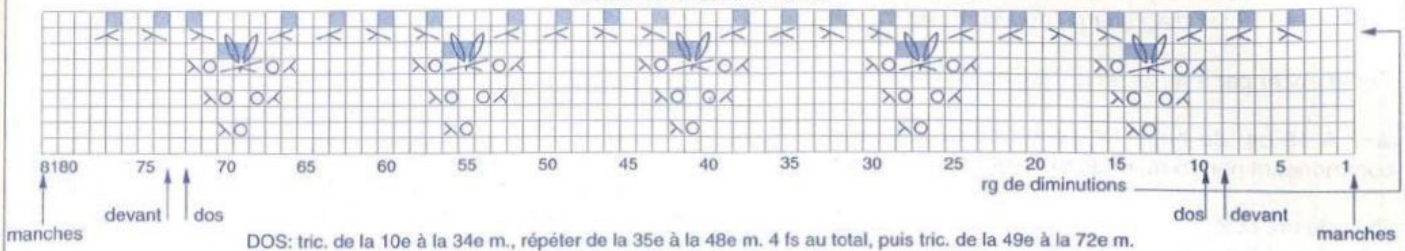
⧅ = 1 surjet simple endr. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

⧄ = 3 m. ens.

= piquer l'aig. dans les 3 m. ens. (tric. 2 rgs plus bas), tirer 1 fil, tric. 1 m. endr. puis à nouveau piquer l'aig. dans les 3 m. ens. et tirer 1 fil

⧅ = surjet double endr. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

DIAGRAMME DIMINUTIONS

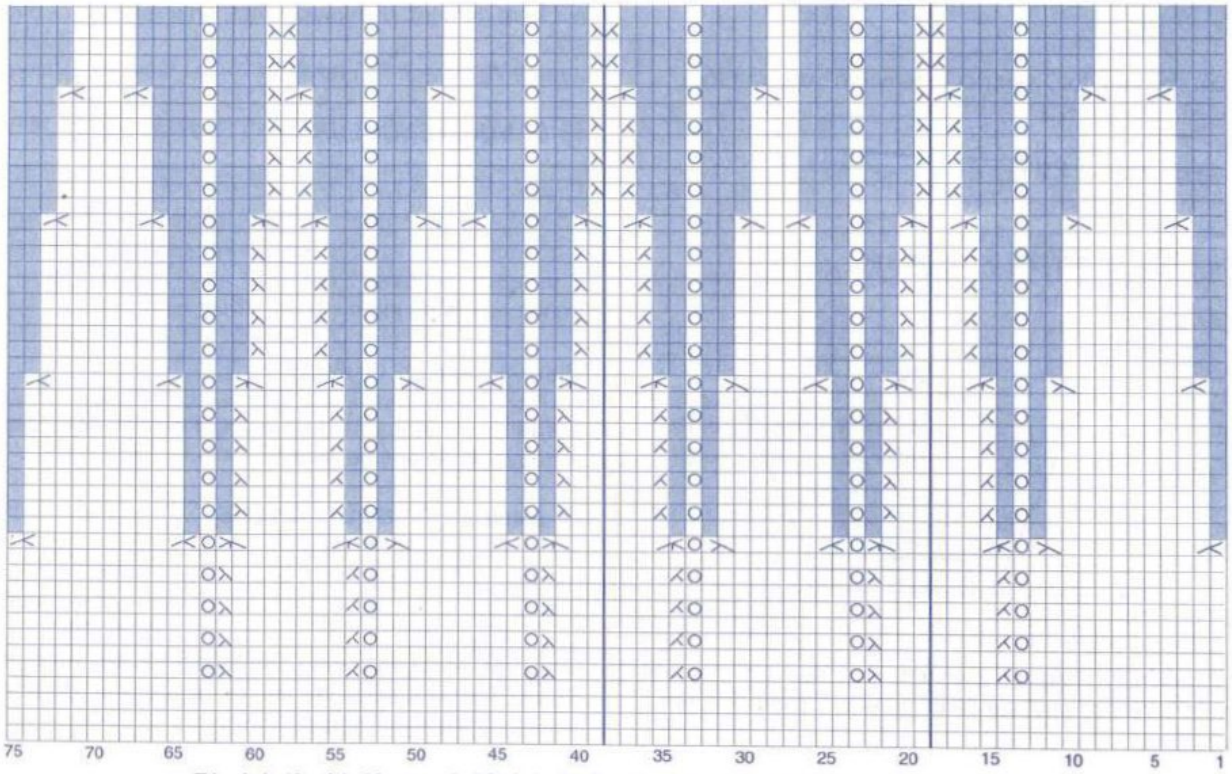


DOS: tric. de la 10e à la 34e m., répéter de la 35e à la 48e m. 4 fs au total, puis tric. de la 49e à la 72e m.

DEVANT: tric. de la 9e à la 34e m., répéter de la 35e à la 48e m. 4 fs au total, puis tric. de la 49e à la 73e m.

MANCHES: tric. les 81 m. du diagramme

DIAGRAMME EMPIECEMENT



Tric. de la 1ère à la 38e m., puis 9 fs de la 19e à la 38e m. et 1 fs de la 39e à la 75e m.

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
○ = jeté
⌿ ou ⌿ = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.
⌿ = 3 m. ens.
⌿ ou ⌿ = 1 surjet simple endr. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
⌿ = surjet double endr. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue
= piquer l'aig. dans les 3 m. ens. (tric. 2 rgs plus bas), tirer 1 fil, tric. 1 m. endr. puis à nouveau piquer l'aig. dans les 3 m. ens. et tirer 1 fil

Rab. de ch. côté:
ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 12 x 1 m.

Attention, près des lis., ne faire les motifs que s'ils sont entiers, sinon, tric. en jersey endr.

Il reste: 105 m.

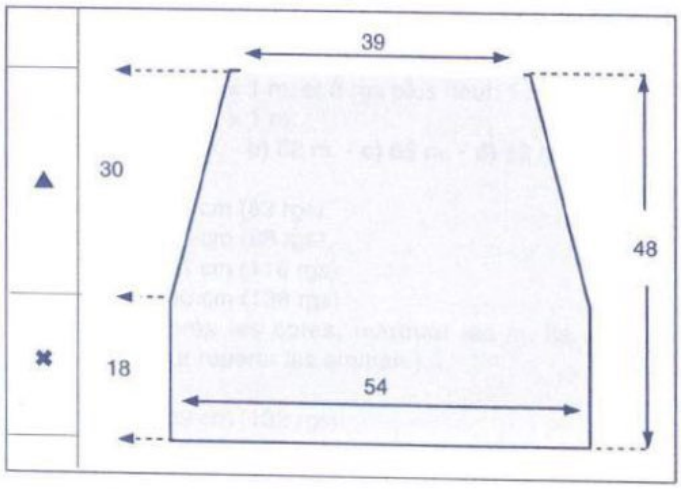
A 48 cm de haut. tot., répartir 30 dim. (voir diagramme)

Il reste: 75 m.
Rab. de ch. côté: 1 x 1 m.

En même temps, rab. les 5 m. centr. pour former l'ouverture

Il reste 34 m. de ch. côté, laisser ces m. en attente

DEVANT



✖→Monter 143 m. aig. n° 2 et tric. les 3 premiers rgs de pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) puis cont. aig. n° 2,5

Commencer par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme

▲→ A 18 cm de haut. tot., cont. en pt fantaisie n° 2 en commençant par 15 m. endr. et la 14e m. du diagramme

Rab. de ch. côté:
ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 12 x 1 m.

Attention, près des lis., ne faire les motifs que s'ils sont entiers, sinon, tric. en jersey endr.

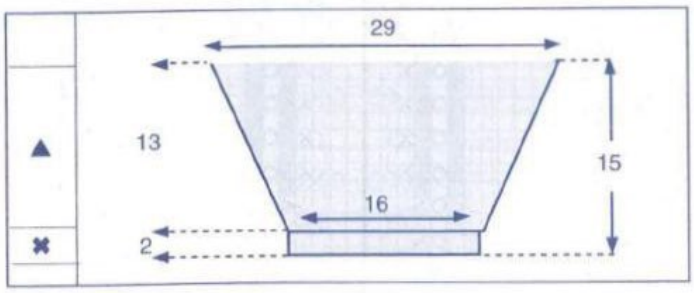
Il reste: 107 m.

A 48 cm de haut. tot., répartir 30 dim. (voir diagramme)

Il reste: 77 m.
Rab. de ch. côté: 1 x 2 m.

Il reste 73 m., laisser ces m. en attente

MANCHES



✖→Monter 40 m.,aig. n° 2 et tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.
On a: 45 m.

▲→Cont. aig. n° 2,5 en pt fantaisie n° 2 (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 14e m. du diagramme,

En même temps, augm. de ch. côté:
ts les 2 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
On obtient: 81 m.

A 13 cm de haut. après les côtes, répartir 22 dim. (voir diagramme)

Il reste: 59 m.

Rab. de ch. côté: 1 x 1 m.

Il reste: 57 m., laisser ces m. en attente

Tric. la seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Reprendre les 34 m. du premier demi-dos, les 57 m. d'une manche, les 73 m. du devant, les 57 m. de la seconde manche et les 34 m. du 2e demi-dos
On a: 255 m.

tric. aig. n° 2,5 en pt fantaisie n° 3 (voir diagramme empièvement).

A 11 cm de haut. d'empiecement, on a réparti 177 dim.

Il reste 78 m. que l'on rab.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
73 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
39 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 4 boutonnières d'1 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, les suivantes espacées de 9 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

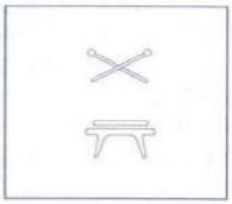
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE

23

COMBINAISON COURTE

N° 302-T7-393



TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12 mois - **d)** 18 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
PRONOSTIC +	ROUGE	2	3
	MENTHE	1	1
	BLANC	2	2

QUALITE	COLORIS	12 mois	18 mois
PRONOSTIC +	ROUGE	4	5
	MENTHE	1	1
	BLANC	3	3

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey, le jersey rayé et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
6 boutons ∅ mm.réf. 475-707-(0)014
1 kit de 5 applications, réf. : 478-684-(0)387

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jacquard
Jersey rayé:
6 rgs col. BLANC - 4 rgs col. ROUGE Répéter de *à*

ECHANTILLON

Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, jersey rayé et jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.

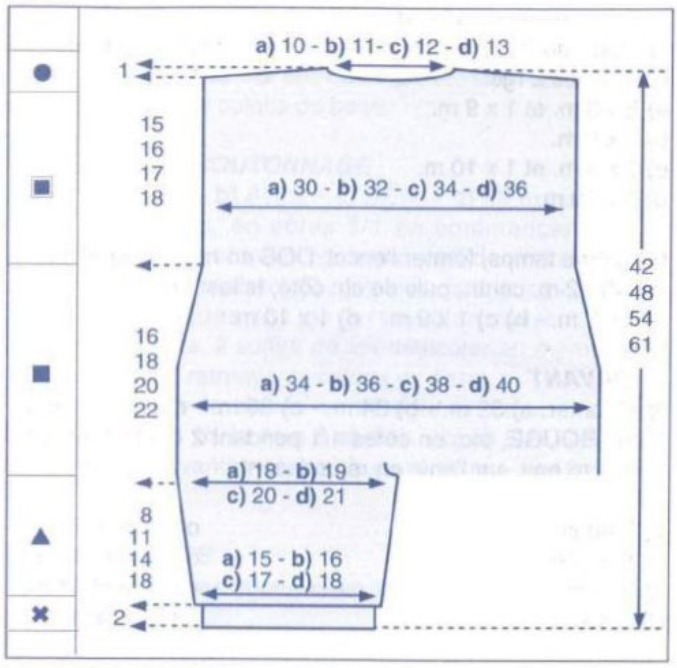
REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tricotent au réglage n°5,5, écartement des fontures n° 4.
Le jersey et le Jacquard se tricotent au réglage n° 8,5.

DOS

✖→Monter: **a)** 32 m. - **b)** 34 m. - **c)** 36 m. - **d)** 40 m., aig. n° 2 col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm.	on obtient 39 m.
b) 8 augm.	on obtient 42 m.
c) 8 augm.	on obtient 44 m.
d) 7 augm.	on obtient 47 m.



▲→Cont. aig. n° 3, en jersey col. ROUGE (jambe gauche).

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.	on a 47 m.
b) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.	on a 50 m.
c) ts les 10 rgs: 4 x 1 m.	on a 52 m.
d) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.	on a 55 m.

■→A **a)** 8 cm (28 rgs)
b) 11 cm (38 rgs)
c) 14 cm (48 rgs)
d) 18 cm (62 rgs)
de haut. après les côtes, rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
Il reste: **a)** 43 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 51 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse, en tric. en jersey rayé (voir pts employés).
Réunir les 2 demi-jambes m. rabattues au centre.
On a: **a)** 86 m. - **b)** 92 m. - **c)** 96 m. - **d)** 102 m.

Tric. en jacquard soit: sur les **a)** 43 - **b)** 46 - **c)** 48 - **d)** 51 premières m. en jersey rayé, puis sur les **a)** 43 - **b)** 46 - **c)** 48 - **d)** 51 m. suivantes en jersey col. ROUGE.

A **a)** 16 cm (54 rgs)
b) 20 cm (68 rgs)
c) 24 cm (82 rgs)
d) 29 cm (98 rgs)
de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
a) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
Il reste: **a)** 76 m. - **b)** 82 m. - **c)** 86 m. - **d)** 92 m.

■→A **a)** 24 cm (82 rgs)
b) 29 cm (98 rgs)
c) 34 cm (116 rgs)
d) 40 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur (pour repérer les emman.).

●→A **a)** 39 cm (132 rgs)
b) 45 cm (152 rgs)
c) 51 cm (172 rgs)

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

d) 58 cm (196 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 3 x 9 m.
c) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 3 x 10 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **a) b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 8 m. - **b) c)** 1 x 9 m. - **d)** 1 x 10 m.

DEVANT

✖→Monter: **a)** 32 m. - **b)** 34 m. - **c)** 36 m. - **d)** 40 m., aig. n° 2 col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm.	on obtient 39 m.
b) 8 augm.	on obtient 42 m.
c) 8 augm.	on obtient 44 m.
d) 7 augm.	on obtient 47 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés) pour la jambe de droite.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.	on a 47 m.
b) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.	on a 50 m.
c) ts les 10 rgs: 4 x 1 m.	on a 52 m.
d) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.	on a 55 m.

■→A **a)** 8 cm (28 rgs)
b) 11 cm (38 rgs)
c) 14 cm (48 rgs)
d) 18 cm (62 rgs)
de haut. après les côtes, rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
Il reste: **a)** 43 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 51 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse, en tric. en jersey col. ROUGE après les côtes. Réunir les 2 demi-jambes.
On a: **a)** 86 m. - **b)** 92 m. - **c)** 96 m. - **d)** 102 m.

Cont. en jacquard soit: sur les **a)** 43 - **b)** 46 - **c)** 48 - **d)** 51 premières m. en jersey col. ROUGE, puis sur les **a)** 43 - **b)** 46 - **c)** 48 - **d)** 51 m. suivantes en jersey rayé.

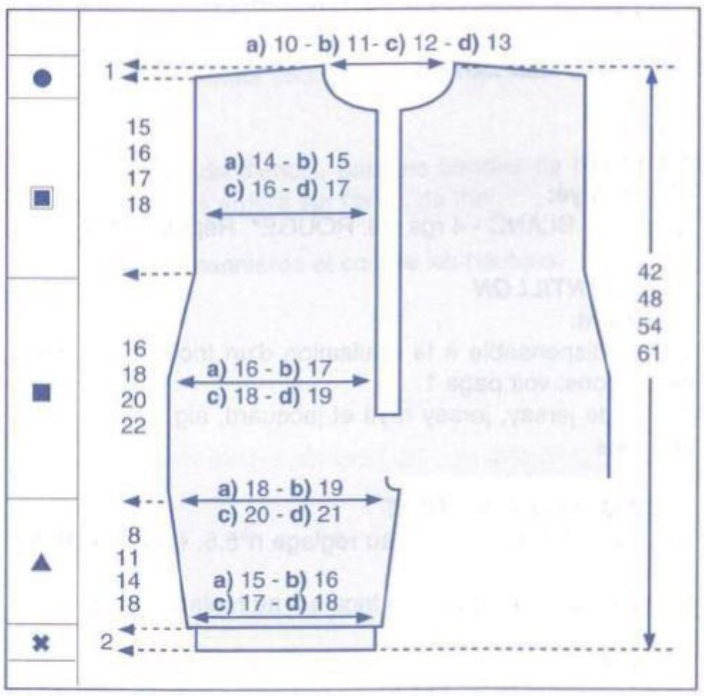
A **a)** 14 cm (48 rgs)
b) 17 cm (58 rgs)
c) 20 cm (68 rgs)
d) 24 cm (82 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 4 m. centr. et cont. sur les **a)** 41 m. - **b)** 44 m. - **c)** 46 m. - **d)** 49 m. de gauche, laisser les m. de droite en attente.

A **a)** 16 cm (54 rgs)
b) 20 cm (68 rgs)
c) 24 cm (82 rgs)
d) 29 cm (98 rgs)
de haut. après les côtes, rab. à gauche: 1 x 1 m., puis:
a) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
Il reste: **a)** 36 m. - **b)** 39 m. - **c)** 41 m. - **d)** 44 m.

■→A **a)** 24 cm (82 rgs)
b) 29 cm (98 rgs)
c) 34 cm (116 rgs)
d) 40 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur (pour repérer l'emman.).

A **a)** 36 cm (122 rgs)
b) 42 cm (142 rgs)
c) 47 cm (160 rgs)
d) 54 cm (184 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A **a)** 39 cm (132 rgs)
b) 45 cm (152 rgs)
c) 51 cm (172 rgs)
d) 58 cm (196 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 3 x 9 m.
c) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 3 x 10 m.
Terminer le second côté en sens inverse en jersey col. ROUGE, puis à
a) 23 cm (78 rgs)
b) 28 cm (96 rgs)
c) 33 cm (112 rgs)
d) 39 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, cont. en jacquard en plaçant les m. de la façon suivante:
a) 6 m. - **b)** 9 m. - **c)** 11 m. - **d)** 14 m. col. ROUGE, 25 m. col. MENTHE, et 5 m. col. ROUGE.
Tric. de cette façon pendant 34 rgs, puis terminer en jersey col. ROUGE.



MANCHE DROITE

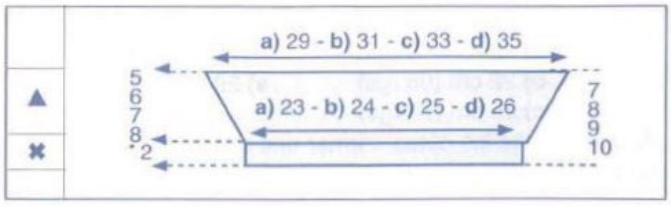
✖→Monter: **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 56 m. - **d)** 58 m., aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 8 augm.

On obtient: **a)** 60 m. - **b)** 62 m. - **c)** 64 m. - **d)** 66 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés) en augm. de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 7 x 1 m.	on a 74 m.
b) ts les 2 rgs: 9 x 1 m.	on a 80 m.
c) ts les 2 rgs: 10 x 1 m.	on a 84 m.
d) ts les 2 rgs: 12 x 1 m.	on a 90 m.

A **a)** 5 cm (16 rgs)
b) 6 cm (20 rgs)
c) 7 cm (24 rgs)
d) 8 cm (28 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.
Tric. la manche gauche en jersey col. MENTHE.



BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 65 m. - **b)** 71 m. - **c)** 79 m. - **d)** 85 m., aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs. Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: **a)** 73 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 95 m., aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs. Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant 6 boutonnières d'1 m. la 1ère à **a)** 4 m. - **b) d)** 5 m. - **c)** 3 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 12 m. - **b)** 13 m. - **c)** 15 m. - **d)** 16 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

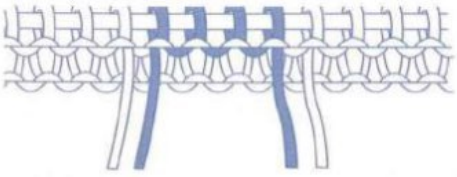
Coudre la bande d'encolure, puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.
Coudre les applications (voir photo).
Coudre les boutons et broder les boutonnières.

NADEGE

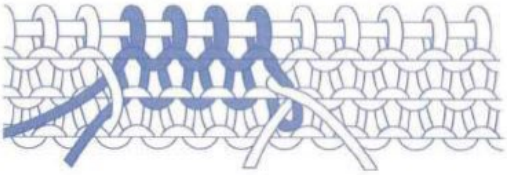
Le jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble.
Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail.
Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

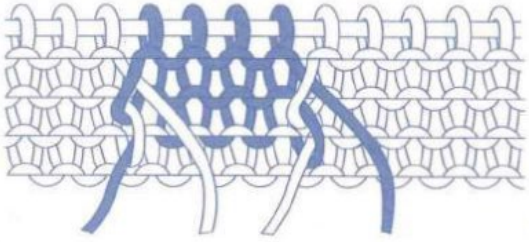
1er rang de jacquard vu sur l'envers



2e rang de jacquard vu sur l'envers

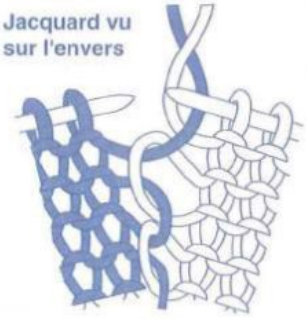


3e rang de jacquard vu sur l'envers



Croiser soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.

Jacquard vu sur l'envers

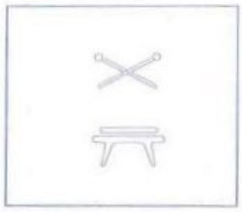


PHILDAR Conseils

24

PULL

N° 302-T7-392



TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois **e)** 2 ans

QUALITES (nombre de pelotes) MANCHES COURTES

QUALITES	COLORIS	3 m	6 m	12 m	18 m	2 ans
RELIEFS	VERT	2	2	2	2	3
COTON D'EGYPTE	MENTHE	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	2	2	3
	ROUGE	1	1	1	1	1

QUALITES (nombre de pelotes) MANCHES LONGUES

QUALITES	COLORIS	3 m	6 m	12 m	18 m	2 ans
RELIEFS	VERT	3	3	3	4	4
COTON D'EGYPTE	MENTHE	2	2	2	2	3
	BLANC	2	2	3	3	4
	ROUGE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
24 % Acrylique - 67 % Coton mercerisé - 9 % Autres fibres

AIGUILLES

N° 3 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: anneaux marqueurs
2 boutons col. ROUGE ∅10 mm réf.: 475-707-(0)008
1 application «souris au jardin» réf.: 478-684-(0)386

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey - Jacquard rayé (voir diagramme)

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey qualité COTON D'EGYPTE ou de jacquard aig. n° 3,5 = 24 m. et 31 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. réglage n° 9, écartement des fontures n° 3.
Le jacquard sélectionné se tric. au réglage n° 12.
Le jersey qualité COTON D'EGYPTE se tric. au réglage n° 11,5.

DOS et DEVANT

✖→ Monter:
a) 62 m. - **b)** 66 m. - **c)** 70 m. - **d)** 74 m. - **e)** 78 m.,
aig. n° 3, col. MENTHE, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 6 augm. On a 68 m.
b) 8 augm. On a 74 m.
c) 8 augm. On a 78 m.
d) 10 augm. On a 84 m.
e) 10 augm. On a 88 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jacquard (voir diagramme) en commençant par la:
a) 1ère m. - **b)** 10e m. - **c)** 8e m. - **d)** 5e m. - **e)** 3e m. du diagramme.

■→A **a)** 13 cm (40 rgs) **d)** 18 cm (56 rgs)
b) 15 cm (46 rgs) **e)** 19 cm (60 rgs)
c) 17 cm (52 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **a)** 54 m. - **b)** 60 m. - **c)** 64 m. - **d)** 70 m. - **e)** 74 m.

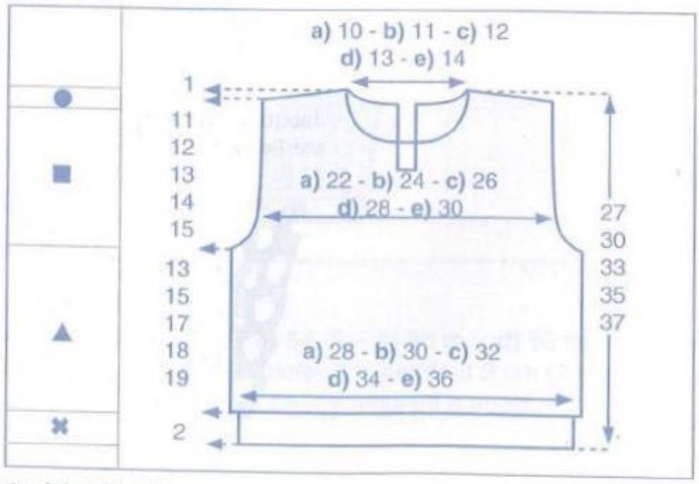
ENTRETEMPS: Les 59 rgs de jacquard terminés, cont. en jersey col. BLANC

A **a)** 19 cm (58 rgs) **d)** 27 cm (84 rgs)
b) 22 cm (68 rgs) **e)** 29 cm (90 rgs)
c) 25 cm (78 rgs)
de haut. après les côtes, former une ouverture DOS en rab. les 2 m. centr., puis cont. un côté à la fs.

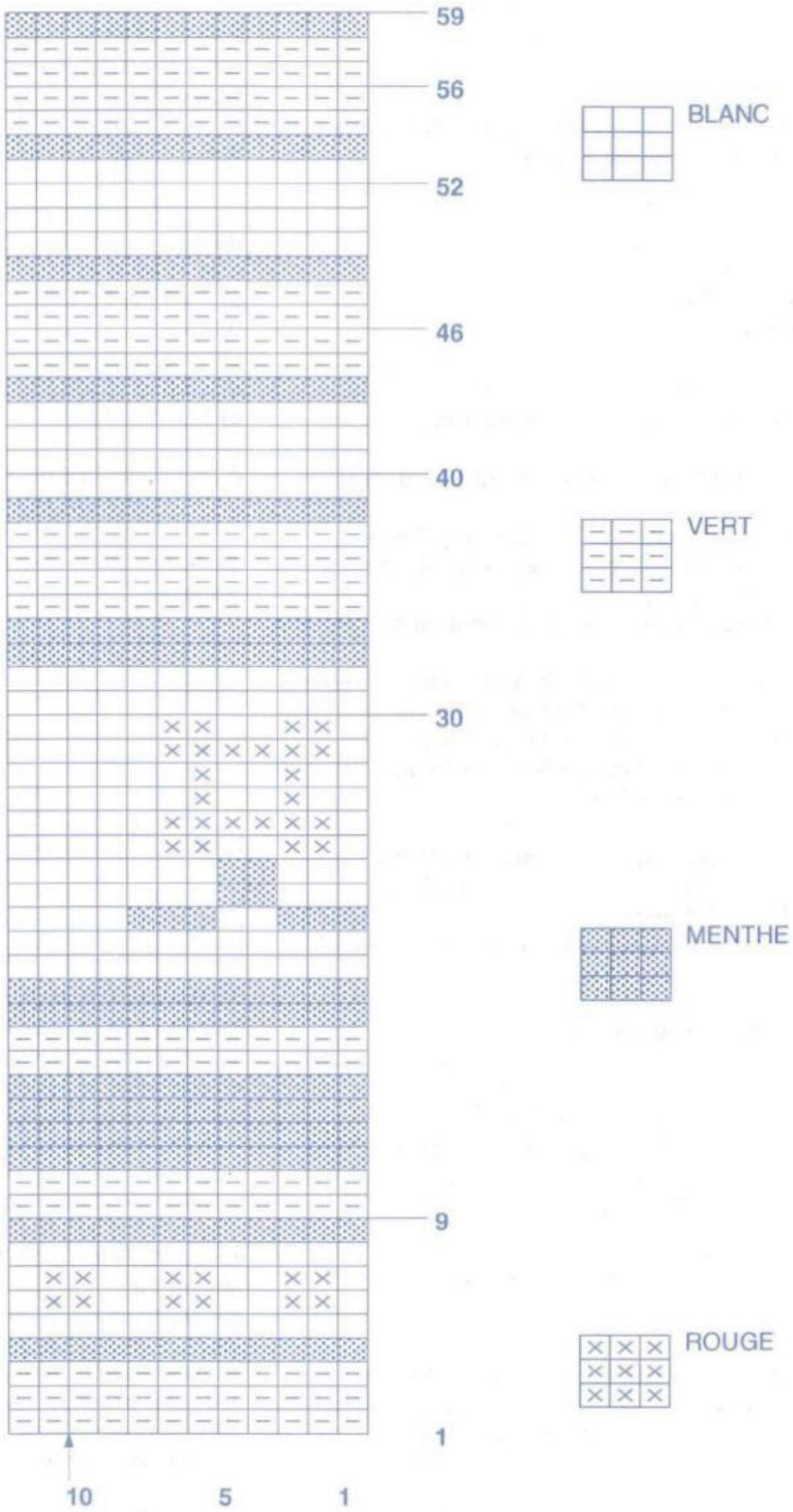
A **a)** 21 cm (66 rgs) **d)** 28 cm (86 rgs)
b) 24 cm (74 rgs) **e)** 30 cm (94 rgs)
c) 26 cm (80 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c)** **d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr., puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→ A **a)** 24 cm (74 rgs) **d)** 32 cm (98 rgs)
b) 27 cm (82 rgs) **e)** 34 cm (104 rgs)
c) 30 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 5 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. côté séparation ts les 2 rgs:
a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 6 m.
c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
d) 2 x 7 m.
e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



Avez-vous réalisé votre échantillon ?



Répéter toujours ces 12 m.
↑ = milieu du travail

MANCHES COURTES

✖→ Monter:
a) 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m.
aig. n° 3, col. MENTHE, tric. en côtes 2/2 pendant 2 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 4 augm.	On a 50 m.
b) 4 augm.	On a 54 m.
c) 4 augm.	On a 58 m.
d) 6 augm.	On a 64 m.
e) 6 augm.	On a 68 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. 10 et 11 au centre du trav.
Tric. les 9 premiers rgs du diagramme puis cont. en jersey qualité RELIEFS

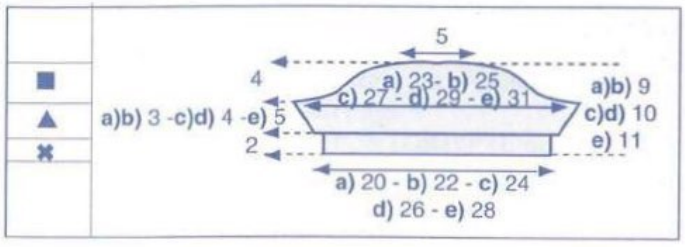
Augm. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 4 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 4 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

On a **a)** 58 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 72 m. - **e)** 76 m.

■→A **a)** 3 cm (10 rgs) **b)** 3 cm (10 rgs) **c)** 4 cm (12 rgs) **d)** 4 cm (12 rgs) **e)** 5 cm (16 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 4 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 7 cm (22 rgs) **b)** 7 cm (22 rgs) **c)** 8 cm (24 rgs) **d)** 8 cm (24 rgs) **e)** 9 cm (28 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



MANCHES LONGUES

✖→ Monter:
a) 42 m. - **b)** 46 m. - **c)** 46 m. - **d)** 50 m. - **e)** 54 m.,
aig. n° 3, col. MENTHE, tric. en côtes 2/2 pendant 2 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 6 augm.	On a 48 m.
b) 4 augm.	On a 50 m.
c) 6 augm.	On a 52 m.
d) 4 augm.	On a 54 m.
e) 4 augm.	On a 58 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jacquard (voir diagramme) en commençant au **a)** 9e rg - **b)** 9e rg - **c)** 5e rg - **d)** 1er rg - **e)** 1er rg du diagramme, et en plaçant les m. 10 et 11 au centre du trav.
Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
e) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.

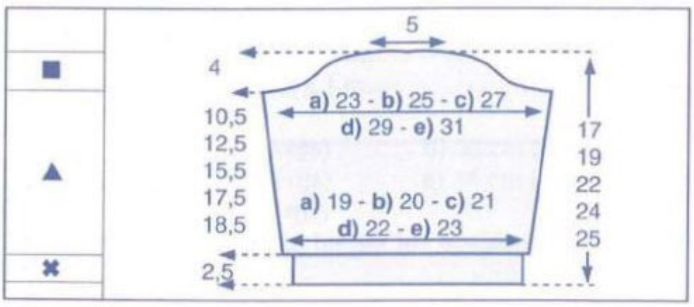
On a **a)** 58 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 72 m. - **e)** 76 m.

ENTRETEMPS: Les **a)** 51 rgs - **b)** 51 rgs - **c)** 55 rgs - **d)** 59 rgs - **e)** 59 rgs de jacquard terminés, cont. en jersey col. BLANC

■→A **a)** 10,5 cm (32 rgs) **b)** 12,5 cm (38 rgs) **c)** 15,5 cm (48 rgs) **d)** 17,5 cm (54 rgs) **e)** 18,5 cm (58 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 4 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 14,5 cm (44 rgs) **b)** 16,5 cm (50 rgs) **c)** 19,5 cm (60 rgs) **d)** 21,5 cm (66 rgs) **e)** 22,5 cm (70 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 68 m. - **b)** 72 m. - **c)** 80 m. - **d)** 84 m. - **e)** 88 m., aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 20 m., aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 1,5 cm (5 rgs), puis terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg 2 boutonnières de 1 m. la 1ère à 3 m. du bord et la suivante espacée de 6 m.

ASSEMBLAGE

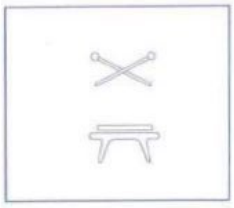
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre l'application sur le devant (voir photo)
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE

25

PULL

N° 302-T7-375



TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois **e)** 24 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m.	6 m.	12 m.
LAMBSWOOL	TRANSAT	2	2	2
	TURQUOISE	1	1	1
	LILAS	1	1	1
	CURACAO	1	1	1
	PRINTEMPS	1	1	1

QUALITE	COLORIS	18 mois	24 mois
LAMBSWOOL	TRANSAT	3	3
	TURQUOISE	1	2
	LILAS	1	2
	CURACAO	2	2
	PRINTEMPS	1	1

Composition du modèle:
51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs.
Poissons pour le jacquard.
2 boutons ø 10 mm réf. 475-708-(0)070.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey rayé
Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

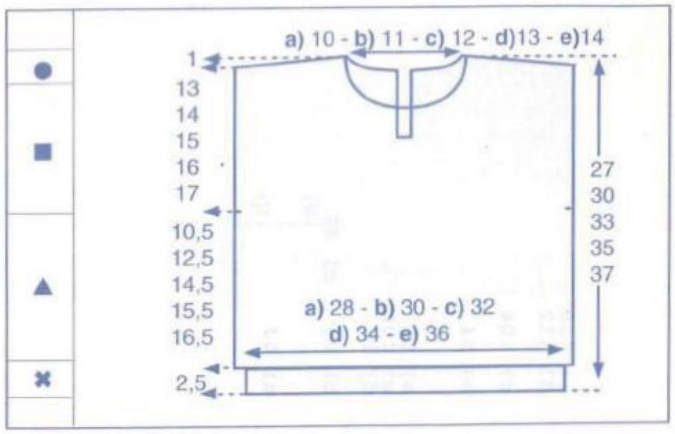
Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey rayé et de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.

Le jersey rayé et le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 9,5.

DOS et DEVANT



✖→ Monter:
a) 68 m. - **b)** 74 m. - **c)** 78 m. - **d)** 84 m. - **e)** 88 m.,
aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm.	On a 75 m.
b) 7 augm.	On a 81 m.
c) 7 augm.	On a 85 m.
d) 7 augm.	On a 91 m.
e) 7 augm.	On a 95 m.

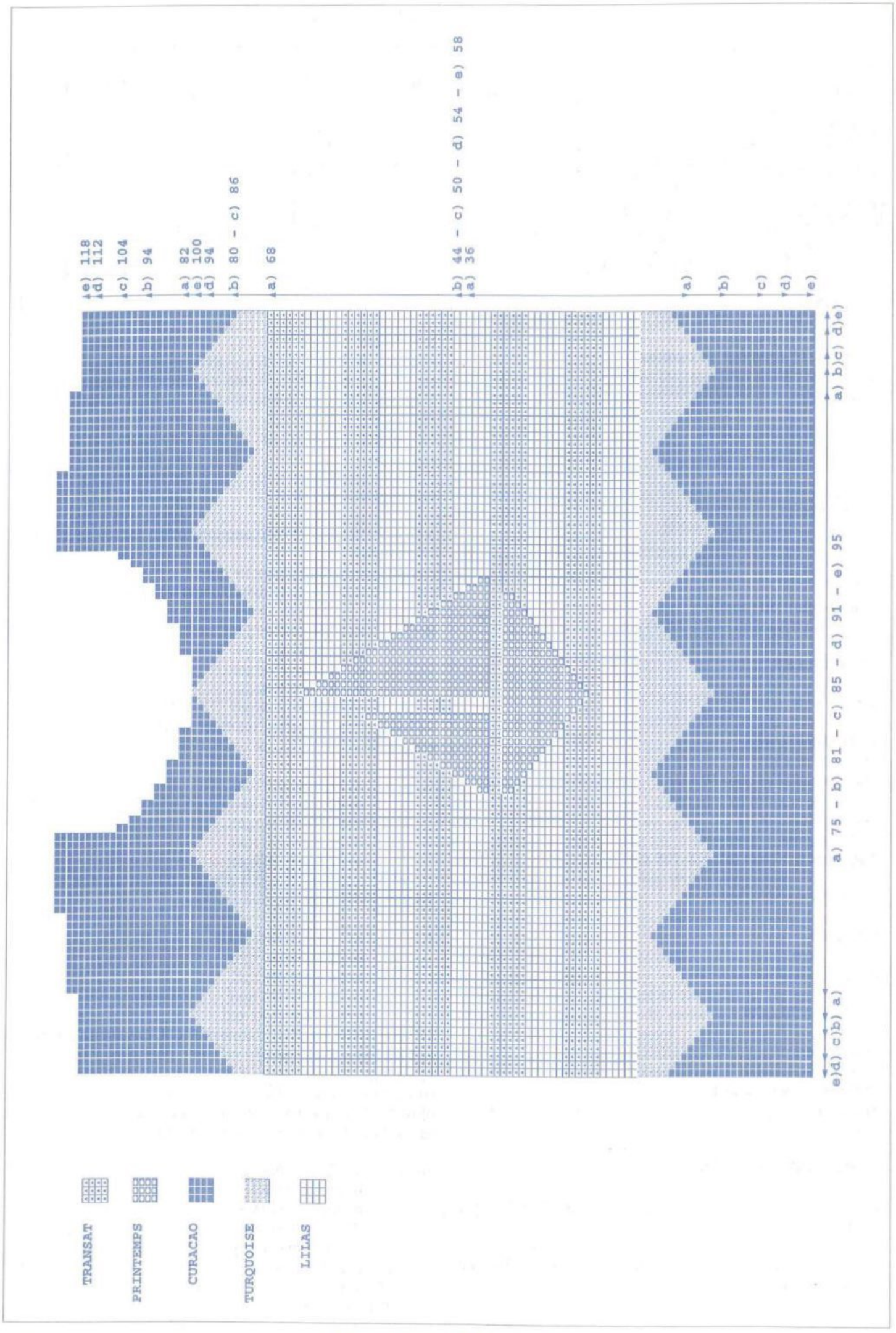
▲→ Cont. aig. n° 3, en jacquard et en jersey rayé (voir diagramme):
devant: tric. le diagramme tel que.
dos: ne pas tric. le bateau, prolonger les rayures.

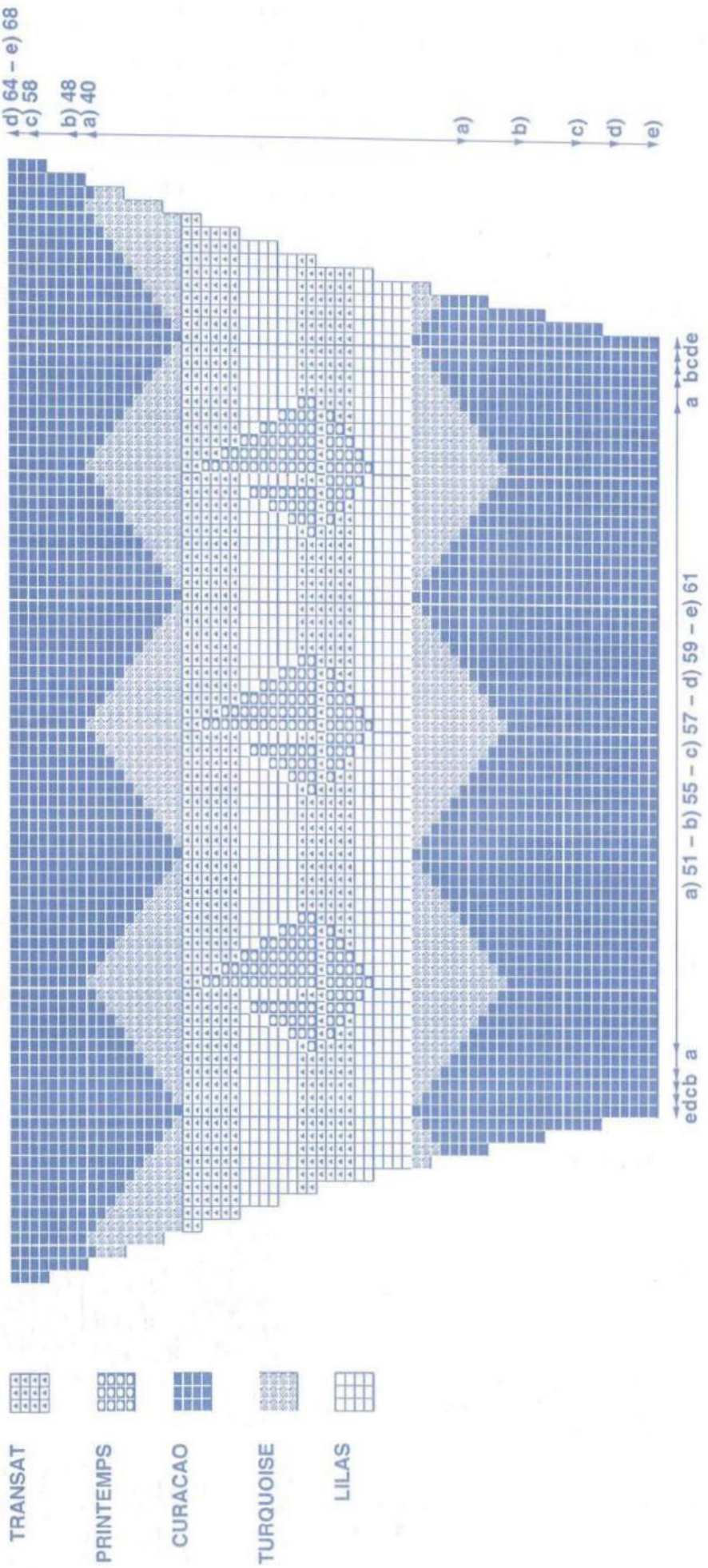
■→A **a)** 10,5 cm (36 rgs)
b) 12,5 cm (44 rgs)
c) 14,5 cm (50 rgs)
d) 15,5 cm (54 rgs)
e) 16,5 cm (58 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

A **a)** 17,5 cm (60 rgs)
b) 20,5 cm (72 rgs)
c) 23,5 cm (82 rgs)
d) 25,5 cm (90 rgs)
e) 27,5 cm (96 rgs)
de haut. après les côtes, former une **ouverture dos** en rab. les 3 m. centr. cont. un côté à la fois.

A **a)** 19,5 cm (68 rgs)
b) 22,5 cm (80 rgs)
c) 24,5 cm (86 rgs)
d) 26,5 cm (94 rgs)
e) 28,5 cm (100 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les
a) 5 m. - **b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→ A **a)** 23,5 cm (82 rgs)
b) 26,5 cm (94 rgs)
c) 29,5 cm (104 rgs)
d) 31,5 cm (112 rgs)
e) 33,5 cm (118 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

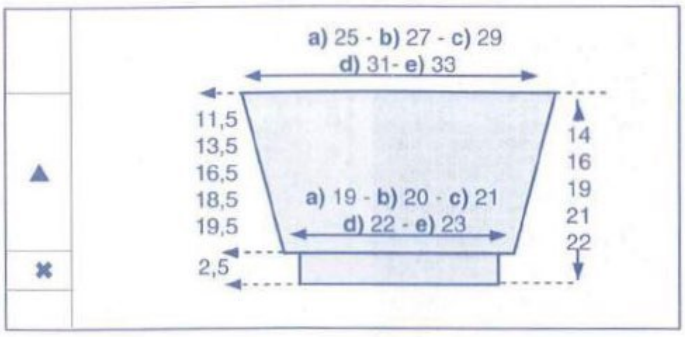

e) 118
d) 112
c) 104
b) 94
a) 82
e) 100
d) 94
b) 80 - c) 86
a) 68
b) 44 - c) 50 - d) 54 - e) 58
a) 36
a)
b)
c)
d)
e)
a) 75 - b) 81 - c) 85 - d) 91 - e) 95
e)d) c)b) a)
a) b)c) d)e)
TRANSAT
PRINTEMPS
CURACAO
TURQUOISE
LILAS


d) 64 – e) 68
c) 58
b) 48
a) 40
a)
b)
c)
d)
e)
edcb a
a) 51 – b) 55 – c) 57 – d) 59 – e) 61
a bcde
TRANSAT
PRINTEMPS
CURACAO
TURQUOISE
LILAS

b) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 3 x 9 m.
d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
e) 3 x 10 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. côté séparation, ts les 2 rgs:
a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
c) 2 x 7 m.
d) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
e) 2 x 8 m.

MANCHES



✖→ Monter:
a) 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 52 m. - **d)** 54 m. - **e)** 56 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 5 augm.	On a 51 m.
b) 5 augm.	On a 55 m.
c) 5 augm.	On a 57 m.
d) 5 augm.	On a 59 m.
e) 5 augm.	On a 61 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme).

Augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.

On a :
a) 67 m. - **b)** 73 m. - **c)** 77 m. - **d)** 83 m. - **e)** 87 m.

A **a)** 11,5 cm (40 rgs)
b) 13,5 cm (48 rgs)
c) 16,5 cm (58 rgs)
d) 18,5 cm (64 rgs)
e) 19,5 cm (68 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 73 m. - **b)** 75 m. - **c)** 89 m. - **d)** 95 m. - **e)** 101 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (6 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter:
25 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, faire le même trav. que précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg : 2 boutonnières de 1 m. la 1ère à 4 m. du bord et la suivante espacée de 9 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis les bandes de boutonnage de la même façon.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

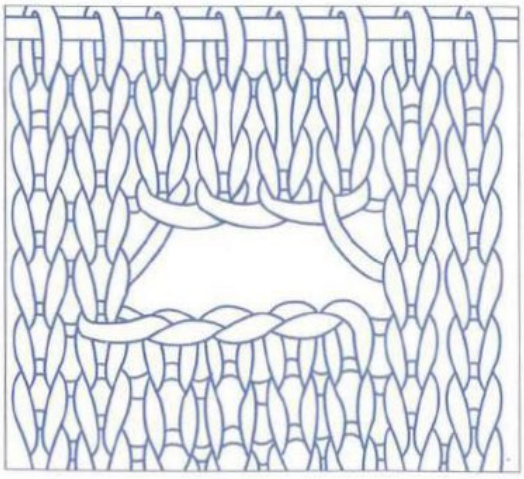
ALINE

boutonnière horizontale

Elle se réalise sur deux rangs.

1er rang : *tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le nombre de mailles correspondant au diamètre du bouton et terminer le rang.*

2e rang : *tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues, puis remonter les mailles en enroulant le fil autour de l'aiguille autant de fois qu'il y a de mailles rabattues au rang précédent.*



26

COMBISHORT

N° 302-T7-376

QUICK'PHIL

TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m.	6 m.	12 m.	18 m.
LAMBSWOOL	TRANSAT	2	2	3	4
	PISTACHE	1	1	1	1
	TURQUOISE	1	1	1	1
	LILAS	1	1	1	1
	CURACAO	1	1	1	1
	PRINTEMPS	1	1	1	1

Composition du modèle:
51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:

Anneaux marqueurs.
a) b) 6 - **c) d)** 7 boutons ø 10 mm réf. 475-708-(0)070.

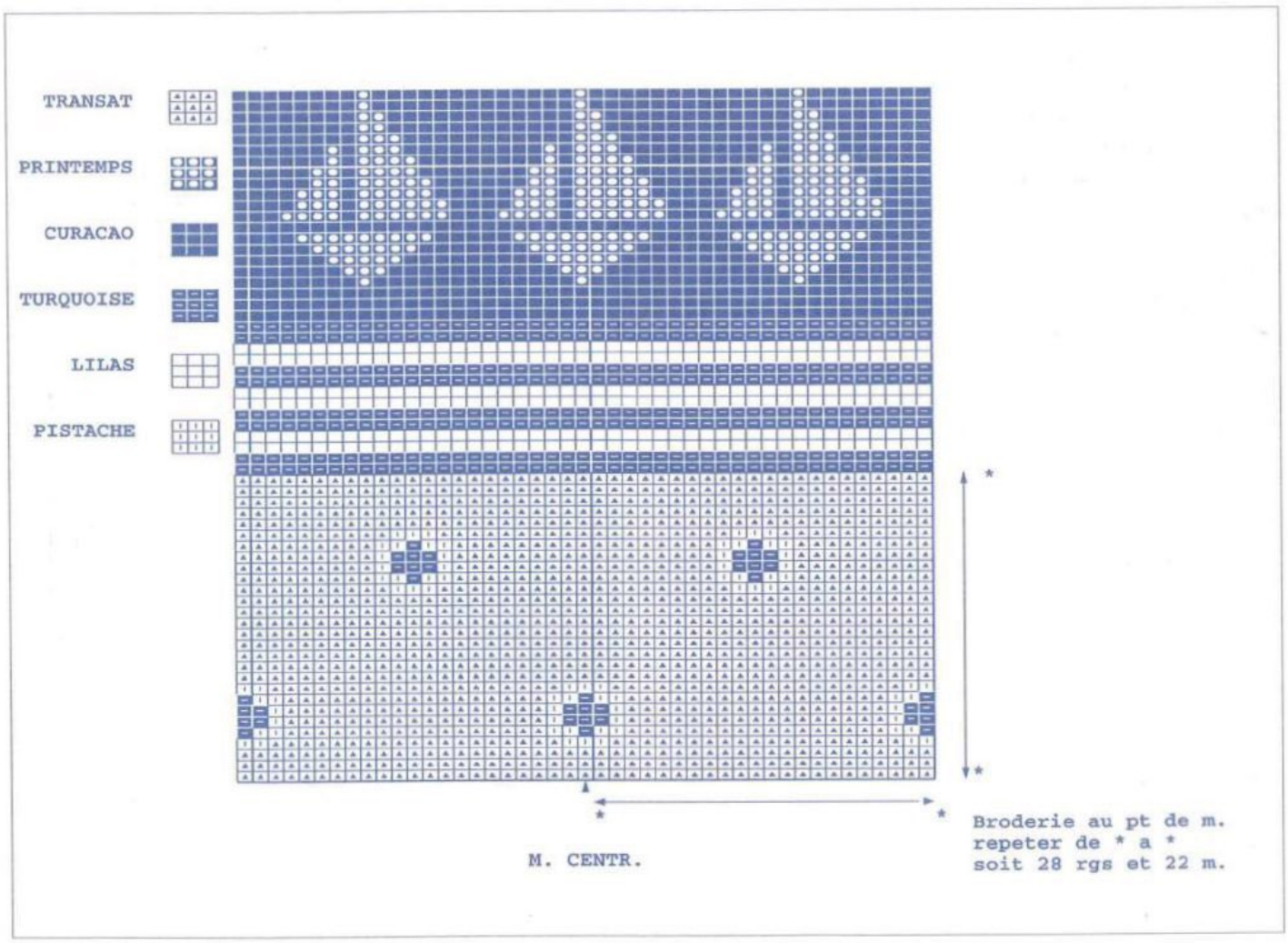
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 rayées
Jersey
Jersey rebrodé (voir diagramme)
Dim. à 2 m. des bords.
les motifs sont rebrodés au pt de m. pour donner plus de relief.

Tric. **a)** 68 rgs - **b)** 86 rgs - **c)** 98 rgs - **d)** 114 rgs de jersey col. TRANSAT, 14 rgs de rayure: * 2 rgs TURQUOISE, 2 rgs col. LILAS * répéter de * à * 3 fois et 2 rgs col. TURQUOISE, cont. en jersey col. CURACAO.

ECHANTILLON

Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey et de jersey rebrodé, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.



Avez-vous réalisé votre échantillon ?

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 rayées se tric. réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.
Réalisable à la quick phil au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS

✖→ Monter:
a) 28 m. - **b)** 30 m. - **c)** 32 m. - **d)** 36 m.,
aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 rayées de la façon suivante: 2 rgs col. TRANSAT, 2 rgs col. TURQUOISE, 2 rgs col. LILAS.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey col. TRANSAT et en jersey rayé (voir pts employés) en répartissant sur le 1er rg:

a) 9 augm.	On a 37 m.
b) 9 augm.	On a 39 m.
c) 10 augm.	On a 42 m.
d) 9 augm.	On a 45 m.

En même temps, augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m.
On a 45 m.
b) 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
On a 47 m.
c) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
On a 50 m.
d) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
On a 53 m.

■→A **a)** 4 cm (14 rgs)
b) 6 cm (22 rgs)
c) 7 cm (24 rgs)
d) 10 cm (36 rgs)
de haut. après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:
a) 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 47 m. - **d)** 50 m.
Laisser ces m. en attente.

Tric. une seconde demi-jambe en sens inverse, réunir les 2 demi-jambes en superposant la dernière m. de la 1ère demi-jambe et la 1ère m. de la seconde demi-jambe.

On a:
a) 83 m. - **b)** 87 m. - **c)** 93 m. - **d)** 99 m.

A **a)** 9 cm (32 rgs)
b) 11 cm (40 rgs)
c) 12 cm (42 rgs)
d) 15 cm (54 rgs)
de haut. après les côtes, former une ouverture en rab. les 3 m. centr. puis cont. un côté à la fois.

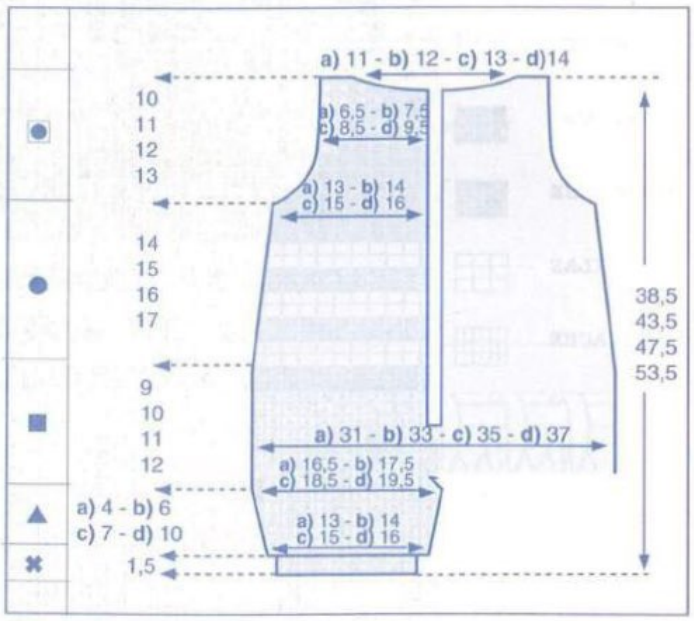
●→A **a)** 13 cm (46 rgs)
b) 16 cm (56 rgs)
c) 18 cm (64 rgs)
d) 22 cm (78 rgs)
de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 dim. puis:
a) ts les 10 rgs: 4 x 1 dim.
b) 12 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 10 rgs: 3 x 1 dim.
c) ts les 12 rgs: 3 x 1 dim. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
d) ts les 12 rgs: 4 x 1 dim.

●→A **a)** 27 cm (94 rgs)
b) 31 cm (108 rgs)
c) 34 cm (120 rgs)
d) 39 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

A **a)** 36 cm (126 rgs)
b) 41 cm (144 rgs)
c) 45 cm (158 rgs)
d) 51 cm (178 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab., côté séparation, ts les 2 rgs:
a) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
b) 2 x 7 m.
c) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.

A **a)** 37 cm (130 rgs)
b) 42 cm (148 rgs)
c) 46 cm (162 rgs)
d) 52 cm (182 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 5 m. - **b)** 6 m. - **c)** 8 m. - **d)** 9 m. pour l'épaule.

Terminer le second côté en sens inverse.



DEVANT

✖→▲→■→tric. comme au dos.

On a:
a) 83 m. - **b)** 87 m. - **c)** 93 m. - **d)** 99 m.

●→A **a)** 13 cm (46 rgs)
b) 16 cm (56 rgs)
c) 18 cm (64 rgs)
d) 22 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 dim. puis:
a) ts les 10 rgs: 4 x 1 dim.
b) 12 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 10 rgs: 3 x 1 dim.
c) ts les 12 rgs: 3 x 1 dim. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
d) ts les 12 rgs: 4 x 1 dim.

Il reste:
a) 73 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m.

●→A **a)** 27 cm (94 rgs)
b) 31 cm (108 rgs)
c) 34 cm (120 rgs)
d) 39 cm (136 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

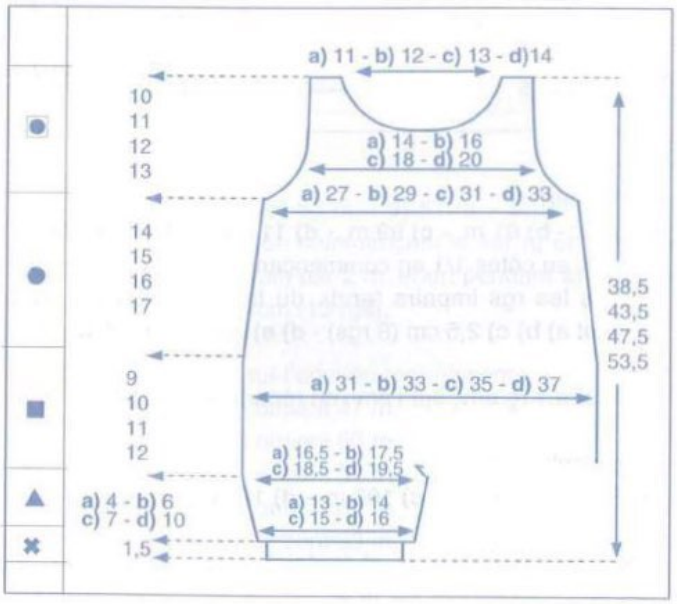
Il reste:
a) 39 m. - **b)** 43 m. - **c)** 49 m. - **d)** 55 m.

A **a)** 31 cm (108 rgs)
b) 36 cm (126 rgs)
c) 39 cm (136 rgs)
d) 45 cm (156 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b) c)** 11 m. - **d)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

A **a)** 37 cm (130 rgs)
b) 42 cm (148 rgs)
c) 46 cm (162 rgs)
d) 52 cm (182 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les **a)** 5 m. - **b)** 6 m. - **c)** 8 m. - **d)** 9 m. pour les épaules.



BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 85 m. - **d)** 91 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 rayées en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. de la façon suivante: 2 rgs col. TRANSAT, 2 rgs col. TURQUOISE, 1 rg col. LILAS puis faire un rg env. sur l'env. col. LILAS et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter:
a) 87 m. - **b)** 95 m. - **c)** 103 m. - **d)** 111 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, faire le même trav. que précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg : **a) b)** 6 - **c) d)** 7 boutonnières de 1 m. la 1ère à 4 m. du bord et les suivantes espacées de **a)** 13 m. - **b)** 14 m. - **c)** 13 m. - **d)** 14 m.

BANDES D'EMMANCHURES

Monter:
a) 82 m. - **b)** 88 m. - **c)** 94 m. - **d)** 100 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 rayées, comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes broderies au pt de m. (voir diagramme), les bateaux sont à broder uniquement sur le devant.

Pour plus de facilité nous vous conseillons de broder les pastilles au pt de m. (voir diagramme) en partant du haut, (juste après les rayures) en plaçant sur le devant la 23e m. du diagramme au centre du trav.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Avec le col. LILAS, coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis les bandes de boutonnage de la même façon.

Coudre les bandes d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

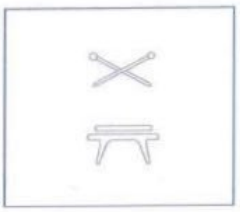
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE

27

CARDIGAN

N° 302-T7-377



TAILLES

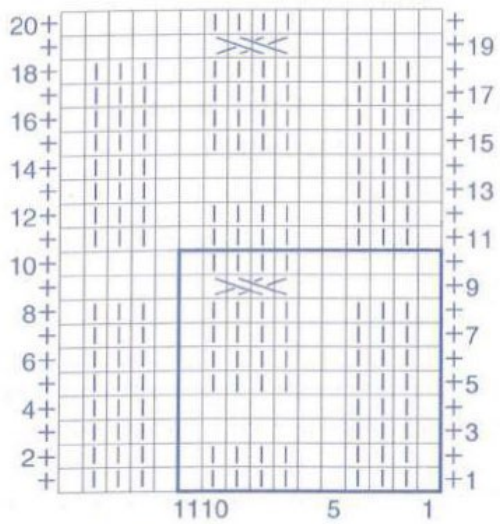
a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 24 mois e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
LAMBSWOOL	PISTACHE	3	4

QUALITE	COLORIS	12/18 mois	24mois	4 ans
LAMBSWOOL	PISTACHE	5	6	7

Composition du modèle :
51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique



LEGENDE MAIN

⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

[|] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

□ = m. endr. sur l'env. ou m. env. sur l'endr.

[><] = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

LEGENDE MACHINE

□ = FAV

⊞ ou [|] = FAR

[><] = FAR ⌒ = poser les 2 m. de gauche sur les aig. droite, puis les 2 m. de droite sur les aig. gauche

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le pt fantaisie
1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.
a) b) 5 boutons - **c) d) e)** 6 boutons Ø 18 mm
réf. 475-730-(0)036

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme).

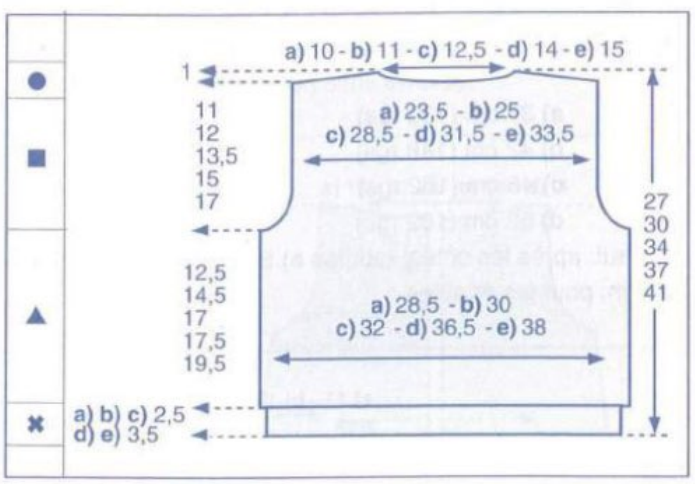
ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 33 m. et 36 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tricotent au réglage n° 6,5.
Le pt fantaisie se tricote au réglage n° 9,5.

DOS



✖→Monter :
a) 87 m. - **b)** 91 m. - **c)** 99 m. - **d)** 113 m. - **e)** 119 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. endr. pendant **a) b) c)** 2,5 cm (9 rgs) - **d) e)** 3,5 cm (13 rgs).

Puis, faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 9 augm.

On obtient:
a) 96 m. - **b)** 100 m. - **c)** 108 m. - **d)** 122 m. - **e)** 128 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la:
a) 6e m. - **b)** 4e m. - **c)** 11e m. - **d)** 4e m. - **e)** 1ère m. du diagramme.

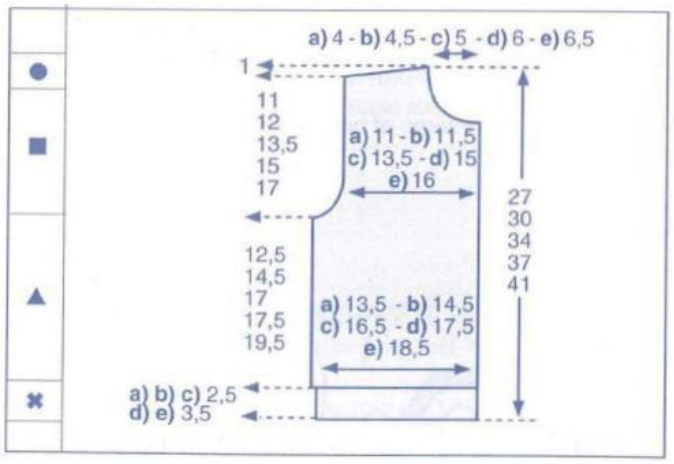
■→A **a)** 12,5 cm (46 rgs)
b) 14,5 cm (52 rgs)
c) 17 cm (62 rgs)
d) 17,5 cm (64 rgs)
e) 19,5 cm (70 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) d) e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste:
a) 80 m. - **b)** 84 m. - **c)** 96 m. - **d)** 106 m. - **e)** 112 m.

●→A **a)** 23,5 cm (86 rgs)
b) 26,5 cm (96 rgs)
c) 30,5 cm (110 rgs)
d) 32,5 cm (118 rgs)
e) 36,5 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
b) 3 x 8 m.
c) 3 x 9 m.
d) 3 x 10 m.
e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 12 m. - **b)** 14 m. - **c) d)** 16 m. - **e)** 18 m. centr., puis de ch. côté: **a) b)** 1 x 11 m. - **c)** 1 x 13 m. - **d)** 1 x 15 m. - **e)** 1 x 16 m.

DEMI- DEVANT DROIT



✖→Monter :
a) 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 53 m. - **d)** 57 m. - **e)** 59 m. aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 2,5 cm (9 rgs) - **d) e)** 3,5 cm (13 rgs).

Puis, faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :
a) 4 augm. on obtient 47 m.
b) 5 augm. on obtient 50 m.
c) 4 augm. on obtient 57 m.
d) 4 augm. on obtient 61 m.
e) 4 augm. on obtient 63 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. 1 m. env. et la 1ère m. du diagramme.

■→A **a)** 12,5 cm (46 rgs)
b) 14,5 cm (52 rgs)
c) 17 cm (62 rgs)
d) 17,5 cm (64 rgs)
e) 19,5 cm (70 rgs)
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. côté gauche, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

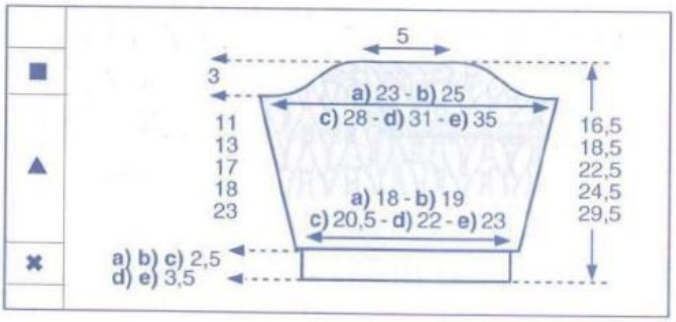
Il reste:
a) 39 m. - **b)** 41 m. - **c)** 47 m. - **d)** 52 m. - **e)** 55 m.

A **a)** 19,5 cm (70 rgs)
b) 22,5 cm (80 rgs)
c) 25,5 cm (92 rgs)
d) 27,5 cm (100 rgs)
e) 31,5 cm (114 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. côté droit, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A **a)** 23,5 cm (86 rgs)
b) 26,5 cm (96 rgs)
c) 30,5 cm (110 rgs)
d) 32,5 cm (118 rgs)
e) 36,5 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté gauche, ts les 2 rgs:
a) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
b) 3 x 8 m.
c) 3 x 9 m.
d) 3 x 10 m.
e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse, en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la **a)** 6e m. - **b)** 3e m. - **c)** 7e m. - **d)** 3e m. - **e)** 1ère m. du diagramme.

MANCHES



✖→Monter :
a) 56 m. - **b)** 58 m. - **c)** 64 m. - **d)** 70 m. - **e)** 72 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 2,5 cm (9 rgs) - **d) e)**

3,5 cm (13 rgs).

Puis, faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient:
a) 62 m. - **b)** 64 m. - **c)** 70 m. - **d)** 76 m. - **e)** 78 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 1ère m. - **b)** 11e m. - **c)** 8e m. - **d)** 5e m. - **e)** 4e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
a) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 13 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 20 x 1 m.

On a
a) 78 m. - **b)** 84 m. - **c)** 94 m. - **d)** 104 m. - **e)** 118 m.

■→A **a)** 11 cm (40 rgs)
b) 13 cm (46 rgs)
c) 17 cm (62 rgs)
d) 18 cm (64 rgs)
e) 23 cm (84 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 1 x 8 m., 1 x 7 m., 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 1 x 9 m., 1 x 8 m., 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 1 x 10 m., 1 x 9 m., 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
e) 1 x 11 m., 1 x 10 m., 1 x 9 m., 1 x 10 m. et 1 x 11 m.

A **a)** 14 cm (50 rgs)
b) 16 cm (56 rgs)
c) 20 cm (72 rgs)
d) 21 cm (74 rgs)
e) 26 cm (94 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 16 m. restantes.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 75 m. - **b)** 81 m. - **c)** 93 m. - **d)** 99 m. - **e)** 105 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

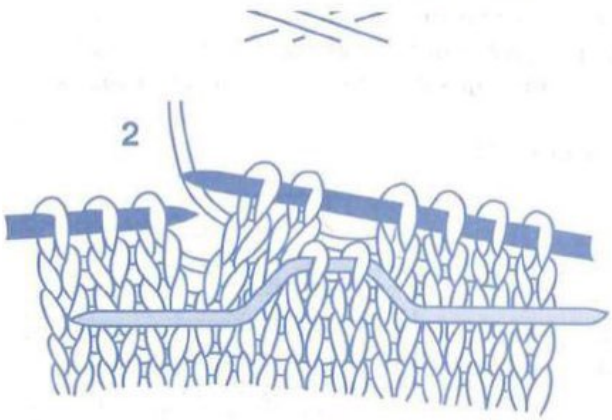
Monter: **a)** 71 m. - **b)** 83 m. - **c)** 93 m. - **d)** 101 m. - **e)** 113 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, **a) b)** 5 - **c) d) e)** 6 boutonnières d' 1 m., la 1ère 3 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 15 m. - **b)** 18 m. - **c)** 16 m. - **d)** 18 m. - **e)** 20 m.

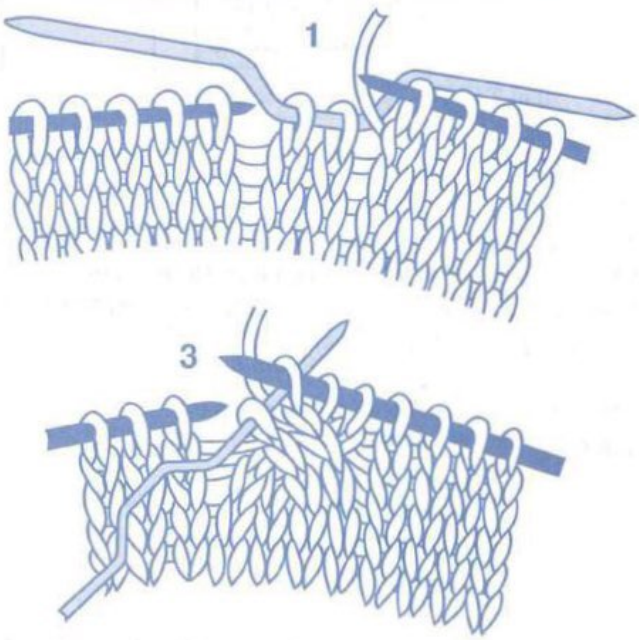
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Attention: pour la taille c) les coutures des côtés sont décalées par rapport aux coutures des manches.
Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE.

4 mailles croisées vers la gauche :





Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

28

PULL

N° 302-T7-378

TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois e) 24 mois

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois
Réf. LAYETTE MICROFIBRES PRONOSTIC+	BLANC	3	4
	MARINE	1	1

QUALITES	COLORIS	12 mois	18 mois	24 mois
Réf. LAYETTE MICROFIBRES PRONOSTIC+	BLANC	5	6	7
	MARINE	1	1	1

Composition du modèle :
80% Acrylique - 20% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
2 boutons Ø 12 mm réf. 475-710-(0)042
1 kit de 2 oreilles et 1 nœud de satin réf. 478-684-(0)381
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jersey rayé: *2 rgs col. MARINE, 2 rgs col. BLANC*, répéter de *à* 2 fs au total, puis 2 rgs col. MARINE (soit 10 rgs au total)
Broderies au pt de m. (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jersey rayé aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs

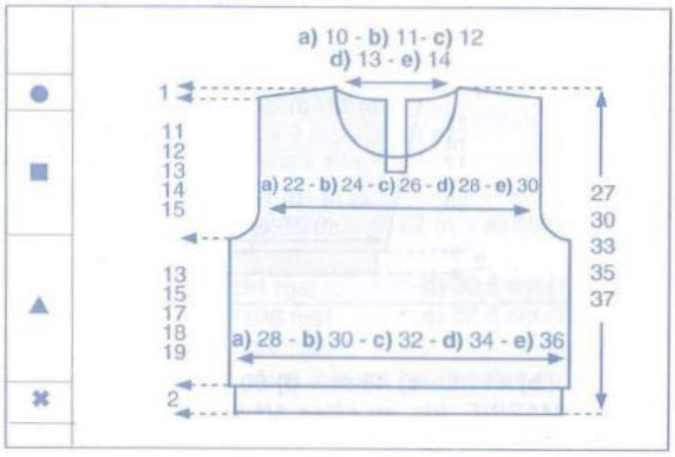
REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey ou le jersey rayé se tric. au réglage n° 8,5.
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 8,5 à titre indicatif.

DOS ET DEVANT

✖→Monter :
a) 68 m. - **b)** 72 m. - **c)** 78 m. - **d)** 82 m. - **e)** 88 m. aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant.

a) 5 augm. on obtient 73 m.
b) 5 augm. on obtient 77 m.
c) 5 augm. on obtient 83 m.
d) 5 augm. on obtient 87 m.
e) 5 augm. on obtient 93 m.



▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés). Les 10 rgs terminés, cont. en jersey col. BLANC

■→A **a)** 13 cm (46 rgs) **b)** 15 cm (52 rgs) **c)** 17 cm (60 rgs) **d)** 18 cm (62 rgs) **e)** 19 cm (66 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
a) 57 m. - **b)** 61 m. - **c)** 67 m. - **d)** 71 m. - **e)** 77 m.

A **a)** 18 cm (62 rgs) **b)** 21 cm (72 rgs) **c)** 24 cm (84 rgs) **d)** 26 cm (90 rgs) **e)** 28 cm (98 rgs)
de haut. après les côtes, former l'ouverture DOS (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. puis cont. un côté à la fs.

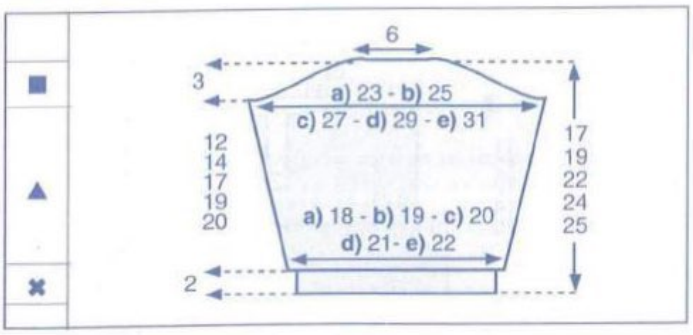
A **a)** 20 cm (70 rgs) **b)** 23 cm (80 rgs) **c)** 25 cm (88 rgs) **d)** 27 cm (94 rgs) **e)** 29 cm (102 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **a) b)** 5 m. - **c) d)** 7 m. - **e)** 9 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **a)** 24 cm (84 rgs) **b)** 27 cm (94 rgs) **c)** 30 cm (106 rgs) **d)** 32 cm (112 rgs) **e)** 34 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 3 x 7 m.

En même temps former l'encol. DOS en rab. côté séparation ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 7 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 8 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 9 m. et 1 x 7 m.

MANCHES



✖→Monter :
a) 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 48 m. - **d)** 50 m. - **e)** 52 m. aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant.

a) 5 augm.	on obtient 47 m.
b) 5 augm.	on obtient 49 m.
c) 5 augm.	on obtient 53 m.
d) 5 augm.	on obtient 55 m.
e) 5 augm.	on obtient 57 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés). Les 10 rgs terminés, cont. en jersey col. BLANC

ENTRETEMPS, augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
e) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

On a:
a) 59 m. - **b)** 65 m. - **c)** 69 m. - **d)** 75 m. - **e)** 79 m.

■→A **a)** 12 cm (42 rgs) **d)** 19 cm (66 rgs)
b) 14 cm (50 rgs) **e)** 20 cm (70 rgs)
c) 17 cm (60 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 8 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 6 m. et 1 x 8 m.

A **a)** 15 cm (52 rgs) **d)** 22 cm (76 rgs)
b) 17 cm (60 rgs) **e)** 23 cm (80 rgs)
c) 20 cm (70 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 69 m. - **b)** 75 m. - **c)** 85 m. - **d)** 91 m. - **e)** 97 m. aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

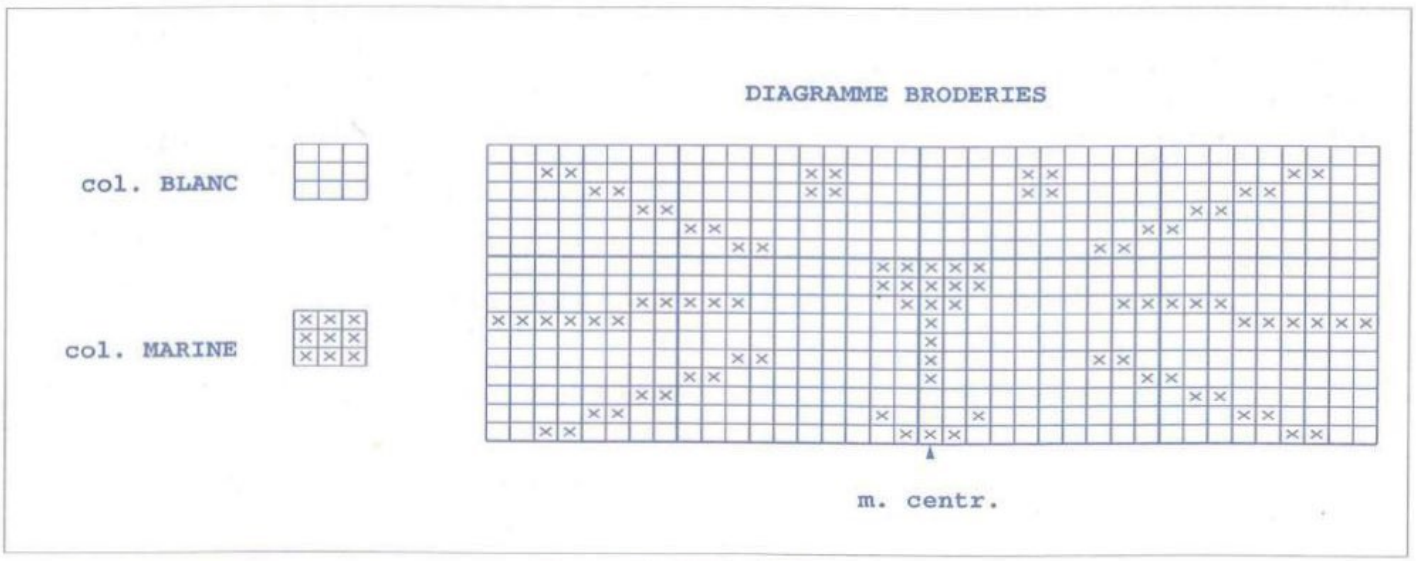
BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 25 m. aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 9 m.

ASSEMBLAGE

Sur le devant, faire les broderies au pt de m., col. MARINE (voir diagramme) en plaçant le 1er rg de broderie **a)** 15 rgs - **b) c) d) e)** 19 rgs au dessus de la dernière rayure col. MARINE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les oreilles et le nœud à pts cachés (voir photo)
Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

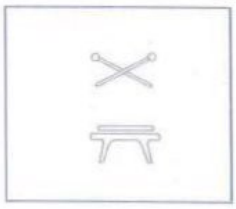
VALERIE



29

FAUX CACHE COEUR

N° 302-T7-379



TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12 mois - **d)** 18 mois - **e)** 24 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois
Réf. LAYETTE MICROFIBRES	BLANC	4	5	6

QUALITE	COLORIS	18 mois	24 mois
Réf. LAYETTE MICROFIBRES	BLANC	7	8

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine peignée

AIGUILLES

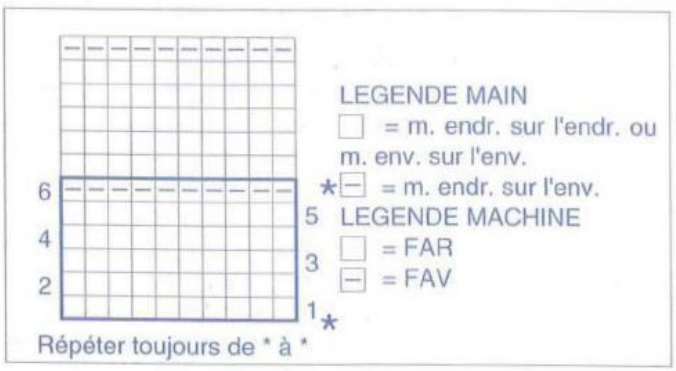
N° 2 pour les côtes
N° 2,5 pour le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme).



ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5 = 27 m. et 42 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. au réglage n° 5, écartement des fontures n° 3.
Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 7,5.

DOS

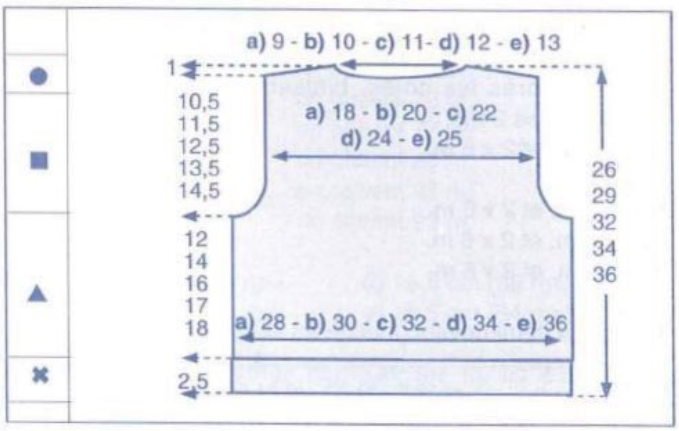
✖→Monter:
a) 72 m. - **b)** 78 m. - **c)** 84 m. - **d)** 88 m. - **e)** 92 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (11 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **a) b) c) d)** 5 augm. - **e)** 7 augm.
On a:
a) 77 m. - **b)** 83 m. - **c)** 89 m. - **d)** 93 m. - **e)** 99 m.

▲→ Cont., aig. n° 2,5 en pt fantaisie (voir diagramme)

■→A **a)** 12 cm (50 rgs) **d)** 17 cm (72 rgs)
b) 14 cm (58 rgs) **e)** 18 cm (76 rgs)
c) 16 cm (68 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) c) d) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
Il reste:
a) 51 m. - **b)** 57 m. - **c)** 63 m. - **d)** 67 m. - **e)** 69 m.

●→A **a)** 22,5 cm (94 rgs) **d)** 30,5 cm (128 rgs)
b) 25,5 cm (108 rgs) **e)** 32,5 cm (136 rgs)
c) 28,5 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) 3 x 5 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m. - **d) e)** 15 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut:
a) 1 x 7 m. - **b)** 1 x 8 m. - **c)** 1 x 8 m. - **d)** 1 x 9 m. - **e)** 1 x 10 m.



DEMI DEVANT DROIT

✖→Monter:
a) 72 m. - **b)** 78 m. - **c)** 84 m. - **d)** 88 m. - **e)** 92 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (11 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **a) b) c) d)** 5 augm. - **e)** 7 augm.
On a:
a) 77 m. - **b)** 83 m. - **c)** 89 m. - **d)** 93 m. - **e)** 99 m.

▲→ Cont., aig. n° 2,5 en pt fantaisie

A 2,5 cm (10 rgs) de haut. après les côtes, rab. à droite:
a) ts les 2 rgs: 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m.* répéter de *à* 3 fs, ts les 2 rgs: 19 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2

rgs: 2 x 1 m.* répéter de *à* 3 fs, 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 19 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m.* répéter de *à* 3 fs, 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 21 x 1 m., °°4 rgs plus haut: 1 x 1 m., 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.°°, répéter de °°à°° 2 fs au total et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m., * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs, 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 22 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs, 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 23 x 1 m., °°4 rgs plus haut: 1 x 1 m., 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.°°, répéter de °°à°° 2 fs au total et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

■→**Entretemps**, à

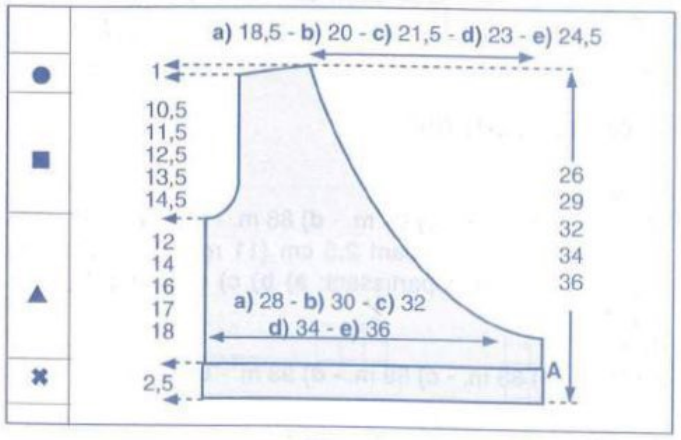
A **a)** 12 cm (50 rgs) **d)** 17 cm (72 rgs)
b) 14 cm (58 rgs) **e)** 18 cm (76 rgs)
c) 16 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. côté gauche, ts les 2 rgs:
a) b) c) d) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→A **a)** 22,5 cm (94 rgs) **d)** 30,5 cm (128 rgs)
b) 25,5 cm (108 rgs) **e)** 32,5 cm (136 rgs)
c) 28,5 cm (120 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté gauche, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) 3 x 5 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

Tricoter le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

✖→Monter:
a) 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (11 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **a)** 4 augm. - **b) c) d) e)** 5 augm.

On a:
a) 48 m. - **b)** 51 m. - **c)** 53 m. - **d)** 57 m. - **e)** 59 m.

▲→ Cont., aig. n° 2,5 en pt fantaisie en commençant au **a) c) d)** 3e rg - **b) e)** 1er rg

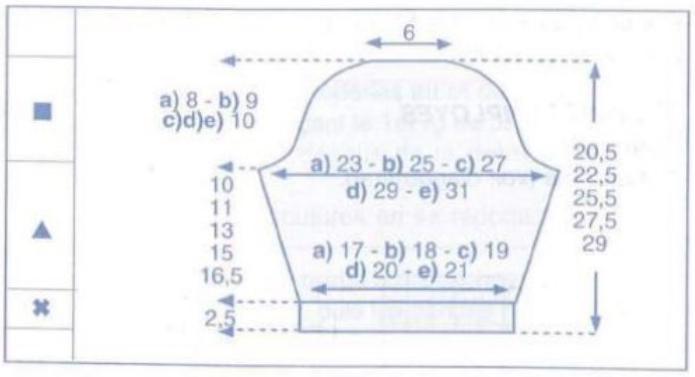
Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
On obtient:
a) 64 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. - **d)** 81 m. - **e)** 85 m.

■→A **a)** 10 cm (42 rgs) **d)** 15 cm (64 rgs)
b) 11 cm (46 rgs) **e)** 16,5 cm (70 rgs)
c) 13 cm (54 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 14 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 12 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 18 cm (76 rgs) **d)** 25 cm (106 rgs)
b) 20 cm (84 rgs) **e)** 26,5 cm (112 rgs)
c) 23 cm (96 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les **a)** 16 m. - **b) c) d) e)** 17 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



BANDES DE FINITION

Monter **a)** 97 m. - **b)** 107 m. - **c)** 119 m. - **d)** 129 m. - **e)** 137 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Monter **a)** 96 m. - **b)** 106 m. - **c)** 118 m. - **d)** 128 m. - **e)** 136 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. Tric. comme précédemment

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules. Coudre les bandes de finition, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Faire les coutures des côtés. Croiser les 2 demi-devants et fixer la partie A le long de la couture des côtés
Coudre les manches

VALERIE

30

CARDIGAN

N° 302 -T7- 386

TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12/18 mois - **d)** 2 ans - **e)** 4 ans

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
LICORNE	MARINE	3	3
	TURQUOISE	1	1
	ANISÉ	1	1
	BLANC	1	1
	GIROFLÉE	1	1

QUALITE	COLORIS	12/18 mois	2 ans	4 ans
LICORNE	MARINE	4	5	6
	TURQUOISE	1	1	1
	ANISÉ	1	1	1
	BLANC	1	1	1
	GIROFLÉE	1	1	1

Composition du modèle: 100 % Coton Mercerisé

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
a) b) c) 5 - **d) e)** 6 boutons ∅ 14 mm réf: 475-711-(0)043

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme)
Augmentations à 2 m. des bords.

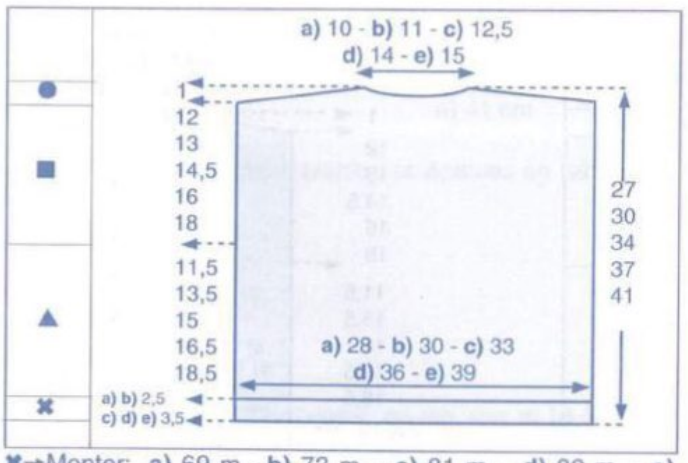
ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey,ou de jacquard aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Repasser l'échantillon à la pattemouille avant de vérifier le critère.
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.
Réalisable à la QUICK PHIL régl. n° 9,5, à titre indicatif.

DOS

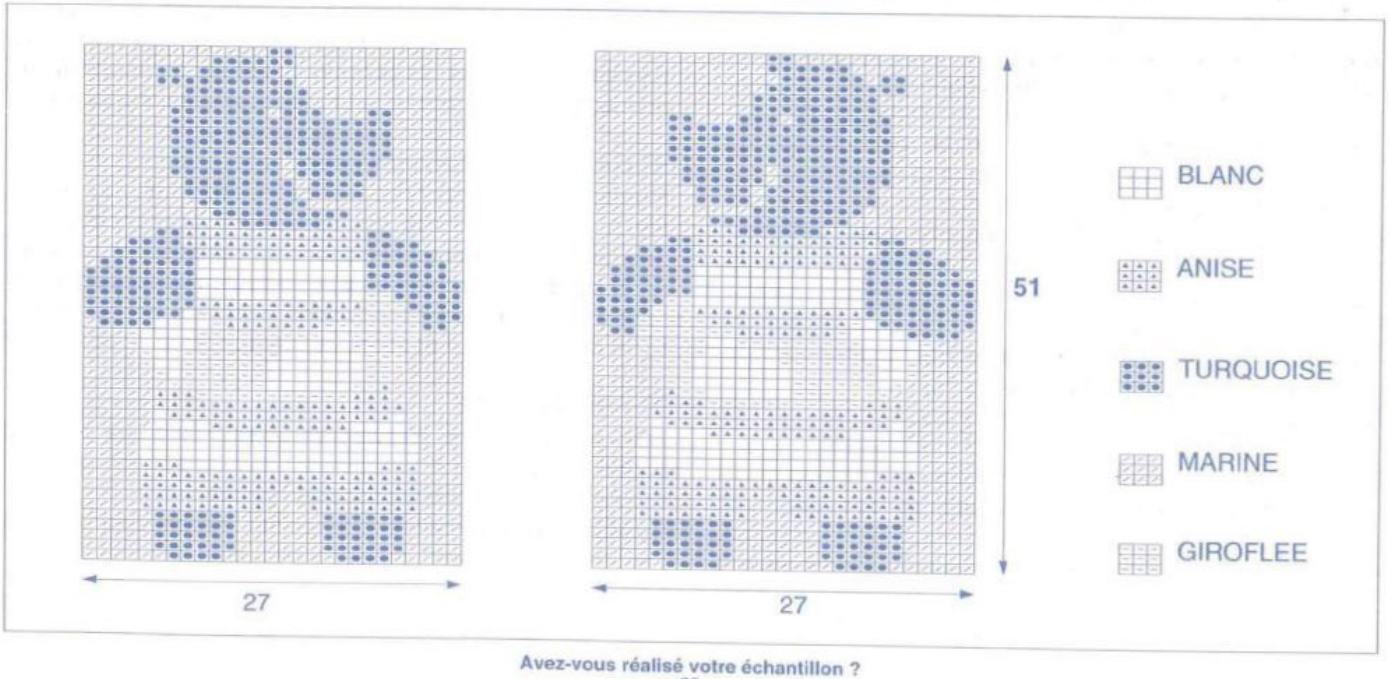


✖→Monter: **a)** 69 m.- **b)** 73 m. - **c)** 81 m. - **d)** 89 m. - **e)** 95 m. aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. (pour le raccord) pendant **a) b)** 2,5 cm (6 rgs)- **c) d) e)** 3,5 cm (8 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey. en répartissant sur le 1er rg:

a) 4 augm.	on obtient 73 m.
b) 4 augm.	on obtient 77 m.
c) 4 augm.	on obtient 85 m.
d) 4 augm.	on obtient 93 m.
e) 4 augm.	on obtient 99 m.

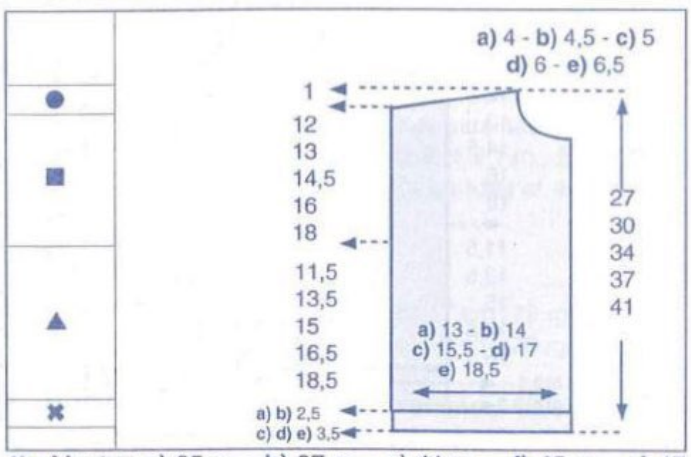
■→A **a)** 11,5 cm (40 rgs) **d)** 16,5 cm (58 rgs)
b) 13,5 cm (48 rgs) **e)** 18,5 cm (64 rgs)
c) 15 cm (52 rgs)
de haut. après les côtes,marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures.



●→A **a)** 23,5 cm (82 rgs) **d)** 32,5 cm (114 rgs)
b) 26,5 cm (92 rgs) **e)** 36,5 cm (128 rgs)
c) 29,5 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de chaque côté, ts les 2 rgs:
a) 3 x 8 m.
b) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
c) 3 x 9 m.
d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.
En même temps, former l'encolure en rab. les: **a)** 9 m. - **b) c)** 11 m. - **d) e)** 15 m. centr. puis 2 rgs plus haut: **a) b)** 1 x 8 m. - **c) d)** 1 x 10 m. - **e)** 1 x 11 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter: **a)** 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 41 m. - **d)** 45 m. - **e)** 47 m.; aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant **a) b)** 2,5 cm (6 rgs). - **c) d) e)** 3,5 cm (8 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant pour la taille **e)** 1 augm. au début du rg. on a: **a)** 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 41 m. - **d)** 45 m. - **e)** 48 m.
tric. **a) b)** 2 - **c)** 6 - **d)** 12 - **e)** 18 rgs de jersey col. MARINE, puis tric. de la façon suivante: 3 m. de jersey col. MARINE, 27 m. de jacquard (voir diagramme) et terminer le reste des m. en jersey col. MARINE, le jacquard terminé cont. en jersey col. MARINE.

■→A **a)** 11,5 cm (40 rgs) **d)** 16,5 cm (58 rgs)
b) 13,5 cm (48 rgs) **e)** 18,5 cm (64 rgs)
c) 15 cm (52 rgs)

de haut. après les côtes, marquer la m. lis de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emmanchure.

A **a)** 19,5 cm (68 rgs) **d)** 27,5 cm (96 rgs)
b) 22,5 cm (78 rgs) **e)** 31,5 cm (110 rgs)
c) 24,5 cm (86 rgs)

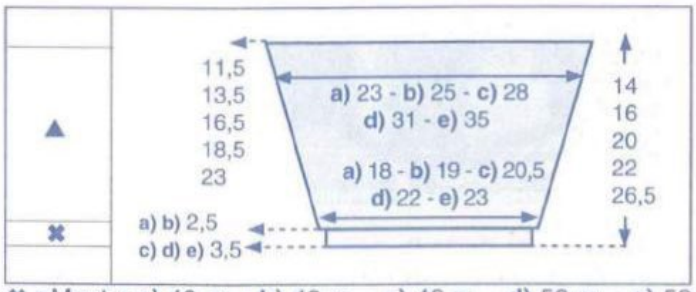
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 4 x 2 m., et 1 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **a)** 23,5 cm (82 rgs) **d)** 32,5 cm (114 rgs)
b) 26,5 cm (92 rgs) **e)** 36,5 cm (128 rgs)
c) 29,5 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) 3 x 8 m. **d)** 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
b) 2 x 8 m. et 1 x 9 m. **e)** 2 x 10 m. et 1 x 11 m.
c) 3 x 9 m.

Faire le demi-devant gauche en sens inverse (en suivant le diagramme correspondant) en plaçant le jacquard à 3 m. du bord (côté boutonnage)

MANCHES



✖→Monter:**a)** 40 m. - **b)** 42 m. - **c)** 46 m. - **d)** 50 m. - **e)** 52 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 2,5 cm (6 rgs) - **c) d) e)** 3,5 cm (8 rgs)
▲→Cont. aig. n° 3, en jersey en répartissant sur le 1er rg:
a) 7 augm. on a 47 m.
b) 7 augm. on a 49 m.
c) 7 augm. on a 53 m.
d) 7 augm. on a 57 m.
e) 7 augm. on a 59 m.
Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
On a 59 m.
b) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
On a 65 m.
c) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
On a 73 m.
d) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
On a 79 m.
e) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
On a 89 m.

A **a)** 11,5 cm (40 rgs) **d)** 18,5 cm (64 rgs)
b) 13,5 cm (48 rgs) **e)** 23 cm (80 rgs)
c) 16,5 cm (58 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 67 m. - **b)** 73 m. - **c)** 85 m. - **d)** 93 m. - **e)** 99 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endroit du travail) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2,5 cm (6 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: **a)** 69 m. - **b)** 77 m. - **c)** 89 m. - **d)** 95 m. - **e)** 105 m, aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. comme précédemment.
Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: **a) b) c)** 5 boutonnières - **d) e)** 6 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord les suivantes espacées de: **a)** 14 m. - **b)** 16 m. - **c)** 18 m. - **d)** 16 m. - **e)** 18 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Repasser légèrement les coutures sur l'envers du travail

CHRISTINE

31

PALETOT

N°302-T7-369

TAILLES

a) 6 mois - **b)** 12 mois - **c)** 18 mois - **d)** 24 mois - **e)** 4 ans.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	12 mois	18 mois
CABOTAGE	CIEL	5	6	6

QUALITE	COLORIS	24 mois	4 ans
CABOTAGE	CIEL	7	8

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5 - une aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs.
a) b) c) 4 - **d) e)** 6 boutons Ø 18 mm , réf.: 475-713-(0)043.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie (voir diagramme)
Pt de blé:
1er rg:(endr. du trav.) *1 m. endr., 1 m. env.* répéter de *à*, terminer par 1 m. endr.
2e et 4e rg: tric. les m. commes elles se présentent.
3e rg: * 1 m. env., 1 m. endr.,* répéter de *à*, terminer par 1 m. env.
Répéter toujours ces 4 rgs:

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt de blé, aig. n° 3,5 = 23 m. et 33 rgs.
10 cm de côtes (légèrement étiré) en hauteur aig. n° 3 = 33 m. et 33 rgs
77 m. du panneau centr. dos aig. n° 3,5 = 30 cm.
19 m. du panneau centr. manche aig. n° 3,5 = 7,5 cm.

DOS

✖→Monter:
a) 83 m. - **b)** 89 m. - **c)** 93 m. - **d)** 97 m. - **e)** 105 m.,
aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg par 1 m endr. pendant 2 cm.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 de la façon suivante
a) 3 m de pt de blé en commençant par 1 m. endr., 77 m. de panneau centr. (voir diagramme) et terminer par 3 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
b) 6 m de pt de blé en commençant par 1 m. env., 77 m. de panneau centr. (voir diagramme) et terminer par 6 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
c) 8 m de pt de blé en commençant par 1 m. env., 77 m. de panneau centr. (voir diagramme) et terminer par 8 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
d) 10 m de pt de blé en commençant par 1 m. env., 77 m. de panneau centr. (voir diagramme) et terminer par 10 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
e) 14 m de pt de blé en commençant par 1 m. env., 77 m. de panneau centr. (voir diagramme) et terminer par 14 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.

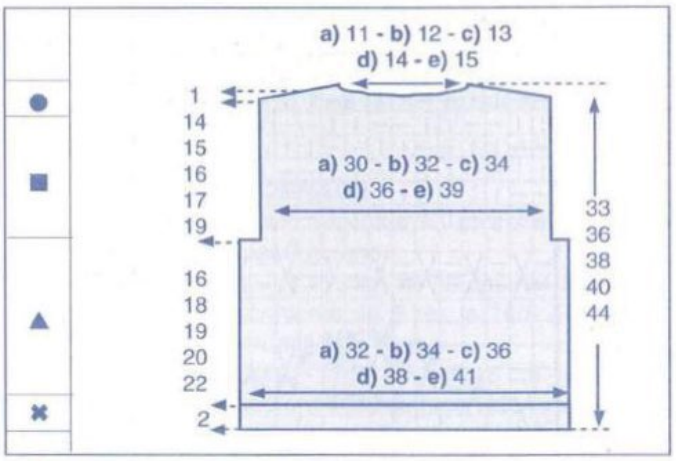
■→ A **a)** 16 cm **b)** 18 cm **c)** 19 cm **d)** 20 cm **e)** 22 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 3 m.
Il reste: **a)** 77 m. - **b)** 83 m. - **c)** 87 m. - **d)** 91 m. - **e)** 99 m.

●→ A **a)** 30 cm **b)** 33 cm **c)** 35 cm **d)** 37 cm **e)** 41 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
b) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
c) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
d) 3 x 10 m.
e) 3 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: **a) b)** 9 m. - **c) d)** 11 m. - **e)** 13 m. centr. puis 2 rgs plus haut:
a) 1 x 8 m. - **b) c)** 1 x 9 m. - **d) e)** 1 x 10 m.



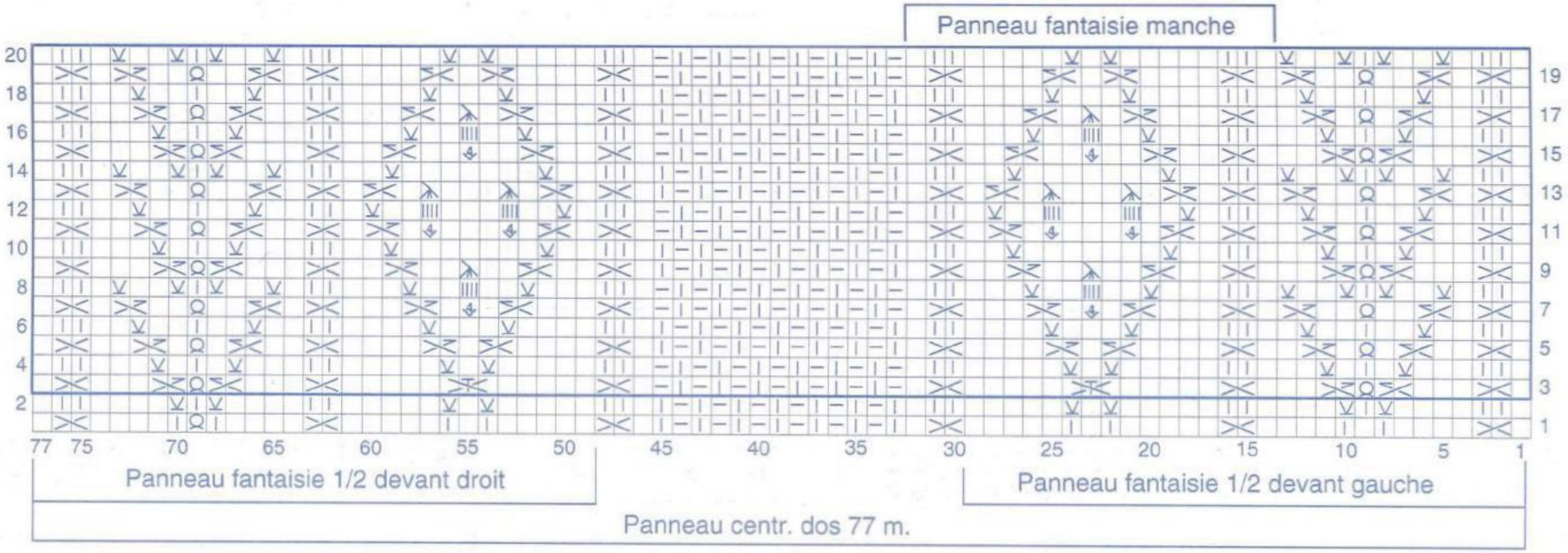
DEMI-DEVANT DROIT

✖→Monter:
a) 33 m. - **b)** 35 m. - **c)** 37 m. - **d)** 39 m. - **e)** 43 m.,
aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, faire pour les tailles **b) c) d) e)** 1 augm. au début du rg on a: **a)** 33 m. - **b)** 36 m. - **c)** 38 m. - **d)** 40 m. - **e)** 44 m. tric. de la façon suivante: 1 m. lis., de la 49e à la 77e m. du diagramme et terminer par **a)** 3 m. - **b)** 6 m. - **c)** 8 m. - **d)** 10 m. - **e)** 14 m. de pt de blé en commençant par **a)** 1 m. endr. - **b) c) d) e)** 1 m. env.

■→ A **a)** 16 cm **b)** 18 cm **c)** 19 cm **d)** 20 cm **e)** 22 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, 1 x 3 m.
Il reste:
a) 30 m. - **b)** 33 m. - **c)** 35 m. - **d)** 37 m. - **e)** 41 m.
A **a)** 27 cm **d)** 33 cm



Tric. du 1er au 20e rg, puis répéter toujours du 3e au 20e rg

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

ou = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= m. glissée à l'env. sur l'env. (fil devant)

= 3 m. croisées (1 endr., 1 env. et 1 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, remettre la 1ère des 2 m. sur l'aig. gauche, la tric. à l'env., puis tric. à l'endr. la dernière m. de l'aig. à torsade

= faire 4 m. dans une en la tric. à l'endr. puis à l'env. 2 fs

= 2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.) tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= 2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.) tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

= m. torse

= glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr., passer la m. glissée sur la m. tricotée. Tric. ens. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis passer la 1ère m. restante sur la 2e m., il reste 1 m.

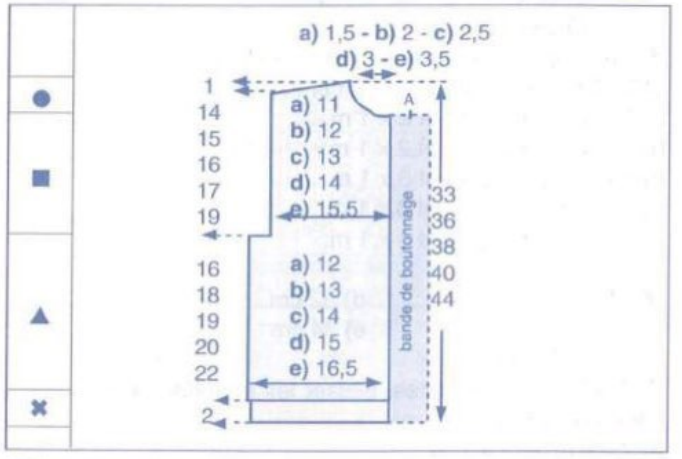
= 2 m. croisées vers la droite: tric. d'abord à l'endr. la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère m.

= 2 m. croisées vers la gauche: tric. d'abord à l'endr. la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère m.

= 4 m. env. sur l'env

b) 29 cm **e)** 37 cm
c) 31 cm
de haut., après les côtes, former l'encol. en rab. à droite:
a) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m. , 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A **a)** 30 cm **d)** 37 cm
b) 33 cm **e)** 41 cm
c) 35 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
b) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
c) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
d) 3 x 10 m.
e) 3 x 11 m.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse et en commençant les côtes 1/1 par 1 m.env. et terminer par 2 m. endr. et le pt de blé par **a)** 1 m. env. - **b) c) d) e)** 1 m. endr. - Pour le placement du pt fantaisie (voir diagramme: de la 1ère à la 29e m.)



MANCHES

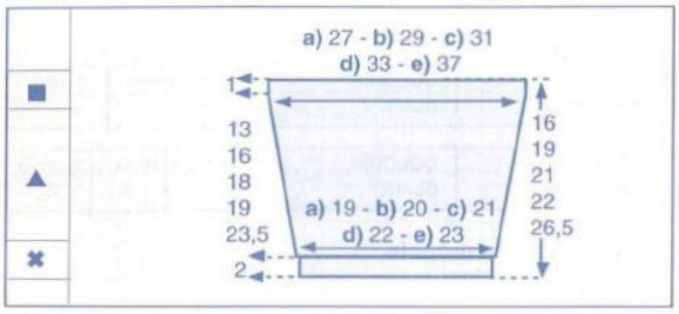
✖→Monter:
a) 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 44 m. - **d)** 46 m. - **e)** 48 m.,
aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 9 augm.	on a 47 m.
b) 9 augm.	on a 49 m.
c) 9 augm.	on a 53 m.
d) 9 augm.	on a 55 m.
e) 9 augm.	on a 57 m.

▲→ Cont. en pt de blé et pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 3,5 de la façon suivante:
a) 14 m. - **b)** 15 m. - **c)** 17 m. - **d)** 18 m. - **e)** 19 m. de pt de blé en commençant par: **a) d)** 1 m. env. - **b) c) e)** 1 m. endr. 19 m. de pt fantaisie (voir diagramme: de la 14e m. à la 32e m.) et terminer par: **a)** 14 m. - **b)** 15 m. - **c)** 17 m. - **d)** 18 m. - **e)** 19 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
Faire de ch. côté (en reconstituant le pt de blé au fur et à mesure des augm.)
a) ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
On a 65 m.
b) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On a 71 m.
c) ts les 4 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
On a 75 m.
d) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
On a 79 m.
e) ts les 4 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
On a 89 m.

■→ A **a)** 13 cm **d)** 19 cm
b) 16 cm **e)** 23,5 cm
c) 18 cm
de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur.

A **a)** 14 cm **d)** 20 cm
b) 17 cm **e)** 24,5 cm
c) 19 cm
de haut. après les côtes, rab. les m.
Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **a)** 85 m. - **b)** 91 m. - **c)** 95 m. - **d)** 99 m. - **e)** 105 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm Cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs: **a)** 3 x 6 m.- **b)** 3 x 7 m. - **c)** 3 x 8 m. - **d)** 3 x 9 m. - **e)** 3 x 10 m. puis faire 1 rg sur ttes les m. et rab.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 27 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg par 2 m. endr.
A **a)** 13 cm - **b)** 14 cm - **c)** 15 cm - **d)** 12 cm - **e)** 14 cm de haut. tot., faire 2 boutonnières de 3 rgs la 1ère à 6 m. du bord droit la suivante espacée de 15 m.
Puis à **a)** 19 cm - **b)** 21 cm - **c)** 23 cm - **d)** 18 cm - **e)** 21 cm de haut. tot. refaire 2 boutonnières de façon identique.
Puis a: **d)** 24 cm - **e)** 28 cm de haut. tot., refaire 2 boutonnières de façon identique.

A **a)** 29 cm **d)** 35 cm
b) 31 cm **e)** 39 cm
c) 33 cm
de haut. tot., rab.
Tric. une seconde bande en sens inverse et sans boutonnière.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bandes de boutonnage.
Coudre le col en plaçant ch. extrémité au niveau du pt A de la bande de boutonnage (voir patron).
Coudre les manches en grafting sur lis., la partie droite (après les fils de couleur) se coud aux m. rabattues du corps.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE

32

PULL

N° 302-T7-370

TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois e) 24 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
DYNAMIC	BLANC	3	4

QUALITE	COLORIS	12 mois	18 mois	24 mois
DYNAMIC	BLANC	5	6	6

Composition du modèle :
80% Acrylique - 20% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5 - 1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
2 boutons Ø 12 mm réf. 475-710-(0)054.
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Panneau centr. devant et manche (voir diagrammes)
Pt de blé:
1er rg: (endr. du trav.) * 1 m. endr., 1 m. env.* répéter de *à*, terminer par 1 m. endr.
2e et 4e rg: tric. les m. comme elles se présentent.
3e rg: * 1 m. env., 1 m. endr.* répéter de *à*, terminer par 1 m. env.
Répéter toujours ces 4 rgs.

ECHANTILLONS

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt de blé aig. n° 3,5 = 26 m. et 36 rgs
73 m. de panneau centr. devant aig. n° 3,5 = 25 cm.
19 m du panneau centr. manche, aig. n° 3,5 = 7 cm.

DEVANT

✖→Monter :
a) 66 m. - **b)** 72 m. - **c)** 76 m. - **d)** 82 m. - **e)** 86 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 17 augm.	on a 83 m.
b) 17 augm.	on a 89 m.
c) 17 augm.	on a 93 m.
d) 17 augm.	on a 99 m.
e) 17 augm.	on a 103 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5 en pt de blé et pt fantaisie (voir pts employés) de la façon suivante:
a) 5 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr, 73 m. du panneau centr., 5 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
b) 8 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., 73 m. du panneau centr., 8 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
c) 10 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., 73 m. du panneau centr., 10 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
d) 13 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., 73 m. du panneau centr., 13 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
e) 15 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., 73 m. du panneau centr., 15 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.

■→A: **a)** 13 cm **d)** 18 cm
b) 15 cm **e)** 19 cm
c) 17 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

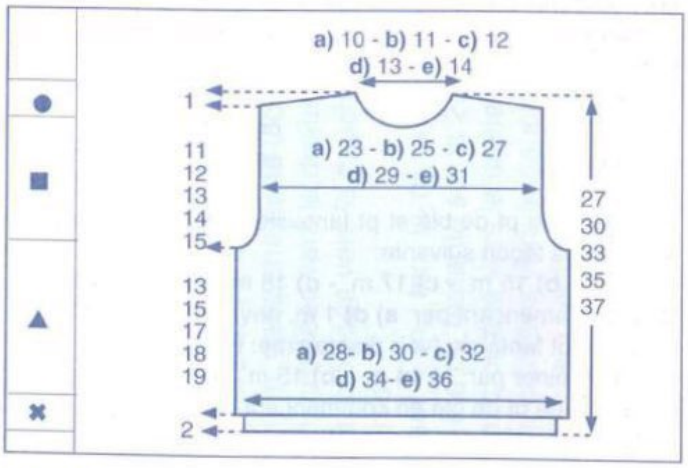
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 67 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 73 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 77 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 83 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 87 m.

A: **a)** 20 cm **d)** 27 cm
b) 23 cm **e)** 29 cm
c) 25 cm

de haut. après les côtes former l'encol. en rab. les:
a) 7 - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

●→A: **a)** 24 cm **d)** 32 cm
b) 27 cm **e)** 34 cm
c) 30 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 3 x 7 m.
c) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 3 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 1 x 9 m



DOS

✖→Monter :
a) 66 m. - **b)** 72 m. - **c)** 76 m. - **d)** 82 m. - **e)** 86 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 9 augm.	on a 75 m.
b) 9 augm.	on a 81 m.

Panneau centr. devant 73 m.

Panneau centr. manches 19 m.

Tric. du 1er au 62e rg, puis répéter toujours du 3e au 62e rg

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= m. glissée env. sur l'env. (fil devant)

= 3 m. croisées (1 endr., 1 env. et 1 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, remettre la 1ère des 2 m. sur l'aig. gauche, la tric. à l'env., puis tric. à l'endr. la dernière m. de l'aig. à torsade

= faire 5 m. dans une en la tric. à l'endr. puis à l'env. 2 fs et encore à l'endr.

= 2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.) tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= 2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.) tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

= m. torse sur l'env.

= glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr., passer la m. glissée sur la m. tricotée. Tric. ens. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis passer la 1ère m. restante sur la 2e m., il reste 1 m.

= 2 m. croisées vers la droite: tric. d'abord à l'endr. la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère m.

= 2 m. croisées vers la gauche: tric. d'abord à l'endr. la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère m.

= 5 m. env. sur l'env

c) 9 augm. on a 85 m.
d) 9 augm. on a 91 m.
e) 9 augm. on a 95 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5 en pt de blé (voir pts employés) en commençant par: **a) d) e)** 1 m. env. - **b) c)** 1 m. endr.

■→A: **a)** 13 cm **d)** 18 cm
b) 15 cm **e)** 19 cm
c) 17 cm

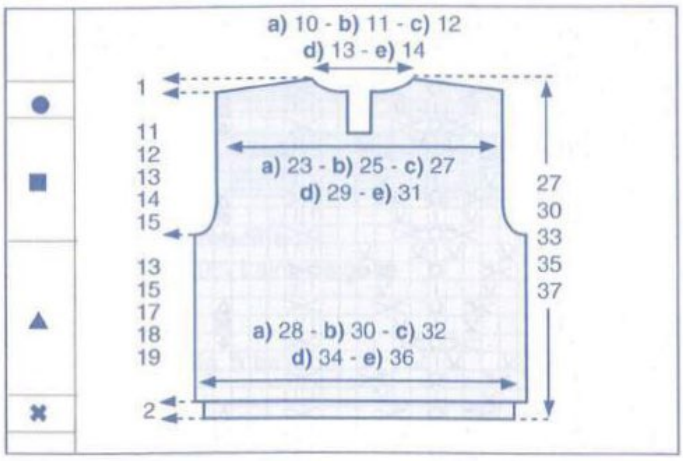
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 61 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 67 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 71 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 77 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 81 m.

A: **a)** 19 cm **d)** 27 cm
b) 22 cm **e)** 29 cm
c) 25 cm

de haut. après les côtes former une ouverture en rab. les 3 m. centr. puis cont. droit.

●→A: **a)** 24 cm **d)** 32 cm
b) 27 cm **e)** 34 cm
c) 30 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
En même temps former l'encolure en rab. côté séparation ts les 2 rgs:
a) 2 x 6 m.
b) 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 2 x 7 m.
d) 1 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 2 x 8 m



MANCHES

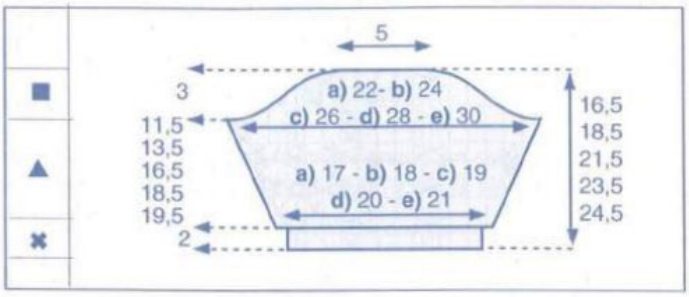
✖→Monter :
a) 40 m. - **b)** 42 m. - **c)** 46 m. - **d)** 48 m. - **e)** 50 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm.	on a 47 m.
b) 7 augm.	on a 49 m.
c) 7 augm.	on a 53 m.
d) 7 augm.	on a 55 m.
e) 7 augm.	on a 57 m.

▲→Cont. en pt de blé et pt fantaisie (voir pts employés) aig. n° 3,5 de la façon suivante:
a) 11 m. - **b)** 12 m. - **c)** 14 m. - **d)** 15 m. - **e)** 16 m. de pt de blé en commençant par **a) d)** 1 m. endr. - **b) c) e)** 1 m. env., 3 m. env., 19 m. de pt fantaisie (voir diagramme) et 3 m. env.
a) 11 m. - **b)** 12 m. - **c)** 14 m. - **d)** 15 m. - **e)** 16 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m.et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
On obtient: 61 m.
b) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
On obtient: 65 m.
c) ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
On obtient: 71 m.
d) ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
On obtient: 75 m.
e) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
On obtient: 81 m.
Reconstituer le pt de blé au fur et à mesure des augm.

■→A: **a)** 11,5 cm **d)** 18,5 cm
b) 13,5 cm **e)** 19,5 cm
c) 16,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 14,5 cm **d)** 21,5 cm
b) 16,5 cm **e)** 22,5 cm
c) 19,5 cm
de haut. après les côtes, rab. les 13 m. restantes
Tric. la seconde manche semblable



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 75 m. - **b)** 79 m. - **c)** 87 m. - **d)** 91 m. - **e)** 95 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey,il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: 21 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 3 m. du bord droit, la suivante espacée de 8 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3
Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 1997 4287
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Catherine WAGON
dépôt légal n° 714 698 - 1er trimestre 1998 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimé en FRANCE par Imprimerie BERGER LEVRAULT Graphique à TOUL

33

CARDIGAN

N° 302-T7-380

QUICK'PHIL

TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12/18 mois - **d)** 24 mois - **e)** 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
PURE LAINE 3	MARINE	2	3	4
	SOLEIL ou BLANC	1	1	1

QUALITE	COLORIS	24 mois	4 ans
PURE LAINE 3	MARINE	5	6
	SOLEIL ou BLANC	1	1

Composition du modèle:
100% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons, ∅ 12 mm., réf.: 475-710-(0)055

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 27 m. et 34 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.
Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 9,5.
Réalisable à la QUICK PHIL, réglage n° 9,5 à titre indicatif

DOS

✖→Monter:
a) 73 m. - **b)** 79 m. - **c)** 87 m. - **d)** 95 m. - **e)** 103 m.
aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 2,5 cm (10 rgs).

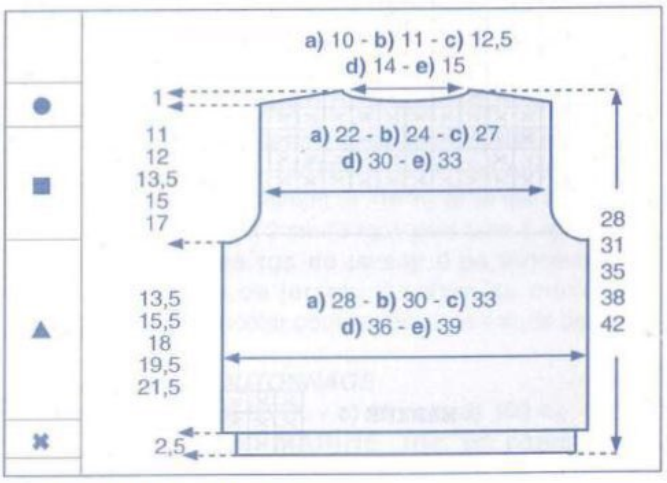
▲→Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme), en répartissant sur le 1er rg: 5 augm.
On obtient:
a) 78 m. - **b)** 84 m. - **c)** 92 m. - **d)**100 m. - **e)** 108 m.

Tric. de la façon suivante:
2 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, 3 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, puis **a)** 2 rgs - **b)** 8 rgs - **c)** 18 rgs - **d)** 22 rgs - **e)** 30 rgs - col. MARINE, cont. en jacquard en plaçant les m. de la façon suivante:
a) 18 m. - **b)** 21 m. - **c)** 25 m. - **d)** 29 m. - **e)** 33 m. de jersey col. MARINE, les 42 m. du diagramme et **a)** 18 m. - **b)** 21 m. - **c)** 25 m. - **d)** 29 m. - **e)** 33 m. de jersey col. MARINE.
Les 57 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. MARINE.

■→A **a)** 13,5 cm (46 rgs) **d)** 19,5 cm (66 rgs)
b) 15,5 cm (52 rgs) **e)** 21,5 cm (74 rgs)
c) 18 cm (62 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste:
a) 60 m. - **b)** 66 m. - **c)** 74 m. - **d)** 82 m. - **e)** 90 m.

●→A **a)** 24,5 cm (84 rgs) **d)** 34,5 cm (118 rgs)
b) 27,5 cm (94 rgs) **e)** 38,5 cm (130 rgs)
c) 31,5 cm (108 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 10 m. - **b) c)** 12 m. - **d) e)** 14 m. centr., puis côté encol. 2 rgs plus haut:
a) 1 x 9 m.
b) 1 x 9 m.
c) 1 x 11 m.
d) 1 x 12 m.
e) 1 x 13 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→Monter:
a) 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 41 m. - **d)** 45 m. - **e)** 49 m.
aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (10 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey en répartissant sur le 1er rg:
a) 1 augm. - **b) c) d) e)** 2 augm.
On obtient:
a) 36 m. - **b)** 39 m. - **c)** 43 m. - **d)** 47 m. - **e)** 51 m.

Tric. de la façon suivante:
2 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, 3 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, puis cont. col. MARINE

DIAGRAMME DOS

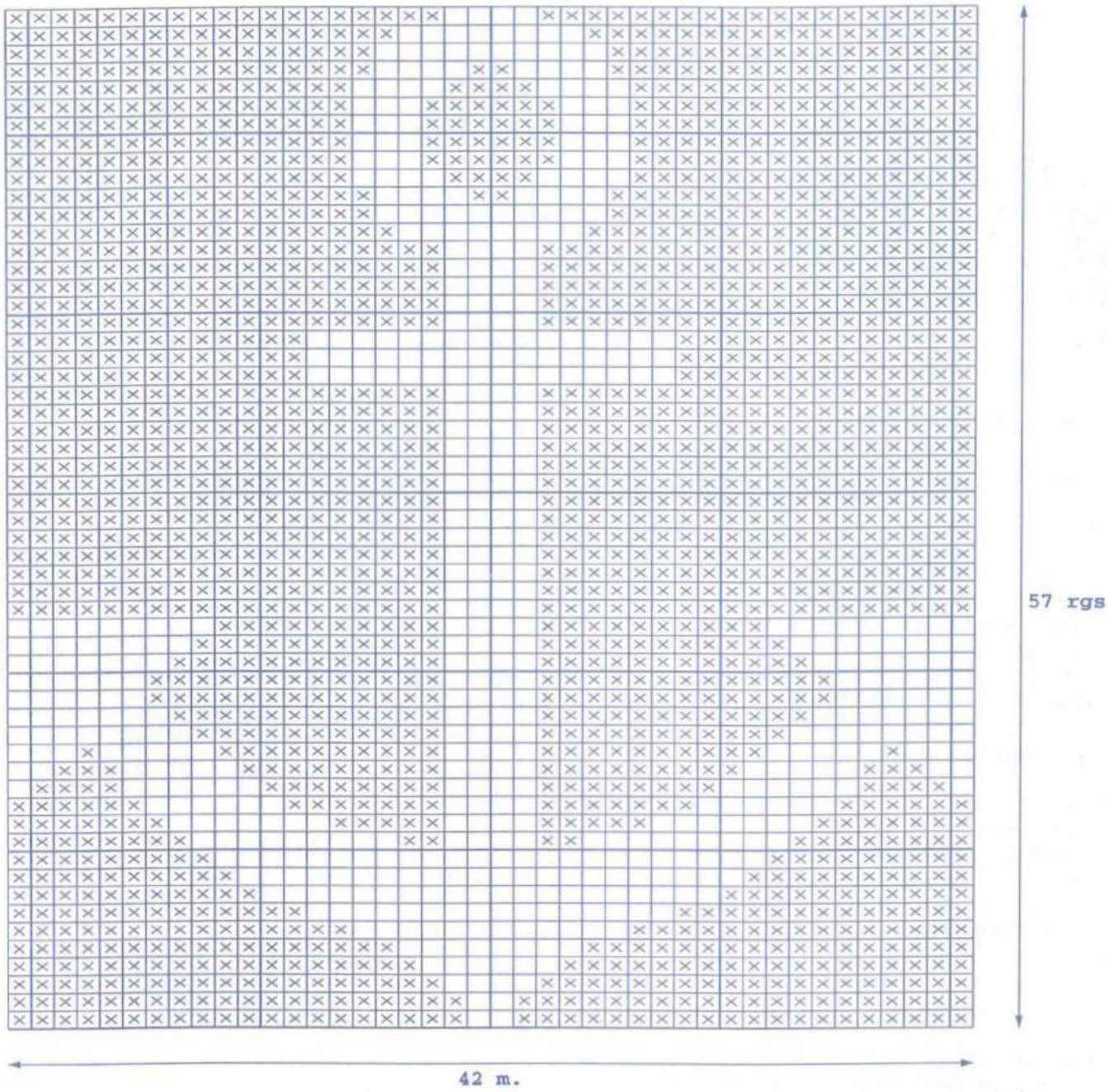
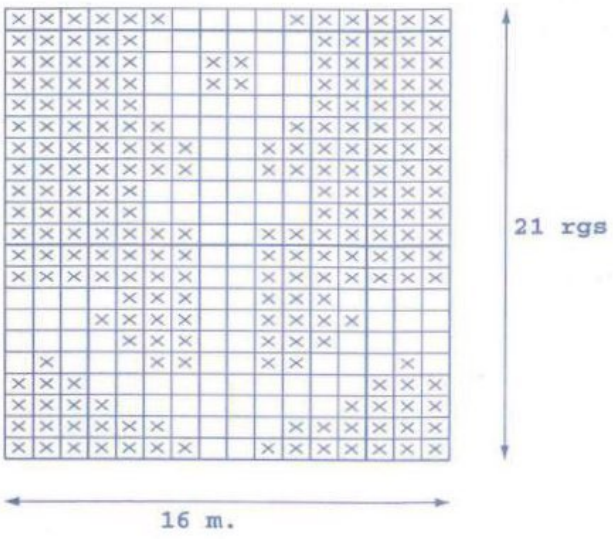


DIAGRAMME DEMI DEVANT GAUCHE

MARINE

SOLEIL

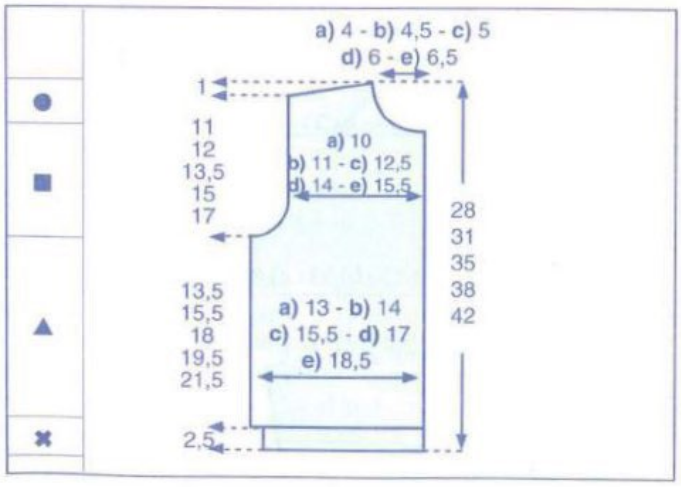


■→ A **a)** 13,5 cm (46 rgs) **d)** 19,5 cm (66 rgs)
b) 15,5 cm (52 rgs) **e)** 21,5 cm (74 rgs)
c) 18 cm (62 rgs)
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste:
a) 28 m. - **b)** 31 m. - **c)** 35 m. - **d)** 39 m. - **e)** 43 m.

A **a)** 20,5 cm (70 rgs) **d)** 29,5 cm (100 rgs)
b) 23,5 cm (80 rgs) **e)** 33,5 cm (112 rgs)
c) 26,5 cm (90 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **a)** 24,5 cm (84 rgs) **d)** 34,5 cm (118 rgs)
b) 27,5 cm (94 rgs) **e)** 38,5 cm (130 rgs)
c) 31,5 cm (108 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.
Tric. de la façon suivante:
2 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, 3 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, puis **a)** 35 rgs - **b)** 41 rgs - **c)** 51 rgs - **d)** 55 rgs - **e)** 63 rgs col. MARINE, puis tric. en jersey et jacquard en plaçant les 16 m. du diagramme à 4 m. du bord gauche. Les 21 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. MARINE.



MANCHES

✖→Monter:
a) 46 m. - **b)** 48 m. - **c)** 52 m. - **d)** 56 m. - **e)** 60 m.
aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs).

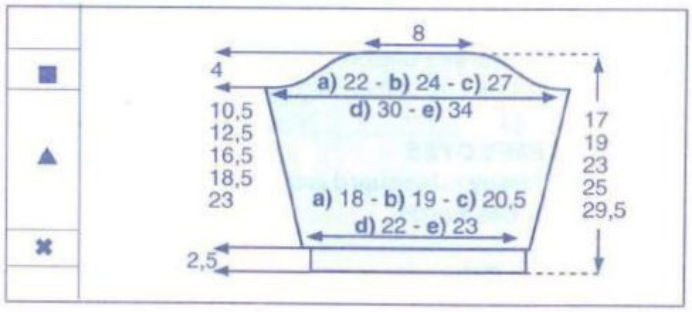
▲→Cont. aig. n° 3, en jersey, en répartissant sur le 1er rg 4 augm.
On obtient:
a) 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 56 m. - **d)** 60 m. - **e)** 64 m.
Tric. de la façon suivante:
2 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, 3 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, puis cont. col. MARINE

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 4 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.
On obtient:
a) 60 m. - **b)** 66 m. - **c)** 74 m. - **d)** 82 m. - **e)** 94 m.

■→ A **a)** 10,5 cm (36 rgs) **d)** 18,5 cm (62 rgs)
b) 12,5 cm (42 rgs) **e)** 23 cm (78 rgs)
c) 16,5 cm (56 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

A **a)** 14,5 cm (50 rgs) **d)** 22,5 cm (76 rgs)
b) 16,5 cm (56 rgs) **e)** 27 cm (92 rgs)
c) 20,5 cm (70 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 77 m. - **b)** 83 m. - **c)** 93 m. - **d)** 103 m. - **e)** 109 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 77 m. - **b)** 85 m. - **c)** 95 m. - **d)** 103 m. - **e)** 115 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs).
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à **a) d) e)** 3 m. - **b) c)** 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 13 m. - **b)** 14 m. - **c)** 16 m. - **d)** 15 m. - **e)** 17 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les boutons et broder les boutonnières.

BETTY

34

COMBINAISON

N° 302-T7-381

QUICK'PHIL

TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 12 mois **d)** 18 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	12 m	18 m
PURE LAINE 3	MARINE	2	3	4	5
	SOLEIL ou BLANC	2	3	4	5

Composition du modèle: 100% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs ✂ Poissons pour le jacquard.
8 boutons Ø 12 mm réf: 475-710-(0)040

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme)
Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 27 m. et 34 gs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.
Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 9,5
Réalisable à la QUICK PHIL, réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DEVANT

✖→Monter **a)** 24 m. - **b)** 26 m. - **c)** 30 m. - **d)** 32 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs)

▲→Cont. en jersey aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg:
a) b) d) 5 augm. - **c)** 4 augm.
On obtient: **a)** 29 m. - **b)** 31 m. - **c)** 34 m. - **d)** 37 m.
Tric. 2 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL, puis cont. col. MARINE.

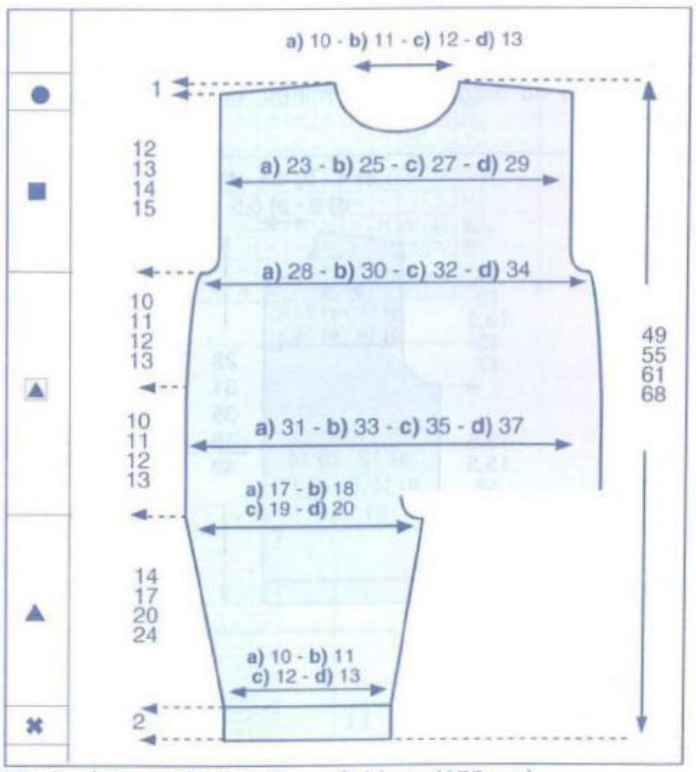
En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 4 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.
b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs: 9 x 1 augm.
On a **a)** 47 m. - **b)** 49 m. - **c)** 52 m.- **d)** 55 m.

▲→A **a)** 14 cm (48 rgs) **c)** 20 cm (68 rgs)
b) 17 cm (58 rgs) **d)** 24 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, former l'entre-jambe en rab. à droite ts les 2 rgs:
a) 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 43 m.
b) 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 45 m.
c) 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 48 m.
d) 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 51 m.
Laisser les m. en attente et tric. la seconde demi-jambe en sens inverse, de la façon suivante:
Tric. les côtes 1/1 col. SOLEIL, puis cont. en jersey, 2 rgs col. SOLEIL, 3 rgs col. MARINE, puis cont. col. SOLEIL.
Réunir les 2 demi-jambes (m. rabattues au centre) et cont. droit sur les **a)** 86 m. - **b)** 90 m. - **c)** 96 m. - **d)** 102 m. obtenues.
Tric. en jacquard bicolore, en tric. les **a)** 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 48 m. - **d)** 51 m. premières m. col. SOLEIL et les **a)** 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 48 m. - **d)** 51 m. suivantes col. MARINE

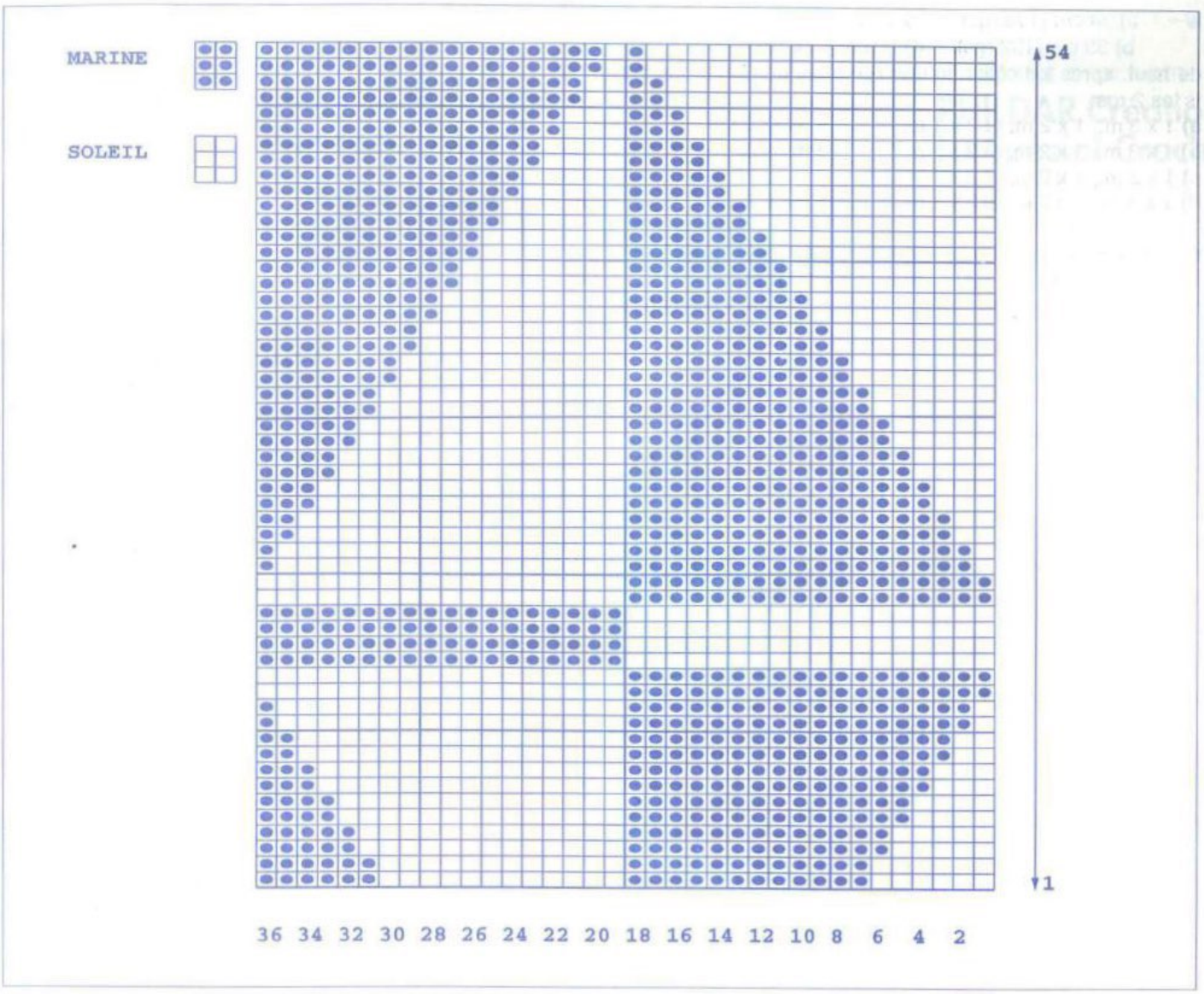
A **a)** 23 cm (78 rgs) **c)** 31 cm (106 rgs)
b) 27 cm (92 rgs) **d)** 36 cm (122 rgs)
de haut. après les côtes, cont. en jacquard (voir diagramme) en plaçant les 18 et 19 m. au centre du trav. tric. les 54 rgs du diagramme et terminer en jacquard bicolore

A **a)** 24 cm (82 rgs) **c)** 32 cm (108 rgs)
b) 28 cm (96 rgs) **d)** 37 cm (126 rgs)
de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. puis:
a) ts les 8 rgs: 3 x 1 dim.
b) ts les 8 rgs: 2 x 1 dim. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
c) ts les 10 rgs: 3 x 1 dim.
d)ts les 10 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 12 rgs: 1 x 1 dim.
Il reste: **a)** 78 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 94 m.



■→A **a)** 34 cm (116 rgs) **c)** 44 cm (150 rgs)
b) 39 cm (132 rgs) **d)** 50 cm (170 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 64 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 68 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 74 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 80 m.

A **a)** 42 cm (142 rgs) **c)** 53 cm (180 rgs)



b) 48 cm (164 rgs) **d)** 60 cm (204 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c)** 10 m - **d)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

●→ A **a)** 46 cm (156 rgs) **c)** 58 cm (198 rgs)
b) 52 cm (176 rgs) **d)** 65 cm (222 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 3 x 7 m.
d) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

DEMI - DOS GAUCHE

✖→Monter **a)** 24 m. - **b)** 26 m. - **c)** 30 m. - **d)** 32 m., aig. n° 2,5, col. SOLEIL, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs)

▲→Cont. en jersey aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg:
a) b) d) 5 augm. - **c)** 4 augm.
On obtient: **a)** 29 m. - **b)** 31 m. - **c)** 34 m. - **d)** 37 m.
Tric. 2 rgs col. SOLEIL, 3 rgs col. MARINE et terminer col. SOLEIL.

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 4 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.
b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs: 9 x 1 augm.
On a **a)** 47 m. - **b)** 49 m. - **c)** 52 m.- **d)** 55 m.

▲→A **a)** 14 cm (48 rgs) **c)** 20 cm (68 rgs)
b) 17 cm (58 rgs) **d)** 24 cm (82 rgs)
de haut. après les côtes, former l'entre-jambe en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 43 m.
b) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 45 m.
c) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 48 m.
d) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 51 m.

Puis 2 rgs plus haut, rab. à droite (pour coudre la bande de boutonnage): 1 x 2 m.
Il reste: **a)** 41 m. - **b)** 43 m. - **c)** 46 m. - **d)** 49 m.

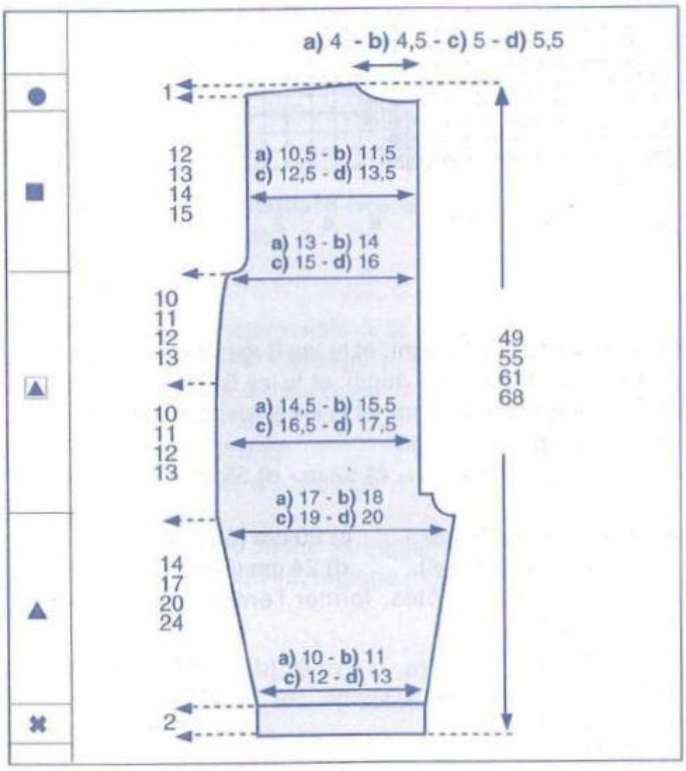
A **a)** 24 cm (82 rgs) **c)** 32 cm (108 rgs)
b) 28 cm (96 rgs) **d)** 37 cm (126 rgs)
de haut. après les côtes, faire à 2 m. du bord gauche: 1 x 1 dim. puis:
a) ts les 8 rgs: 3 x 1 dim.
b) ts les 8 rgs: 2 x 1 dim. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
c) ts les 10 rgs: 3 x 1 dim.
d) ts les 10 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 12 rgs: 1 x 1 dim.
Il reste: **a)** 37 m. - **b)** 39 m. - **c)** 42 m. - **d)** 45 m.

■→A **a)** 34 cm (116 rgs) **c)** 44 cm (150 rgs)
b) 39 cm (132 rgs) **d)** 50 cm (170 rgs)
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 30 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 32 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 35 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 38 m.

●→ A **a)** 46 cm (156 rgs) **c)** 58 cm (198 rgs)
b) 52 cm (176 rgs) **d)** 65 cm (222 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 3 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 3 x 7 m.
d) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:
a) 2 x 6 m.
b) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
c) 2 x 7 m.
d) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse de la façon suivante:
Tric. les côtes 1/1 col. MARINE, puis cont. en jersey, 2 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL et terminer col. MARINE.



MANCHE DROITE

✖→Monter **a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 50 m. - **d)** 52 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs)

▲→Cont. en jersey aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg: 4 augm.
On obtient: **a)** 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 56 m.
Tric. 2 rgs col. MARINE, 3 rgs col. SOLEIL et terminer col. MARINE.

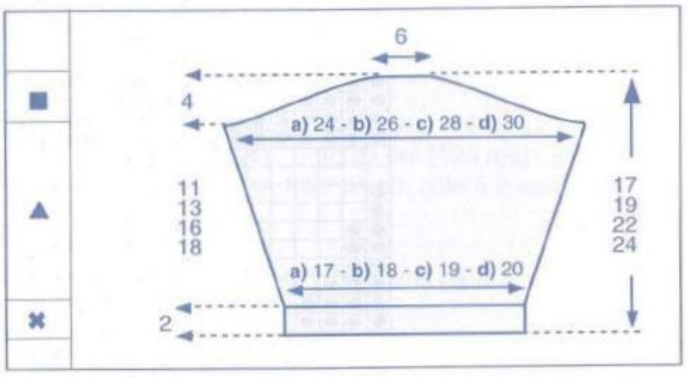
En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) 2 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.
b) ts les 2 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 12 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On obtient: **a)** 66 m. - **b)** 72 m. - **c)** 78 m. - **d)** 82 m.

■→A **a)** 11 cm (38 rgs) **c)** 16 cm (54 rgs)
b) 13 cm (44 rgs) **d)** 18 cm (60 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs
a) 2 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 2 x 5 m., 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 3 x 4 m. et 2 x 5 m.

A **a)** 15 cm (52 rgs) **c)** 20 cm (68 rgs)
b) 17 cm (58 rgs) **d)** 22 cm (74 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 16 m. restantes.

Tric. la manche gauche de la façon suivante:
Tric. les côtes 1/1 col. SOLEIL, puis cont. en jersey, 2 rgs col. SOLEIL, 3 rgs col. MARINE et terminer col. SOLEIL

BANDE D'ENCOLURE (côtes 1/1 bicolores)



Monter **a)** 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 46 m. - **d)** 48 m., aig. n° 2,5, col. SOLEIL et **a)** 39 m. - **b)** 41 m. - **c)** 47 m. - **d)** 49 m., col. MARINE, tric. en côtes 1/1 bicolores en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage), pendant 1 cm (4 rgs), puis cont. en jersey en inversant les coloris (sur les m. col. SOLEIL tric. col. MARINE et sur les m. col. MARINE, tric. col. SOLEIL) et en répartissant sur le 1er rg de jersey 13 dim. tric. pendant 1 cm (3 rgs), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter **a)** 103 m. - **b)** 111 m. - **c)** 123 m. - **d)** 131 m., aig. n° 2,5, col. SOLEIL, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable col. MARINE en répartissant sur le 5e rg 8 boutonnières de 1 m. la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées par **a)** 12 m. - **b)** 13 m. - **c)** 15 m. - **d)** 16 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Monter la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les bandes de boutonnage du dos de la même façon. Broder les boutonnières et coudre les boutons.
BETTY

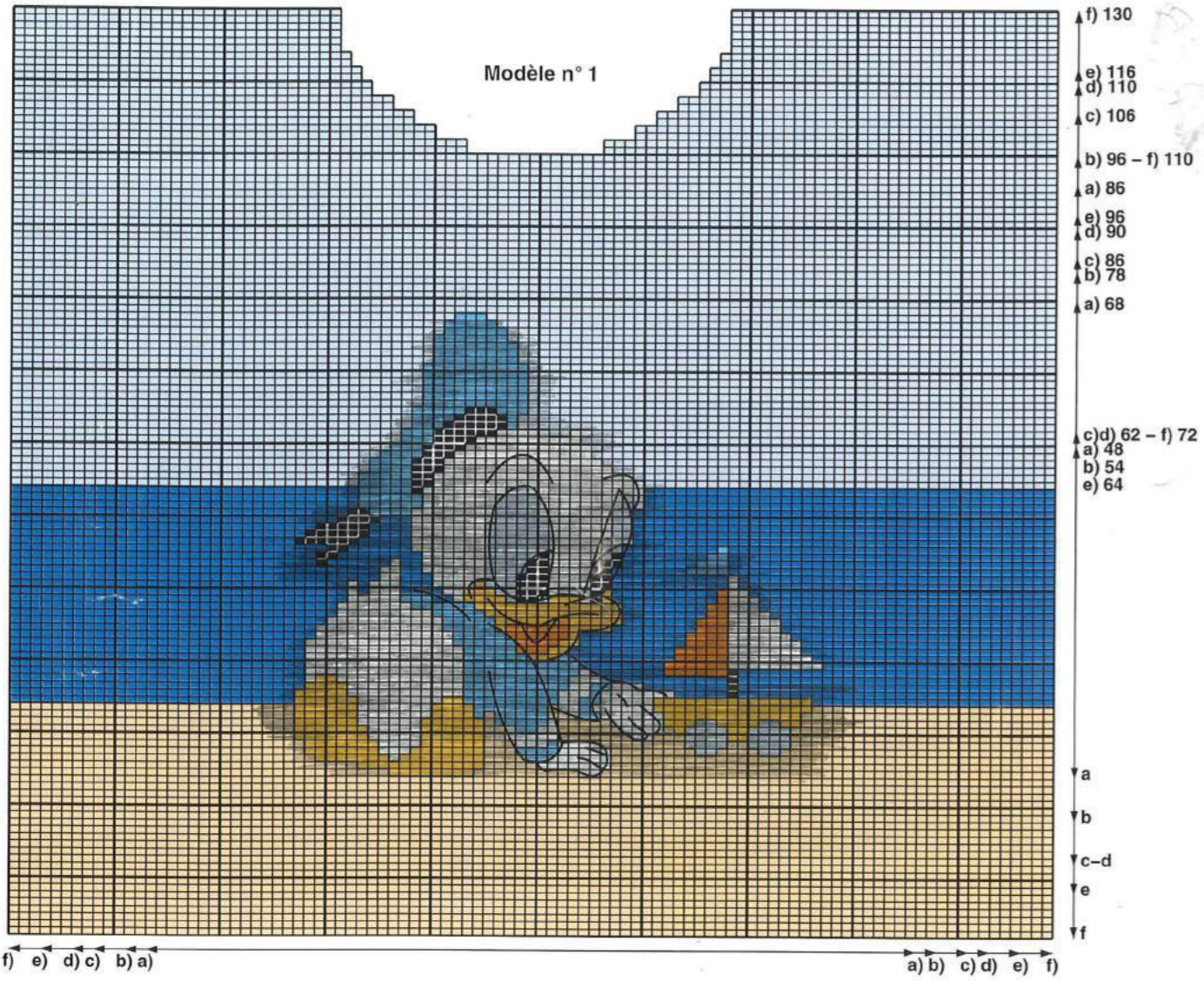
Conception Graphique et Réalisation : **Studio CARABOSSE, Marie LECONTE**

Photographe : **STUDIO 4x5, Fabrice QUAGHEBEUR**

Styliste-Accessoiriste : **Virginie DUJARDIN**

Nous remercions pour leur participation les Boutiques :
LA SANDALUCE à Croix - **CÔTÉ CAMPAGNE** à Mouvaux - **ENFANTINE ARTS POPULAIRES** à Lille - **CASA** à Tourcoing.

Votre Prochain
PHILDAR Créations
Le Spécial Crochet
15 modèles Femmes
Sortie début mars



© Disney

MATELOT · NOIR · PETALE · CASCADE · CACHEMIRE · BLANC · CELESTE · MAIS

Notre site web : www.phildar.fr

Notre E-mail : information@phildar.fr

FAITES DE VOTRE PASSION UN MÉTIER !

En devenant propriétaire de votre boutique :

Vous vous associez au premier réseau européen de franchise. Vous profitez également de la croissance d'une enseigne sérieuse et dynamique, spécialiste de la femme :
• En pull, prêt-à-porter, ouvrages féminins • En Lingerie, bas, collants

Passionnée de mode, vous aimez la vente, le conseil, le contact, l'animation et la gestion d'une boutique.

Si vous disposez d'un capital de 300 000F (ou de 1 000 000 FB), contactez-nous :

N° Vert 0800 01 69 12 BELGIQUE : 056.840 820

Boutique Phildar

Lingerie Phildar

PHILDAR

Créations

de naissance à 4 ans

34 modèles

Cet été, les bébés naviguent entre douceur et couleurs !

PHILDAR

SPÉCIAL LAYETTE PRINTEMPS-ÉTÉ